

धिरन्तन मानव की वदतस्त्रानुगता सहास्तिस्त्वफमना—

अग्नि प्रथमो वसुभिर्नो अघ्यात्—
सोमो रुद्रेभिरमिरषतु म्मना ।
इन्द्रो मरुद्भिश्चतुषा कृणोतु—
आदित्यैर्नो वरुणं न शिशातु ॥१॥

मं नो देवो वसुभिरग्नि—
सं सोमस्तन्मी रुद्रियामि ।
ममिन्द्रो मरुद्भिर्यमिष्यै —
समादित्यैर्नो वरुणो अजिज्ञपत् ॥२॥

यथादित्या वसुभिः संवभृशु—
मरुद्भी रुद्राः समजानताधि ।
एवा विशामभद्रणीष्यमाना—
विश्वेदवा समनसो भवन्तु ॥
—धिरन्तनसूक्त्यः

—३—

शेखर—मोलानासगम्मा मानवाधम
प्रधरा—राप्रस्थानपैदिक्राप्यशोधर्मस्थान जयपुर
मुद्र—भी पालपन्टयन्त्रालय दुगापुरा (जयपुर)

वेद का स्वरूपविचार

(अथर्ववेद-शास्त्रिक-वेद के सम्बन्ध में एक स्वतन्त्र विन्तन)

★ ★ ★

[लेखक—मोतीलालशर्मा-वेदवीथीपरिषद्,
मानवाभम-दुर्गापुर, (बनपुर)]

प्रकाशक—भीरामस्थानबंदिखण्डीसंस्थान-
मानवाभम दुर्गापुर बनपुर

मुद्रक—भीवासिषन्त्रयन्त्रालय, मानवाभम
दुर्गापुर, बनपुर

(पुनःप्रकाशनाधिकार एकमात्र लेखक से ही सम्बन्ध)





तास्त्रिक वेद का माह्गलिक संम्भरण

अथा प्राची महती दिगुच्यते—

दक्षिणामाहुर्यजुषामपाराम् ।

अथमस्यामङ्गिरसां प्रतीची—

साम्नासुदीची महती दिगुच्यते ॥१॥

अग्निः पूर्वाह्मे दिवि देव ईयत—

यजुर्भेदि तिष्ठति मध्ये अद्भः ।

सामवेदेनास्तमये महीयते—

वेदैरग्न्यस्त्रिमिरेति सूर्यः ॥२॥

अग्न्यो ज्ञाता सर्वशो मूर्तिमाहुः—

सवा गतिर्पासुपी हव शरवत् ।

सर्भ तेज सामग्न्यं ह शरवत्—

सर्भ हीर्षं प्रदद्या हव सुष्टम् ॥३॥

—तेजिरीवभाषण १५।१।१, ७ ३, १



राजस्थान वैदिक विश्वशोध संस्थान—मानवामनुबन्धि—
ज्ञानसत्त्वानुगत किञ्चिद्विद्य-धावेदनम्



‘राजस्थान वैदिक विश्वशोध संस्थान’—मानवामनुबन्धि (बनपुर)
में विगत रूप से ‘पापमासिक—ज्ञानसत्त्वों’ का अनुष्ठान प्रचलित है।
दिलमें सुप्रसिद्ध साहित्यसंघी संस्कृतिनिष्ठ माननीय डॉ० वासुदेवशरत्
अपराध महाभारत की विशेष प्रेरणा से वचनप्रान्तों के वैदिक धर्मके
विद्वान् भी समय समय पर पधारण रह रहे हैं। प्रथम ज्ञानमन्त्र में ‘अस्यस्य
विषयो के प्रस्तावर—विमर्श का साथ सहसा ‘विद्वत् स्वल्प-विचार’
नामक प्रश्न को लेकर कई एक धर्म हमारे सम्मुख उपस्थित हुए, जिनका
अपराधक्य समाधान करने की बाधा हुई।

मन्त्रशास्त्रात्मक वैदिकशास्त्र भारतीय धर्म की मूलिक निधि है इसमें
कोई अशुद्ध नहीं। धार्मिकशास्त्र के समस्त धर्मशास्त्र—धर्म, ज्ञान
ज्ञासना, विद्वान् रक्षनीति समाजनीति राष्ट्रनीति अन्तराष्ट्रीयनीति,
आदि आदि सभी बुद्ध इस मूलिक साहित्य के मूलिक तत्त्वों के आधार
पर ही व्यवस्थित हैं। यह सबबुद्ध होने पर भी विगत कई एक
शास्त्रियों से वैदिक के सम्बन्ध में अनेक प्रकार के अज्ञान, अनेक
रूप की समझावटें हमारे सम्मुख उपस्थित होती रही हैं। विगत
शास्त्रियों में वैदिक के जितने भी भाष्यकार भारतीय प्रजा के सम्मुख

उपस्थित हुए प्रायः सब ने एकमात्र यज्ञिय कर्मकाण्ड से सम्बन्ध रखने वाले ऋषिकोष को ही प्रधानता दी।

क्या वेदशास्त्र में केवल यज्ञिय कर्मकाण्डों का ही निरूपण है ? इसका अतिरिक्त दूसरा ऋषिकोष—जो वेद के सम्बन्ध में सर्वात्मन प्रसिद्ध है, यह है कि 'वेद स्वयं साक्षात् ईश्वर की वाणी है। वे किसी मानव-प्रज्ञा के बौद्धिक यत्न से कोई सम्बन्ध न रख कर विद्युद् ईश्वरीय वाणी से ही प्रधानतया सम्बद्ध हैं'।

अपरय ही—'भ्रातृपितृकस्तु शब्दस्यार्थेन सम्बन्धस्तत्प्रमात्वाद्वाद्रायस्यस्यानपक्षत्वात्' इत्यादि जैमिनीय सिद्धान्त के अनुसार शम्भु आर्य के सुप्रसिद्ध ब्रह्मसूत्रिक सम्बन्ध के अन्तर्गत इस शम्भुसूत्रिक वेदशास्त्र का अपौरुषेय ही मानता आ रहा है मानता रहना चाहिए। यह सब कुछ ठीक ठीक ज्ञान पर भी अपरय ही इस विषय में हमें कुछ विद्युत् प्रज्ञा से काम लेना पड़गा।

बहूँ ही सम्पूर्ण विश्व का प्रादुर्भाव हुआ है त्वयं जगद्वरणा पदमूर्ति है मृत्यु ब्रह्मण्य है। भूत-भविष्य-वर्तमान-त्रितयं भी तत्त्वं है ये सब ब्रह्मण्य हैं त्वयं रम-गन्ध-स्पर्श-राश्यादि त्रितयं त-मात्रार्थं है ये सब ब्रह्मण्य हैं। ना कया इन सब सृष्टि के मूलाधारभूत भास्वित तत्त्वों का ही नाम ब्रह्मण्य है ? यही एक पमा समस्या है आ इमे ब्रह्मण्य के सम्बन्ध में अनेक प्रकार के इद्दाराहों की अगुगामिनी पत्त विद्या करती है।

अपरय ही हमें विद्युत् सम्प्रदायगतम्बु वेदशास्त्र की परिभाषाओं के आधार पर ही इस अपौरुषेयवाद् या समस्य करनी है। इस समस्या के लिए अन्तर्ग्रन्थ से भारतीय प्रज्ञाओं का त्वयं वेदशास्त्र के भास्वित स्वाध्याय से ही प्रवृत्त होना चाहिए। आकाशावाणी-जपपुर के

स्वभावस्थापको नें अनेक बार इस सम्बन्ध में कुछ बोझान का हमने आग्रह किया । निरन्तर एक बप तक इस कल्प में अपने आपको असमर्थ पाते हुए हम उन्हें मन्तुष्ट्र न कर सके । किन्तु उनके धातुबाहिकल्प से प्रकम्पित आग्रह के कारण अन्ततोगत्वा 'बिठ का स्वरूप विचार' इस विषय को लेकर सम्भवतः हमें बो-सीन वकृतापें बहो वेनी पड़ी ।

डॉ० वासुदेवराय महाभाग की ऐसी इच्छा थी कि, "हम इस विषय का एक स्वतन्त्र बहुरूप से संकलन कर लें एवं सर्वसाधारण के सामन वेद का स्वरूप-परिचय इस दृष्टि से उपस्थित कर दें कि, वेद का स्वरूप के सम्बन्ध में जो आज नए प्रकार के विविध प्रकार के उद्घापोह प्रचलित हैं उनका प्रति भारतीय प्रज्ञापें जागरूक बन कर किसी तथ्य का अन्वेषण करें, और अपने मनुस्मृत इस मौलिक वैदिक साहित्य के अध्ययनाध्ययन में प्रवृत्त हों । एकमात्र इमी उद्देश्य से आसुराबासी (जयपुर के केन्द्र) में प्रसारित उन बहुरूपों का संक्षिप्त स्वरूप-परिचय 'वेद का स्वरूप-परिचय' नाम से रिक्रिय किया गया, बही वेदप्रेमियों के सम्मुख उपस्थित हो रहा है । श्रुताम् । श्रुता वाच्यवभाष्येणाम् ॥

विषय—

मित्री—भाष्युक्तकृतपद्यमी

वि ल २ १३

सुकरस्यम्मा

आह्निरसो भारद्वाज वेदबीबी-पथिका

मानसाभन-दुर्गापुर (जयपुर)

राजस्थान

वेद का स्वरूप-विचार

नि षु सीद गणपत ! गणेषु त्वामाहुर्विप्रतमं कवीनाम् ॥
न श्रुतं त्वत् कियते किञ्चनार महामर्कं मधवश्चित्रमध्व ॥१॥

—शुक्लसंहिता १०।११२७।

एकं एवामिर्बहुधा समिद्धं, एकः सूर्यो विस्वमनु प्रभूत ॥
एकैवोवाः सर्वमिदं विमाति, “एकं वा इदं वि बभूव सर्वम् ॥२॥

—शुक्लसंहिता ६।४।२६।

बाध देवा उपजीवन्ति विरभे, बाधं गन्धवाः, पशवो मनुष्या ।
वाचीमा विरवा ब्रुवनान्यपिता सा नो इषं शुपतामिन्द्रपत्नी ॥३॥

—तैत्तिरीयब्राह्मण १।५।५।

बागधरं प्रथमजा श्रुतस्य वेदानां माता, अमृतस्य नामि ।
मा नो जुपासोपपद्यमागादबन्ती देवी सुरवा मेऽस्तु ॥४॥

—तैत्तिरीयब्राह्मण १।५।५।

यो ब्रह्मार्थं विदधाति पूर्वं, यो वै वेदांश्च प्रदिस्योति तस्मै ॥
तं ह दद-‘मात्मबुद्धिप्रकरं’ सुष्ठुषुर्भं शरणमह प्रपद्ये ॥५॥

—श्वेताश्वतरोपनिषद् ६।१८।

अग्निर्जागार-तमुच्य कर्मयन्ते ।

अग्निर्जागार-तमु सामानि यन्ति ॥

अग्निर्जागार-तमयं सोम आह-

तवाहमस्मि सत्यं न्योच्य ॥६॥

—शुक्लसंहिता ४।४।११।

वेद ऋग्व्यस्य-विचार

त्रिंशु मीदु गन्त्रा । गन्तुं श्रामान्तरिप्रथमं कर्तव्याम् ॥
न शक्यं मन्त्रं विपत्तं विधत्ता मदास्ये मपरमिप्रथमम् ॥१॥

—शुक्लसंहिता १०।१।१० ॥

एव पराप्रिदृषा ममिद एतः सुत्यां शिग्रमनु प्रभूत ॥
एवं शोषाः मरमिं विपति ॥१०॥ वा इदं रि कभूर मरम ॥२॥

—शुक्लसंहिता १०।१।११ ॥

वायं देवा उपजीरन्ति विश्व, वायं गन्धराः, पारा मनुष्या ।
वापीमा विश्वा भुषनान्वापिता गा ना इवं जुषतामिन्पनी ॥३॥

—गौतमीयब्राह्मण १।१।२० ॥

वागवर्षं प्रथमत्वा शक्यस्य वदानां माता, अमृतम्य नाभि ।
मा ना तुषागोपपन्नमागाइवर्नी इवी सुरवा मऽन्तु ॥४॥

—गौतमीयब्राह्मण १।१।२१ ॥

यो मद्राणं विदधानि पूष, यो वै वदार्थं प्रतिगोति तम् ॥
तं ह दद-‘मात्मपृष्टिप्रथमं’ सुमुसुपै शरथमई प्रपये ॥५॥

—श्वेताश्वतथब्रह्मसंहिता १।१।२२ ॥

अभिज्ञागार-तस्यै कर्मपन्त ।

अभिज्ञागार-तस्य मामानि यन्ति ॥

अभिज्ञागार-तस्यै मोम आद-

तथाहमस्मि मात्स्य न्योत्रः ॥६॥

—शुक्लसंहिता १०।१।१२ ॥

सहस्रवा पञ्चदशान्युक्त्वा यावद्व्यावापृषिवी तानदिक्षत् ॥
महस्रवा महिमानः सहस्र यावद्व्यावापृषिवी वाक्ती वाक् ॥

—शुद्धसंहिता १०।११४।८

प्राक्कर्मोदयतो हि यस्य मिथिज्ञादेशो शरीरोदयः ।

श्रीचिरवेशदयोदयाश्च समभूत् कार्यां सुमिषोदयः ॥

राज्ञा प्रीत्युदयाद्भूजयपुरे सम्पत्तिमाम्योदय ।

सिद्धस्तन्मधुसूदनाय गुरवे नित्यं प्रक्षामोदय ॥८॥

यत्र प्रदस्यां विपया पुरातना यत्र प्रक्षारोऽग्निवः प्रदर्शने ॥

यत्र प्रमाणं श्रुतयः सयुक्तपस्तद् महाविज्ञानमिदं विमृश्यताम् ॥

—श्रीगुरुचरणमूर्तिः

—३३—

चराचर जगत् के अधिष्ठाता श्रीपतिपद पुरुष की प्राप्ति के अनेक उपायों में उपर्युक्त हैं । वे ही उपाय अधिष्ठाता वर्ग के देव ने शास्त्रों में क्रम कर्म, मक्ति, योग ज्ञान उपायना आदि विविध नामों से प्रकिय हैं । शुद्ध कर्म कर्ममार्ग है शुद्ध ज्ञानमार्ग ज्ञानमार्ग है । कामयुक्त कर्ममार्ग मक्तिमार्ग है । कर्मयुक्त ज्ञानमार्ग योगमार्ग है । इस योगमार्ग के राजयोग मन्त्रयोग, इन्द्र योग आदि अनेक अन्तर्गत विभिन्न हैं । विविध भाषात्मक योग के विभिन्न मार्ग के आभाव से आदरुच्य योगी सिद्धाचरणा को प्राप्त होता हुआ उक्त श्रीपति पुरुष के साथ क्रमशः लक्षण्य, लाम्य, लक्षण्य भाव को प्राप्त करण्य अन्तः लक्षण्यभाव का अधिष्ठाता बन जाया करता है ।

इस वेदान्तपुरुष में अपने बीजात्म्य को समर्पित कर देने वाला बोध 'वेदमि' नाम से प्रकिय हुआ है । आद्य वेदान्तपुरुष से लक्षण्य होने व वेदान्तपुरुष से अभिन्न हिंसा वेदकेवेद उनी अद्य की महती विभूति वेद को बना कर 'वेद का स्वरूप विचार' इत (विषय) माध्यम से वेदनिष्ठ अन्तः

विज्ञान महाप्राय महापुरुषों के सम्मुख वेद के सम्मुख में (हम) दो शब्द निवेदन में ।

'वेदात्सम्भो हि निर्बमौ'—'वेद एव द्विजातीनां निःश्रेयसकरः परः'—
 वेदोऽस्मिन्नो घम्ममूलम्'—'सर्वं वेदात् प्रसिद्धयति'—ये हैं विरितवेदितम्भ,
 इधिरावयत्तध्य आप्त महामहर्षिबो की वैदयि के प्रति भद्राङ्गिका । क्या
 तन्मुख वेदपुरख का देता उन्व आत्मन है, क्या तन्मुख सम्पूर्ण बम्भों की
 प्राप्तिमूमि वेद है, क्या वेद से ही सब कुछ सिद्ध हुआ है, इन सब प्रश्नों
 का यथार्थ समाधान सब तक क्यापि सम्भव नहीं है, अब तक कि वेद के वास्तविक
 वस्त्व को हृदयहृदय नहीं कर लिया जाता । जो वेद के वास्तविक वास्तविक स्वरूप
 को नहीं जानता इसकी मौखिक परिभाषाओं के साथ अपनी प्रज्ञा का सम्बन्ध नहीं
 कर लेता, हमारी धारणा है कि 'न स वेद, न स वेद । अर्थात् उन्ने वेद के
 स्वरूप के सम्मुख में कुछ भी नहीं जाना कुछ भी नहीं जाना । ज्ञान ही तो वेद
 का स्वरूप है । वेद ही तो ज्ञान है । अब वेद का वास्तविक विरित नहीं, तो ज्ञान
 क्या ? ज्ञान नहीं, तो अज्ञान का विनाश क्या ? । हमारा यह अस्मनिक अनु-
 मानमात्र ही नहीं, अपितु प्रुव निरूपण है कि, आज भारतीय आर्षव्यक्ति की जो
 दृष्टिमाना दुरन्त्या हो रही है उसका अग्र्यान्व कारणों में से एक वैदिक साहित्य के
 प्रचार का अज्ञान भी एक कारण माना जा सकता है । 'प्राज्ञयेन
 निष्करस्य पञ्चमो वेदाऽभ्ययो होन्वत्' क्या इस अनुशासन का आज हमारी
 दृष्टि में सर्व मूल्य रह गया है ? क्या—

योऽनधीत्य द्विषो वेदमन्यत्र कुरुते भवम् ।

स जीवन्नव शूद्रश्चमाशु गच्छति सान्वय ॥

इस मन्वारेण का हम कुछ मूल्य समझ रहे हैं ? । नहीं, सर्वथा नहीं । ध्या-
 करण—स्वाध्याय—म्येति—साहित्य—दर्शन आदि इतर शास्त्रों का आज सर्वत्र उ.प्राप्त
 है । मानी अमन्वय ही आज समाप्त होने हुए हैं । वेदमन्वात् वेदमन्वात् तो आज
 सम्भवतः ही का भी अविद्ययै नहीं रह गया है । वेद आज विद्वानों की दृष्टि में
 केवल आर्षनीय प्रतिमा बना हुआ है । वेद में क्या है ? वेद को आज पुराणी

नै इतना महत्त्व क्यों दिया है ? इन प्रश्नों पर विचार करने एक के सिरे हुए पास आना ठमस नहीं है। वेदशास्त्र कहता है कि, केवल मेरे अक्षरत्वविशेष। महामात्र रखने से 'इये लोकोर्जेषा वायवस्य इवो वाः प्रार्थयतु मेऽस्तमा कर्मभ्यो' इत्यादि कुछ एक मन्त्र कथित्य कर स्वरसन्धानपूर्वक कुछ एक कर्मों कर्मभ्यताएँ सम्पन्न कर लेने मात्र में ही मेरी उपासि मत्त छम्भे। कुछ क बड़ो। मैं तुम्हें सम्पूर्ण विश्व का लब्धात्मक बनाने की क्षमता प्रदान कर लक्ष्य है क्या स्मरण नहीं है तुम्हें मेरी वह घोषणा ? जितना 'अक्षयिण्यमा इ वे सर्वं मां दक्षतो मम्यन्ते' (रात १४) इस उदात्त वाणी से सम्बन्ध है। क्या तुम्हें-

स्वतत्पूरयं मारहारः किल्लामृदधीत्य वदं न विद्वानासि योऽर्थः
योऽर्थः इत् सकलं भद्रमस्तुते नाकमेसि ज्ञानविपूतपाप्मा

वह आवेद्य यह नहीं रहा ?। सुनो, मनन करो, अक्षरत्वशुद्धि के द्वारा पवित्रशुद्धि के द्वारा अन्तरात्मा पर मेरे वचनस्वरूप को प्रतिष्ठित करने का प्रयत्न करो। इसी में स्वयं तुम्हारा अपना तुम्हारे समाज का तुम्हारे परिवार का, तुम राष्ट्र का नहीं नहीं अस्तित्व सम्पूर्ण विश्व का अस्तित्व निहित है। महामन्त्रप्रण की निमहात्मिक रूप से वेदाध्ययनाध्यापन प्रणाली के विधिल हो जाने के कारण स्वयं ही पारिभाषिक लक्ष्यवाद से सम्बन्ध रखने वाली विरलजन आर्ष आर्षप्रथा के अन्वित हो जाने से मेरे निगूढ लक्ष्यों का प्रतिपादन करने वाले तुम्हारे निगम निदान गाथा-इत्य-मारुत-रहस्य-वाकोवाचक-कुम्भा-आदि शक्तियों विभक्त हो जाने से लक्ष्यमुख ही मेरा अन्तर्लक्ष्य स्वरूप तुम लोगों की दृष्टि से। लीमापर्मन्त तिरोहित हो गया है कि, यदि मैं अपना वास्तविक स्वरूप आशुः लोगों के सामने रखूँ तो तुम तब ही पीछे हटने का प्रयास करोगे। यह स्वयं तुम्हारी दृष्टि ने काली की कल्प इर्मी। यह स्वकपिमान तुम्हारे अस्तित्व स्वरूप विभिन्न होगा। परन्तु वाचान। तुम्हारे में, लक्ष्यक अग्निविशेष में यह : मेरे इन स्वरूप की अवहणना न कर बैठना, लक्ष्य मोचना। विचारपूर्वक प्र का दृष्ट बनाना। मैं जानता हूँ कि तुम लक्ष्यकलहलक्ष्य ही। 'परमात्मं रात आशु तद्मन्त्रं प्रमाणम्' इन आवेद्य के अन्तर्गत यह ही। कोई विन्या नहीं

भाग वेदान्त नाम से प्रसिद्ध हुआ है। अपिच उपनिषत् के वेदान्त व्यवहार का कारण और माना जा सकता है। विभिन्नरूप कर्मकारण के प्रतिपादक ब्राह्मण में विन विधियों का उल्लेख है उनका समन्वय करना लाभारण मनुष्यों के कठिन है। किन्तु ही विधिवचन एक कृत्तर से बिकस्य प्रतीत होते हैं। इनका कर्म समन्वय करने के लिये 'पूर्वमीमांसा' का आविर्भाव हुआ। द्वावशाहाय्यी से प्रसिद्ध 'पूर्वमीमांसा' नामक दर्शन के विधिभाग का बचाव समन्वय करत रही अक्सरा उपासनाप्रतिपादक आरव्यक भाग की है। इसके समन्वय के 'शाखिबस्परदर्शन' का जन्म हुआ है। एवं ज्ञानकारणप्रतिपादक तीसरे उपासना भाग के समन्वय के लिये 'उत्तरमीमांसा' नाम से प्रसिद्ध वेदान्तदर्शन का आविर्भाव हुआ है। वेदादेश का स्वयं लक्ष्य ज्ञानप्राप्ति है। अतः ज्ञान ही वेदान्त उद्ये की उपनिषदों में प्रधानता है। इसलिये उपनिषदों को भी वेदान्त का सम्बद्धत करना स्वाभाविक है। इसप्रकार पूर्वमीमांसा (वैमिनिदर्शन) मध्यमी (शाखिबस्परदर्शन), एवं उत्तरमीमांसा (व्याकरदर्शन), इन तीनों दर्शनों से उपर्युक्त कर्मप्रधान ब्राह्मण, उपासनाप्रधान आरव्यक एवं ज्ञानप्रधान उपनिषद्-रूप से मे युक्त ऋग-यजु-साम-आथर्व वेद-विद्या वेदब्रह्मण्यो आर्तकृतान् की मर्त है। इतर शास्त्री के आदेशों पर आर्तकृतान् कहापेक्ष कर लक्ष्यी ॥ १ ॥

● मन्त्रशास्त्रात्मक वेदपुण्य के आदेश पर त इसे कमी संदिह हुआ न मर्त में होगा। कइना न होगा कि, आर्तकृति की दृष्टि में वेद अपीक्ष्य है। ल ईश्वर की बाणी है। ईश्वर का निरुच्यत है। ईश्वर लाक्षात् वेदमूर्ति है। इस अज्ञान मरानुमायी से निवेदन कर देना चाहते हैं कि वेद के उपपुस्तक स्वरूप मन्त्र में यद्यपि हम भी लक्ष्यत हैं। तथापि विचारपूर्वक भ्रम करना खेप माना गया है। क्योंकि लक्ष्ययुक्त गतानुपतिता ब्रह्ममदा अन्तगतात्वा मान्य विषय हानिकर ही होगी होगी गर्ह है। हम इन अज्ञानियों से वे के लक्ष्य तथा निम्नलिखित प्रश्न करने की पृष्टता कर लक्षण है ।

● मन्त्रशास्त्रात्मक ब्राह्मणभाग (ब्राह्मण आरण्यक-उपासना) की कृति वेद है इन विषय का विशाल विवेचन उपनिषद्भाष्यभूमिका के 'व्या उपनिषद्' है। इन प्रकरण में दृष्टव्य है।

१— यदि उपलब्ध संहिता-ब्राह्मणात्मक पुस्तकरूप में उपलब्ध कण्ठ-पत्र-पारानुपूर्वी से अवच्छिन्न शब्दात्मक वेद ॥ अपौरुषेय एवं नित्य है, तो 'सिद्धिपूर्वा वाक्यवृत्तितर्कैः' वैशेषिक दर्शन से सम्भव करने वाले इस कण्ठ-प्रदान का क्या महत्त्व है ? ।

२— पुस्तकात्मक वेद ही यदि निर, एवं अदृश्यक हैं तो—

'अग्निः स्वर्गश्च रूपं च रमो मन्वश्च पञ्चम ।

वेदादव प्रसूयन्ते प्रसूतिगुणकर्मतः' ॥ (मनु)

इत मानवीय बचन का क्या सम्भव है ? ।

यदेतन्मण्डलं तपति—तन्महदुक्थम्, ता ध्रुवः, स ऋषीं लोकः । यत्तद्विदीप्यते—तन्महाप्रतम्, तानि समानि, स सप्तमी लोकः । अथ य एष एतस्मिन् मण्डले पुरुष—मोऽग्नि । तानि यज्ञ पि । स यजुषां लोकः । मया श्रयव विद्या तपति ।

—शत० ब्रा० १०।५।२।१२।

अर्थान्—यद वो सूर्य का मण्डल हम प्रत्यक्ष देख रहे हैं उसका नाम महदुक्थ है । इन्हीं का नाम ऋषीर्ण हैं वही ऋषीर्णों का लोक है । यद वो म्हाप्रतमण्डल प्रवक्थकर्म में प्रगटवित हो रहा है वही महान्त है उन्ही को म्मम वदन है एवं वही म्मी का लोक है । एवं इत मण्डल के केन्द्र में वा यज्ञ है—वही अग्नि है उन्ही को यज्ञ कहा जाता है वही यजुषां का लोक है । 'मया श्रयव विद्या तपति' । सूर्य कहा तर रहा है, मानो वर्षदिव्या तप रही है । तस्मै तद्विद्वांस अप्याहुः, ऋषी वा ण्या विद्या तपतीति । स्त्रिय विद्वान्नी की कान वद, तत्रापागत व्यक्ति भी कम से कम वह मनीर्मांसि मानत है कि—सूर्य कहा है, तीनी विद्यार्णों का कोण है ।

क्या इत्यादि औत्तरमाण विद्वान्नी का अथ वेदार्थों के माध्यम में समाधान करते ? । क्या वेदपुस्तक से रूप-रन्ध्राणां चन्द्रतन्मात्रार् उदत्त दृष्टी है ? ।

प्रपञ्च जीवित है । वह सब का आलम्बन है । अतएव उक्त की पाँचों वस्तुओं को वेद नाम से व्यपहृत हुई हैं । असाध्यवेदेन वह सब का आलम्बन है । एतद् आलम्बनविधान को आधार बना कर मगवान् ने कहा है—

मत् परतरं नन्यत् किञ्चिदस्ति जनञ्जय ! ।

मयि सर्वमिदं प्रोतं सूत्रे मणिगणा इव ॥

गीता ७।७।

यह संस्मरणीय है कि गीता का अस्मत्सूत्र अस्मत्स्वरूप का ही वाचक है । आनन्द विज्ञान मन, प्राण वाचस्पत्य अस्मत्स्वरूप 'अस्मिन्विज्ञानन्दपद' है । यह अस्मिन्विज्ञानन्दब्रह्म वेदस्वरूप में परिणत होकर ही सर्वत्र व्याप्त होता है । इस वेद दोनों अमित है । आनन्दविज्ञानपदमना-प्राणगमिता अस्मत्स्वरूप ही प्रतीति है । स्वरूप से अस्मत्पदार्थ सर्वथा एकरस रहता हुआ भी उपाधि भेद में विद्या-वेद-ब्रह्म-इन तीन रूपों में परिणत हो रहा है । प्रातिस्विक दृष्टि में ब्रह्म विद्या, वेद-तीनों एक ही पृथक् पृथक् प्रतीत हो रहे हैं । पृथक् पृथक् हैं भी किन्तु अस्मत् की दृष्टि से तीनों अमित हैं एक ही हैं । यही कारण है कि उक्त स्वरूप में 'त्रयं ब्रह्म मनात्मनः' (मनु)-'ब्रह्मो वेदा' सैषा प्रतीतिगता तपसि इत्यादिपद से अस्मिन् तीनों का अस्मत्स्वरूप से व्यपहार कर रहे हैं । प्रथम हम ए तीनों का ही वास्तविक स्वरूप आपके समक्ष उद्घोषित करने का रहे हैं ।

अस्मात्सूत्रम् में तीनों का लक्षण-धर कीर्ति । आनन्दमय अस्मत् । अतएव हम में अर्थात् जीवतामा में ज्ञान-कर्म दोनों भाग प्रतिष्ठित हैं । हाफ् अथ च किन्ते दोनों भाग लक्षण अनुभूत हैं । हम कुछ जानते हैं अथवा । पुरुष जगत् है । ज्ञान-कर्म के अनिष्टि 'ब्रह्म' से और क्या होय रह जाय है ? ज्ञानवत्त्व विद्य है अस्तित्व है । अतएव एकरस रूप होने 'अमृत' वदा । अस्मत् है । अनिष्टण विज्ञान विज्ञान भावात्म्य दूरी दार्थी में अस्मत् अस्मत् अस्मत्-अस्मत् अस्मत् अनिष्टण है अस्मत् है नानामात्रात् है । अतएव ए अस्मत् वदा वा अस्मत् है ।

प्रपञ्च भीषित है । यह सब का आलम्बन है । अतएव उस की पाँची कलाएँ कोशाग्रस्य नाम से सम्बद्धत हुई हैं । कलाबन्धयेन यह सब का आलम्बन है । इसी आलम्बनविधान को आपार बना कर मगवान् ने कहा है—

मस परतरं नान्यत् किञ्चिदस्ति धनञ्जय ! ।
मयि सर्षमिन् प्रोतं मूत्रे मसिगशा इव ॥

गीता ७।७।

यह सम्प्रतीति है कि गीता का अन्तर्बहुस्त अन्वयपूर्ण का ही वाचक है । आनन्द विज्ञान मन प्राण वाह्यमय अन्वयपूर्ण 'सन्निधानरूपन' है । यह सन्निधानरूपन वेदस्वरूप में परिणत होकर ही सर्वत्र स्थाप्य होता है । ब्रह्म-बन्धु दोनों अमित्र हैं । आनन्दविज्ञानरूपनमना-प्राप्तगमिता अन्वयपूर्ण ही प्रतीतिदा है । स्वस्वरूप से अन्वयपूर्ण रूपों का एकरस रहता हुआ ही उपधि-मे' में बिद्या-बन्ध-ब्रह्म'-'न तीन रूपों में परिणत हो रहा है । प्रातिस्निक दृष्टि में ब्रह्म विद्या वेद तीनों पृथक् पृथक् प्रतीत हो रहे हैं । पृथक् पृथक् हैं ही । किन्तु अन्वय की दृष्टि से तीनों एकमित्र हैं एकरूप हैं । यही कारण है कि तत्त्व-स्थलों में 'त्रयं ब्रह्म समाह्वयम्' (मनु)-'त्रयो बन्धा' सैवा प्रतीतिगता तपति' इत्यन्वय से श्रुति तीनों का अन्वय रूप से व्यवहार कर रहे हैं । प्रथम हम इन तीनों का ही तत्त्वित स्वरूप आपके समक्ष उपस्थित करने का रहे हैं ।

अध्यात्ममगन् में तीनों का साक्षात्कार भीषिय । ज्ञानकर्ममय अन्वय के ज्ञानरूप हम में अर्थात् जीवामा में ज्ञान-कर्म दोनों भाव प्रतिष्ठित हैं । आपने अध्यात्म विषये दोनों भाव लभ्य अनुभूत हैं । हम कुछ जानते हैं, अन्वय ही कुछ करते हैं । ज्ञान-कर्म के अतिरिक्त 'बाह्य' में और क्या रोप रहे जात्य है ! ज्ञानरूप विषय है लक्ष्यरूप है । अतएव एकरूप हमें 'अमृत कटा का नाश है । प्रतिष्ठण विषयगत विषय भावान्न पुनरेतन्मी में अन्वय अन्वय-अन्वय-अन्वय कर्म अनिरव है अन्वय है ज्ञानभाषागत है । अतएव रहे 'गन्तु कटा का नाश है ।

वेद मन्त्रिदानन्दबन आम्बयंहर के निरुवात हैं, यह पूर्व में निवेदन किया था बुद्ध है। उता अस्तित्व है। अस्तित्व का ज्ञान विवेक है। विवेक अस्तित्व है तथा विवेक परिज्ञान है वही तीसरा तत्त्व रत, अर्थात् ज्ञानत्व है। बलु की उपलम्बि अर्थात् प्राप्ति ही वेद है। बूले शब्दों में उपलम्ब पदार्थ ही वेदत्व है। इत उपलम्बि में रत, विव, रत, तीनों अंग विद्यमान हैं। आप एक पुस्तक उपलम्ब करते हैं। पुस्तक है—आप उसे जानते हैं' इत वाक्य में '(१) पुस्तक—(२) है—(३) जानते हैं' के तीन अंग हैं। वत 'पुस्तक' रत है है उता है 'जानते हैं' वह विवेक है। तीनों के सम्बन्ध से पुस्तकोपलम्बि का स्वरूप निष्पन्न होया है। वही वेद है। वेद में तीनों हैं। अतएव वेदपदार्थ का 'विद्यते इति वेद' 'वेत्ति इति वेद' 'विन्दति इति वा वेद' तीनों प्रकार से निर्बचन किया जा सकता है किया गया है। उतार्थक विद वात् से 'विद्यते' कता है ज्ञानार्थक विद वात् से 'वेत्ति' कता है एवं सामर्थक विद वात् से 'विन्दति' कता है। 'विद्यते' उताम्ब का योक्त है 'वेत्ति' विज्ञानम्ब का योक्त है एवं 'विन्दति' उताम्बसम्पर्क है। तीनों की सम्बन्धि वेद है। यही मन्त्रिदानन्दब्रह्म है। प्रत्येक पदार्थ मन्त्रिदानन्द है। प्रत्येक पदार्थ वेद है। तमी तो उताम्बि मनु ने उता शब्दों में यह बोधका कर दी है कि—

चतुर्बर्ण्य त्रयो लोकारणस्वारस्वाभमाः पूषक ।

मूर्तं मर्ष्यं मन्त्रैवैव सर्वं वेदात् मनुः प्रसिद्धयति ॥

—मनु

यह वेदत्व ब्रह्मनिष्कलितवेद गायत्रीमात्रिकवेद ब्रह्मस्वेदवेद, उता मात्रिकवेद कुम्भोद्रे विज्ञानवेद रतवेद, उपलम्बिवेद, उतापामदवेद, महारुक्मवेद अर्धिवेद पुष्पवेद आदि मेर से ज्ञानगत मार्गों में विभक्त है। हम आरम्भ में ही निवेदन कर चुके हैं कि विवेक की सामग्रीमूल इत्यन्तर की चार्थों चार्थ 'वेद का स्वरूप' जैसे स्वाध्यायानुगत जिन के सम्बन्ध में यथार्थ उताम्ब करने में उताम्ब नहीं है। उतापि विशेष आग्रह के कारण उता वेदस्वरूपी में किन्तु 'मन्त्रमात्रिकवेद' स्वरूप का ही संक्षिप्त स्वरूप—परिचय होया है। उताम्ब उताम्ब करने की उताम्ब की जा रही है। उताम्बिक वेदस्वरूपविगूर्त

‘मो’ शब्द सुनते ही अन्तरात्मा में गौ पदार्थ उचिष्ठ हो जाता है। इसी के सम्बन्धित ज्ञान कहा जायगा। बिना प्रकृष्ट शब्द सुनने से ज्ञान होता है, उसी प्रकार विषयदर्शन से मो ज्ञान होता है। घट, वस्त्र, पुस्तक, यह आदि पदार्थों (विशेषों) के साथ चक्षुर्निद्रव के सम्बन्ध होने से तत्त्व पदार्थों के रूपों का क्षेत्ररश्मिप्रतिबन्धन के माध्यम से चक्षु पर आगमन होने के कारण तत्त्वविषयक ज्ञान का उद्भव माना गया है। यही ज्ञान ‘विषयावच्छिन्न ज्ञान’ नाम से प्रसिद्ध है। शब्द सुनने से तथा पदार्थदर्शन से जो तात्कालिक ज्ञान उदित हुआ है वह जड़ता (बोम) रहस्य, स्वैन्द्रियविहाता प्रज्ञान मन पर कालान्तर में ललित हो जाता करता है। वह भाषना कहलाया है। कर्मजनित संस्कार आत्मा में कल जाने के कारण ‘कथंति आत्मनि’ इव निर्बन्धन से ‘शक्त्या नाम से प्रसिद्ध है। शब्दकर्म विषयकर्म ज्ञानकर्म से उत्पन्न भावना-शक्त्यात्मक संस्कार आत्मा में विरक्त के लिये प्रसिद्ध हो जाता है। यही संस्कार आत्मा का ‘स्मृति का बनक बना करता है। निश्चित है कि यदि मानवीय प्रज्ञानमन किसी एक विषय पर कुछ काल पर्यन्त सुख बन जाता है तो उस संस्कार से अपने आन्त में अन्तर्गामी सम्बन्ध के द्वारा संकृत पदार्थ के लय इह कर्मन से समन्वित करता हुआ यही मन अपने प्रज्ञानकर्म शब्द के द्वारा पुनः पुनः उसी विषय की ओर अनुबाधन करता रहता है। वैया कि—

शोकस्तारी वा इन्द्र । पत्र वा पय इन्द्रः पूर्वं गच्छति,

एव तत्रापरं गच्छति । (म० ब्रा० ३।१।७।२) इत्यदि ऐतरेय

निदान्त मं स्पष्ट है।

शब्द सुनते ही किंवा विषय देखते ही जो ज्ञान उत्पन्न होता है वह तत्काल सिरोहित हो जाता करता है। केवल संस्कार रह जाता है। निम्न शब्द सुनिए। यदि संस्कार नहीं, तो सब धर्म। कल यही हीनता संस्कारावच्छिन्न ज्ञान है। उपरुक्त हीनी ज्ञान वेद-जड़-विद्या मामी से प्रकृत रूप में व्यक्त हुए हैं। शब्दावच्छिन्न ज्ञान वेद है। विषयावच्छिन्न ज्ञान ज्ञान है। तथा संस्कारावच्छिन्न ज्ञान विद्या है। प्रकृत में वेदपदार्थ निरालीप है। अतः उगी की ओर जायगी का ध्यान आकर्षित किया जा रहा है।

इन्द्र, शक्र-मावापन दिव्य-वीर-पशु-मृत्-भावमय अग्नि इन्द्र, विश्वे (व पूषा नामक भार कर्षिकताओं का विकास हुआ है, वही मौलिक तत्व मौलिकवेद है। बिना मौलिक तत्वव्यवस्था पर अग्निमय धूमिलीलाक, वायुमय प्रसन्निधिलोक, आदित्यमय बुलोक, तथा आपोमय अणुर्बलोक का विद्यन हुआ है वही मौलिक तत्व 'मौलिकवेद' है।

बिना मौलिक तत्व के व्यवस्था से विश्वकलित अणुपरमाणु न्यस्व में परिवर्तित होते हुए 'मूर्ति (विबद्ध) माय में आ जाते हैं वही मौलिक तत्व 'मौलिकवेद' है। बिना मौलिक तत्व के अणुमय से मूर्तिमावापन (पिब्रह्मण्ड) पदार्थों में आदान विलोमिक मतिमाय का लक्षण हुआ करता है वही मौलिक तत्व 'मौलिकवेद' है। जो मौलिक तत्वतत्त्व अर्जुन तुल्य अर्जुन (रश्मि) मायों के कितान से मूर्तिमावापन पदार्थों की आम्कन्तर माण्डमूर्ति को केन्द्र बनाते हुए वही दूरतक विष्णुमहदल में आपना एक स्वतन्त्र वेदान्तमहदल बनाने में व्यर्ष होता है वही मौलिक तत्व 'मौलिकवेद' है। बिना मौलिक तत्वके आभाव से एकांगु स्वर्ण वरदानों बनाता हुआ अनन्तानु बन रहा है वही मौलिक तत्व 'मौलिकवेद' है। जो मौलिक तत्व अर्जुन तन्त्रव्यवस्था अस्त्रूप से 'मूर्ति' नाम से प्रकृत होता हुआ तन्त्रपुत्रपुत्रपरमक प्रकृति का अणुमाय बन रहा है वही मौलिक तत्व 'मौलिकवेद' है। जो मौलिक तत्व केन्द्र-विष्णुमय-परिच्छाद-मयों में परिवर्तित हुआ हुआ विबद्धों का स्वकारतन्त्रक बन रहा है वही मौलिक तत्व 'मौलिकवेद' है।

जो मौलिक तत्व प्रस्थान, उद्गीथ निबन्ध-मायों में परिवर्तित होता हुआ अणुभाव के उपक्रम मय, उपसंहार-मायों का प्रकृतक बन रहा है वही मौलिक तत्व 'मौलिकवेद' है। जो मौलिक तत्व अर्जुन, मय्य तामक्य से पदार्थमाय का प्रमय प्रकृत, परकक बनाता हुआ आत्मा बन रहा है, वही मौलिक तत्व 'मौलिकवेद' है। जो मौलिक तत्व हृष्युत्र वाक्युत्र, पाठकतुत्र-रूपी में परिवर्तित होता हुआ पदार्थमाय की लक्ष्मी के कितान का कारण बन रहा है वही मौलिक तत्व 'मौलिकवेद' है। जो मौलिक तत्व पार्थिव रथेत, गीपतमायों का अतिमान

से पूर्व सामान्यरूप से वेद के उच्च पारिभाषिक विरन्तन इतिवृत्त का दो राश्यों :
 निगन्तुनं कथं दिवा वाता है जिस विरन्तन इतिवृत्त का महर्षि भयद्वाज ।
 अविद्याधिमूलक अन्तःसर्वेद' से सम्बन्ध है । अन्तःसर्वेदम् । अस्या वाच्यवधार्यताम् ।

महामायावन्दिता सर्वेश्वर, सगुण सर्वधर्मोपपन्न प्रजापति जिस तत्व है
 अज्ञान से विद्वन्निर्माण में समर्थ हुए हैं उसी तत्व का नाम 'मौलिकवेद' है ।
 जिस तत्व के अज्ञान से प्रजापति अविद्याधिमूलक अन्तःसर्वेद' है । जिस तत्व के अज्ञान पर प्रजापति अविद्याधिमूलक अन्तःसर्वेद-
 नाम को व्यर्थ करते हैं वही तत्व 'मौलिकवेद' है । जिस तत्व के अज्ञान पर
 सर्वत्र प्रजापति त्रैलोक्य में अपनी ज्ञानकला का प्रचार करते हैं वही तत्व
 'मौलिकवेद' है । जिस तत्व से सर्वशक्तिमान् प्रजापति ऐश्वर्य की व्यापक में
 अपनी कला का विस्तार करते हैं वही तत्व 'मौलिकवेद' है । जिस तत्वानुपति से
 सर्वत्र (सर्वव्यपन) प्रजापति सर्वत्रय के अन्तःसर्वेद' के हुए हैं, वही तत्व
 'मौलिकवेद' है । जिस प्रतिष्ठातत्व के अज्ञान पर प्रजापति अज्ञान, अज्ञान प्रतिष्ठा-
 शून्य आरोप्य सगुण के धर्म में प्रविष्ट होकर प्रतिष्ठित होते हैं वही प्रतिष्ठातत्व
 मौलिकवेद है । जो प्रतिष्ठातत्व सन्तुष्टिपुण्यव्यापक चिन्मय प्रजापति को प्रतिष्ठा
 प्रदान करता है वही प्रतिष्ठातत्व 'मौलिकवेद' है । जिस प्रतिष्ठातत्व के अज्ञान पर
 गुणभूत, अणुभूत, अणुभूत, महाभूत, सत्त्वभूत, इन पाँच भूतधर्मों का अज्ञान
 होता है वही प्रतिष्ठातत्व 'मौलिकवेद' है ।

जिस प्रतिष्ठातत्व की अज्ञान का प्रजापति 'विगत' लक्षण अज्ञानधर्म
 में युक्त हो रहे हैं अज्ञानधर्म अज्ञानरूपधर्मधर्मिक वही प्रतिष्ठातत्व 'मौलिकवेद' है ।
 जिसे प्रतिष्ठा बना कर प्रजापति 'वेदि' लक्षण निर्माण में युक्त हो रहे हैं
 अज्ञानधर्म निर्णयधर्मधर्मिक वही प्रतिष्ठातत्व 'मौलिकवेद' है । जिसके अज्ञान
 में प्रजापति 'विद्युत्' लक्षण रचना (अज्ञान) में युक्त हो रहे हैं अज्ञानधर्म,
 अज्ञानधर्मधर्मिक वही प्रतिष्ठातत्व 'मौलिकवेद' है । जिस मौलिक तत्व से सर्व-
 व्यापक अज्ञानधर्म के भूत-वस्तुमान-प्रतिष्ठा, वे तीन ऐश्वर्य लक्षण ही होते
 हैं वही मौलिक तत्व 'मौलिकवेद' है । जिस मौलिक तत्व के अज्ञान पर अज्ञान

इन याज्ञिक-कर्मों का सम्बन्ध बना हुआ है, यही मीलित तत्त्व 'मीलिक' है। बिना मीलिक तत्त्व ने अपने शस्त्रमात्र से पाशाभि को हीनकर्म का भाँसे प्रणयानु का आध्यर्थाकर्म का एवं स्तोत्रमात्र से पाशादित्य को गुणकर्म का आध्यक्ष बना रक्खा है यही मीलिक तत्त्व 'मीलिकवेद' है। मीलिक तत्त्व ने प्रातःस्नान के द्वारा गायत्री का माध्यन्दिनस्नान के द्वारा दुप का एवं, सारंस्नान के द्वारा बगली का नियन्त्रण कर इन नियन्त्रित स्नानों द्वारा प्रयत्निरानु यज्ञिक प्राणवेदताओं का नियन्त्रण कर रक्खा है यही एक तत्त्व 'मीलिकवेद' है।

बिना मीलिक तत्त्व में अपने आपन-भ्रान-भ्रमान-रूप में परिणत होते : आपनहाय बलिगुहा का भ्रानहाय उरगुहा का एवं भ्रमानहाय उरोगुहा का स्मरण कर हमारी अप्यात्मसंघातों को सङ्कटस्थ बना रक्खा है, यही मीलिक तत्त्व 'मीलिकवेद' है। बिना मीलिक तत्त्व ने अपने वाङ्मय शरीर को पथ-व्यथी मध्यमा बैररी-रूप में परिणत करते हुए वाङ्मय प्रपञ्च पर अपना नव्य शान्त प्रविष्टित कर रक्खा है, यही मीलिक तत्त्व 'मीलिकवेद' है। बिना मीलिक तत्त्व ने अपने शुक्ल रूप का वज्रवीर्य हर्षित रूपों से व्यामृग को वरुणरूप मान कर रक्खा है, यही मीलिक तत्त्व 'मीलिकवेद' है। बिना मीलिक तत्त्व के आचार पर त्रैलोक्यम्पारक प्रभावति यज्ञतन्त्रमूला वेदि-वक्रमन्त्र-संग्रह करने में समर्थ होते हैं, यही मीलिक तत्त्व 'मीलिकवेद' है। बिना मीलिक तत्त्व अपने आण-वन मयी ने १०३२ वायव्यों में विच्छिन्न हो जा है यही मीलिक तत्त्व 'मीलिकवेद' है।

अनन्त ब्रह्माण्डों की अनन्त पाशाओं के सहयोग से बने हुए बिना मीलिक तत्त्व । केन्द्र के वरपरान से अनुपहीत मर्यादा महर्षि का अपने आशिक स्वल्प में इत्यर्थ विद्या यही मीलिक तत्त्व 'मीलिकवेद' है। बिना मीलिक तत्त्व का ईश्वरिय रक्षा से ब्रह्मादि-श्रुतिपर्यन्त आद्य महापुरुषों के अन्त-दरनों में प्रादुर्भाव हुआ यही मीलिक तत्त्व 'मीलिकवेद' है। अन्त-दरनों में प्रत्युत्थित को मीलिक तत्त्व (विद्यतत्त्व) अत्रातिनिधना तथा वाक के द्वारा शब्दरूप से आर्य-वक्ता के

कृता हुआ चावटुमिनी के परिश्रम का कारण बन रहा है, वही मौलिक तत्व 'मौलिकवेद' है। जो मौलिक तत्व अपने विज्ञानमय में वृद्ध, वैद्य, वैद्य-समी में परिणत होता हुआ सूर्यपिबड को प्राशात्मना लोकप्रतीक पम्कत व्याप्त किए हुए है, वही मौलिक तत्व 'मौलिकवेद' है। जो मौलिक तत्व अपने विज्ञानमय से रघुस्त, वैरूप शाकबर-समी में परिणत होता हुआ भूपिबड का प्राशात्मना सूर्यपिबड से भी ऊपर एक व्याप्त किए हुए है वही मौलिक तत्व 'मौलिकवेद' है।

जो मौलिक तत्व 'स्वयम्भू' नाम से प्रसिद्ध 'आभूषणपति' का मिश्रण बनता हुआ 'अश्विन-रश्मि' नाम से प्रसिद्ध हो रहा है वही मौलिक तत्व 'मौलिकवेद' है। जो मौलिक तत्व मायी पुण्यमय के भी विज्ञान का कारण बनता हुआ स्वयं 'अरीरुदेव' बन रहा है वही मौलिक तत्व 'मौलिकवेद' है। जो मौलिक तत्व सूर्यकिरीट से पहलवा बनता हुआ पारमपत्य महल की प्रतिष्ठा बन 'सुमध्य' नाम से प्रसिद्ध हो रहा है वही मौलिक तत्व 'मौलिकवेद' है। जो मौलिक तत्व गायत्रतेज में परिणत होता हुआ नीर गायत्रमहल का प्रतिष्ठा बन कर 'गायत्रीमात्रिक' नाम से प्रसिद्ध हो रहा है वही मौलिक तत्व 'मौलिकवेद' है। जो मौलिक तत्व लक्ष्मण अपने मन पर अहोमात्र मुहुत पति, पल शकल अति कालमहरी में निम्न होकर लाम्बमय का दरमयमक बनता हुआ 'आन्त्रक' नाम से प्रसिद्ध हो रहा है वही मौलिक तत्व 'मौलिकवेद' है। जो मौलिक तत्व वस्तुनिष्ठ पहचानुभक्तिव्य पार्ष्व लम्बमय का स्वयं-मयक बनता हुआ 'यज्ञमात्रिक' नाम से प्रसिद्ध हो रहा है वही मौलिक तत्व 'मौलिकवेद' है।

जिन मौलिक तत्व में अपनी लक्ष्म (अनन्त) मात्र से प्रवृत्त बनने में लक्ष्म 'उदय' उत्पन्न कर प्रत्येक क्षण में लक्ष्म 'अन' उत्पन्न कर प्रत्येक क्षण में लक्ष्म 'अग्नि' बागीर उत्पन्न कर अक्षयप्रवृत्त 'महाकष' लाम्बमयमय 'महाप्रण', एवं वस्तुमयमय 'पुण्य' नाम से प्रसिद्ध हो रहा है वही मौलिक तत्व 'मौलिकवेद' है। जो मौलिक तत्व शक्य शीघ्र, लक्ष्म मायी के बाग उत्पन्न,

वेदशास्त्र में प्रतिपादित अनन्त विषयों में यदि कोई एक से अधिक विषय है वह एकमात्र वही 'वेदपर्याय' है। वेद के, अर्थात् वेदशास्त्र के वेद को, गुरु वेदपर्याय को किन्ने ध्यान लिया, वही वेद की दृष्टि में 'तर्कित' बन । और किन्ने वेद के इस वेद (पर्याय) को नहीं खाना पूर्वकथनानुसार—
 'स वेद न स वेद' (अर्थात् उन्ने कुछ नहीं खाना कुछ नहीं खाना) ।
 ठीकी से, किन्ने दृष्टिकोण से वेद का जो स्वस्मविचार था वह हम करने चल
 है उन्की उपलब्धि वच मान युग में उपलब्ध होने वाले वेदमयों वेदस्वाध्यायों
 तर्किया अनुपलब्ध है । और वही आन्ति के निराकरण के लिए हमें मध्य
 में जैसे श्रुत वचनों का विचार करना पड़ रहा है किन्के आधार पर
 की शब्दप्रमाणनिष्ठ आर्षवृत्ति अनुक सीमापर्यन्त इस दृष्टिकोण का भी
 पनी प्रका के साथ सम्भव करने की चेष्टा कर लें ।

सौ-दो सौ वर्षों से प्रचलित दृष्टिकोणों को ही 'परम्परा' नाम से सम्बोधित
 रने वाले इत्यन्त परम्परागत 'अनर्थात्मक-धर्मों' से ही उत्पन्न हो जाने
 को वैदिक साहित्य के दार्शनिक परिशीलन से सर्ववैध अतिशयन्त को महानुभव
 परम्परान्तिध अर्थ ही मान्य है' इस वाक्य का उपयोग किया करते हैं, उनके
 मध्य में हम इस सामान्य दृष्टि में क्या निवेदन करें । इसके लिए तो
 स्वस्म से लगभग एक लाख दृष्टिकोण साहित्य (उपनिषद्-सूक्तिक्रम से)
 अर्थात् किन्ने या युक्त है, किन्ने इस वेदत्व का एवं वेदत्व के अपौरुषेयत्व
 ही स्वस्मनिष्पन्न हुआ है । हमारी ऐसी आस्था है किन्ने एक दृष्टिगत है कि,
 कि पारिभाषिक दृष्टिकोण से वैदिक तत्व के स्वाध्याय में अनन्य निष्ठा से नहीं
 ही प्रका प्रकृत ही था, तो निरन्तर से किन्नेप्रमाण वेदपरम्परा के दार्शनिक
 वचन की ओर अग्रसर ही उन्का ध्यान आकर्षित हो जाता है । ही तो किन्ने
 महर्षि मखाब के अनन्तवेद की गाथा दो शब्दों में और था ही था ।

सुप्रसिद्ध वेदनिष्ठ महर्षि मखाब ने अपनी वेदस्वाध्यायविषयी विद्याला
 पूरी करने के लिए आधुनिकतक इन्द्रिय की उपायना की । इन्द्र ने प्रकृत होकर
 महर्षि मखाब को १ वर्ष की आयु प्रदान की । अपनी आयु के इन १

सर्वाम्बुधय के लिए प्रयुक्त हुआ वही मौलिक तत्व 'मौलिकवेद' है। जो र
शास्त्र विल मौलिक तत्व (विद्यातत्व) के प्रतिपादन से 'वेदशास्त्र' नाम से प्र
हुआ वही मौलिक तत्व 'मौलिकवेद' है। विल मौलिक तत्वप्रतिपादन
अनित्य शब्दात्मक भी वेदशास्त्र स्वतःप्रमाणशास्त्र माना गया वही मौ
तत्व 'मौलिकवेद' है। महर्षि ऋषय-वसिष्ठ-शुक्र-अत्रि-शुक्र-वृहस्पति-का
मीम महर्षियों ने अपने उपयुक्त जीवन का विल मौलिक तत्व की आत्म
प्रचार, प्रसार में उपयोग करते हुए अपने आरक्षी बन्य बनाया, वही मौ
तत्व 'मौलिकवेद' है। विल मौलिक तत्व के यत्नात्मिक सम्मिश्रण से मूल
के प्राचीन वैज्ञानिकों ने सूर्योदय, इयंथ स्वप्न, यज्ञ (वैदिक) यो यो
चमत्, विमान ग्रह, ज्योति विद्युत् आदि अविष्कारों से संसार को बल
दिया वही मौलिक तत्व 'मौलिकवेद' है। यहाँ के मनुष्यों ने विल मौलिक
के बल से सेनापत्य राजद्वार लोकनीति, उपावनीति, माणिकनीति, राज
अर्थनीति अमनीति, मौखनीति विषय ज्ञाना आदिमें परंपारदर्श
प्राप्त करते हुए अपने आरक्षी 'ब्रह्मगुरु' की उपाधि से विभूषित किए।
मौलिक विद्या 'मौलिकवेद' है।

और सर्वज्ञ में-यावत् सग्नशावकाद से स्वल्परूप से आहुत होने वाले।
मौलिक तत्व की निम्नलिखित से आर्यप्रजा ने अपना सर्वत्व वैभव निरक्षि के।
निपुणोत्तर में आहुत कर दिया वही निम्नलिखित मौलिक तत्व 'मौलिकवेद'।
विल निम्नलिखित मौलिक तत्व ने राष्ट्रराशिकर विल वेदशास्त्र को केवल पाठ
की बलु बना ज्ञाना, वही निम्नलिखित मौलिक तत्व 'मौलिकवेद' है। विल नि
मौलिक तत्व की स्मृति के बिना आर्यप्रजा का अनुदार अतन्मय है वही नि
मौलिक तत्व 'मौलिकवेद' है। विल निम्नलिखित मौलिक तत्व की स्मृति के नि
सग्नशावकादराशिकर विद्युत् आर्यदर्शि का अनुगमन अपेक्षित है वही नि
मौलिक तत्व 'मौलिकवेद' है, विलके कि कुछ एक स्मृति-विद्यो का प्रकृत प्र
में संघेन से दिग्दर्शन करवाया जा रहा है। यही हमारे हल निम्नलिखित, तारि
मौलिकवेद का अर्थ से इति-व्यप्यक्त का का लक्षणा इतिवृत्त है। एनी इतिवृत्त
नामने रण। हुए हमें मौलिकवेदशास्त्र की मीमांसा में प्रयुक्त देना है।

ईकैकस्मान्मुष्टिमाद्द । स होवाच, मरुद्वाजेत्यामन्त्र्य । घेग वा एते । “अनन्ता धै यदा” । षतश ष्वैश्विभिरायुभिरन्यबोधया , अथ स इतरदन्तमव” । (तै० ब्रा० ३।१०।११।) ।

कृत्स्न जैने शास्त्रियों के शान्त वातावरण में ललित ब्रह्मचर्य का अनुगमन करने वाले तपस्वी योगी मरुद्वाज जैने सर्वशक्ति मर्त्यों में निरन्तर तीव्र लोभपूर्ण पश्यन्त वेदस्थाप्याय शिवा आर परिश्रम में पशुकार अनन्त पर्वतों में से मुड़ी-मर ही वेदज्ञान प्राप्त कर लके उनकी यह साक्षात् कर्मी ही रह गई । ऐसी दशा में कृत्स्न जैने शास्त्रियों के अशान्त वातावरण में ब्रह्मचर्य तप, लय, आदि स्वाध्याय-परिक्रमणों में एकान्त बन्धित स्वप्नायु आश के विजाति के अन्तर्गत में स्वयं ही इस भावना का उद्रेक मद्य बन जाया कि जब कृत्स्न में मरुद्वाज उसे मर्त्यों की यह का पूर्ण ज्ञान प्राप्त कर लगे ता इस क्षेत्र में हमारे-जैने क्षेत्रों का ब्रह्मचर्य का आर प्रवृत्त होना ही निरर्थक है । अतः होना है कि जब बंद अनन्त है उनका ज्ञान प्राप्त नहीं विश्व का लक्षण, लक्षण आयु लक्षण कर भी शिवा ब्रह्मचर्य ही बंध होता है । तो ऐसे अनन्त वेद की प्रवृत्त का आदेश ही शक्ति न कपी शिवा । । कर्त्तिक विना पूर्णता के किसी भी विषय में ज्ञान प्राप्त नहीं विश्व का लक्षण । इसके अतिरिक्त अन्य जन्तुओं में कई स्थानों में कई मर्त्यों के लिए जब यह परतगा भी है कि, अमुक मर्त्य वेद के पारदर्शी है, अमुक वेदविद् है अमुक शक्तिविद् है । जो ऐसी दशा में उक्त तैत्तिरीय ऋषि के—“ब्रह्मणो की परिपूर्णता अन्तर्गत है” इस विरोधी विज्ञान का सम्भव ही जैसे विना लक्षण । । अथवा तैत्तिरीय ऋषि का उक्त ब्रह्मचर्य वेदस्थाप्याप्युक्ति की आर से हमें उपासी ही बना रहा है । क्या कोई ऐसा भी उपाय है शिवाः अनुगमन में हमें यह विश्वास हो जाय कि येग करने में ये-की परिपूर्णता के हम ही अनुगामी बन लयेंगे । । है आर अथवा है । जो तैत्तिरीय ऋषि अनन्त पूर्णता से वेदों की अनन्तता का ज्ञान करती हुई एवं एक ही शक्ति से शिवाः करती है । वही तैत्तिरीय ऋषि अनन्त उपाय में एक ज्ञान-शक्ति के द्वारा उपासी में अनन्त बंध का शक्ति ज्ञान करती हुई हुई शक्ति में हमें यह ज्ञान-ब्रह्मणो की परिपूर्णता है कि उक्त उपाय में हम

पक्षों में अनन्वय योग में वेदकाध्याय क्रिया इत श्रुतिप्रज्ञा में । अन्त में समय । पर मरदाज का शरीर सर्वथा बीर्ण-शीर्ण हो गया बृहस्पत्या ने आत्मनः शिवा मरदाज ने परिणामस्वरूप शय्या का आश्रय ग्रहण कर लिया । वह इत बीर्णवस्था में पड़े हुए अन्तिम समय की प्रतीक्षा कर ही रहे थे कि, एक दिन 'अभिमानिभ्यपदेशस्तु विरोपानुगतिभ्याम्' से सम्बन्ध रखने वाला मित्रिक वेदका अपने स्वरूपको लोकेकर उनके सम्मुख उपरिपठ हुए, श्री इन्द्रवेस्ता ने मरदाज । से कहा कि मरदाज यदि मैं तुम्हें । सर्व की आशु करूँ । कर हूँ तो इत प्राप्त आपु का उपयोग तुम किञ्च कार्य में करोगे ? वेदस्वरूप निष्ठ मरदाज के मुख से निकला कि मैं आपसे प्राप्त इस आशु में मैं स्वाभ्यस्य ही करूँगा क्योंकि अभी मैंने वेदस्वरूपको अपूर्ण है । (मन में मन्त्रहास करते हुए इन्द्र ने मरदाज की इस सुण्या का निराकरण करने के लिए मरदाज की इष्टि के नामने पर्यटकार वेद के तीन बैसे विद्यास्त स्वरूप करे, कि इत दिन से पहिले मरदाज ने कभी न देखा था । उन तीनों वेदपरती इन्द्र ने एक एक मुष्टी भर वेद शिवा श्रीर मरदाज को सम्बोधन कर करते कि मरदाज । देखते हो मेरी मुष्टी में क्या है ? वे वेद हैं । मरदाज । अनन्वय हैं ? अपनी आशु के मुक्त तीन ही क्यों मैं तुमने इन तीन उ किटना वेदस्वरूप प्राप्त किया है । अभी वह अनन्वय पर्यटकार अनन्वय वेद । लिए अस्मिता ही फल हुआ है । इसलिए वह अपना छोड़ दो कि, १० और मिल जाने से मैं सम्पूर्ण वेद का परिहाय बन जाऊँगा ।

इस ही 'अनन्वया ये वेदा' शायण के माध्यम से वेवेन्द्र मित्रिक स्वरूप से वेद को अनन्वयता का लक्षण कर रहे हैं—

“मरदाजो ह वै त्रिमिरायुर्मिषक्षगर्व्यमुषाम । तं ह वै स्वर्गि, शयानं इन्द्र उपपद्य उवाच । मरदाज ! यत्र क मायुर्दा, किमनन इत्या इति ? मक्षगर्व्यमयनेन ५ होराय । तं ह श्रीन् गिरिरूपानविप्रानिब दशयाधकार ।

प्रकृतिकार है प्रकृतिकार आदित्य किल्लभ मस्तक है । पूर्णतः १०ों वेदता
उसी प्रकार इस सावित्राग्नि से बह हो रहे हैं जैसे कि एक महावज्र में अन्य
पद्यों सूची से ही ही जाती हो । इतीक्षिप ता म् सर्वमूर्ति अग्नि 'सावित्र'
नाम से प्रकृतिकार हो रहा है । सावित्राग्नि ही तो वास्तविक अग्नि है अग्नि ही तो
विश्व है, विश्व ही तो वेद है इस वेदात्मक विश्व के सावित्राग्निरूप को जान
लेना ही तो वेद का मौलिक स्वरूप जान लेना है । सावित्राग्नि ही इती सर्व-
कृष्ण का स्वीकरण करते हुए इन्द्र मखाद्य से कह रहे हैं—

१-“एहि ! इमं विद्धि । अयं वै 'सर्वविद्या'-इति । तस्मै हेत
मग्निं सावित्रमुवाच । तं स विदित्वा, अमृतो भूत्वा, स्वर्गं
लोकमियात्य-आदित्यस्य सायुज्यम् । अमृतो ह वै भूत्वा
स्वर्गं लोकमेति, आदित्यस्य सायुज्य, य एषं वेद ।”

२-“एषा उ त्रयीविद्या । यावन्तं ह वै त्रय्या विद्यया लोकं
जयति, तावन्तं लोकं जयति, य एषं वेद ।” ।

३-“अग्नेवा एतानि नामधेयानि । अग्नेरेव सायुज्यं सलोकता
माप्नोति, य० । वायोवा एतानि नामधेयानि । वायोरेव
सायुज्यं सलोकतामाप्नोति, य० । इन्द्रस्य वा एतानि
नामधेयानि । इन्द्रस्यैव सायुज्यं सलोकतामाप्नोति, य० ।
बृहस्पतेर्वा एतानि नामधेयानि । बृहस्पतेरेव सायुज्यं
सलोकतामाप्नोति, य० । प्रजापतेषा एतानि नामधेयानि ।
प्रजापतेरेव सायुज्यं सलोकतामाप्नोति, य० । ब्रह्मणो वा
एतानि नामधेयानि । ब्रह्मण्य एव सायुज्यं सलोकता
माप्नोति य० ।” ।

वेदविद् बन सकते हो, अमृतत्व प्राप्त कर सकते हो सम्पूर्ण विश्व का रक्षण प्र कर सकते हो इत्यहस्य बन सकते हो। मृति का बड़ी उपाय पैठिरीय भ्रात 'सावित्रामि' नाम से प्रसिद्ध हुआ है, जिसके मौलिक स्वरूप-परिचय से छात्र भी महात्मा अण्डयोगेश्वर लार्जमना सन्तुष्ट एवं तृप्त हो गए थे, जिसके कि पत्रों से निरवोपाधिक छात्र अन्त वेदस्वरूप की परिपूर्णता गत्यर्थ बन जाती है कि छविपुत्र स्वरूप भी प्रकृत वेदस्वरूपमनिरूपण-प्रकरणा का मुख्य भाग है।

सावित्रामि वह अग्नि है, जिसने अपने मर्त्यरूप से जहाँ प्रजापति के मर्त्यमग्न पर अपनी प्रभुता स्थापित कर रखी है वहाँ अपने अमृतरूप से प्रजापति के अमृतभाग को भी स्थापित कर रक्खा है। सावित्रामि वह अग्नि है जिसने अपने मर्त्यभाग से वेदमूलक प्रकृतिलाक्षण ब्रह्म-तप-दान-कर्मों के द्वारा लौकिक वैश्व की रक्षा कर रखी है एवं अपने अमृतभाग से वेदमूलक निष्कृतिलाक्षण ब्रह्म-तप-दान-कर्मों से आत्मवैश्व भी सुपक्व कर रक्खा है। सावित्रामि वह अग्नि है जिसने अपने ज्योतिर्भाग से विष्णुमर्त्यादा का सम्बन्धन करने वाले प्राणदेवताओं का स्वरूप सुपक्व कर रक्खा है अपने गीमाग से विश्व के पञ्च-मौलिक वर्ग का स्वरूप-सम्पादन कर रक्खा है, एवं अपने आयुर्भाग से वा-अक्षर की आत्मप्रतिष्ठा बना हुआ है। सावित्रामि वह अग्नि है जिसने अपने ऊर्ध्व सद्यश्च अमृतभाग से ब्रह्मनिर्भवान्ति, एवं ब्रह्मवैश्वेद की स्वरूप से प्रतिष्ठित कर रक्खा है अपने प्रातिस्विक (अमृतभृत्सुलक्षण उमर्षिक) रूप से गायत्रीमार्तिकवेद की स्वरूप से प्रतिष्ठित कर रक्खा है एवं अथर्ववेद अपने मर्त्यभाग से आन्त्रवेद तथा पार्थिव अथर्ववेद की स्वरूपरक्षा कर रक्खी है। सावित्रामि वह अग्नि है जिसने अपने वाहिरूप में अपने उदात्त महर्षि अत्रकल्प का शुक्लयजुर्वेद का वर प्रदान किया है। सावित्रामि वह अग्नि है जिसने अग्निमयी पृथिवी वायुमय अम्बरिष्ठ हस्तमय तुलोज बृहस्पतिमय बृहस्पतिमय ब्रह्मपतिमय परमेष्ठीमय, एवं ब्रह्ममय राधाभूषण इत्ये व की स्वरूप-रक्षा करन हुए उग अथर्ववेदशिश्रुति का वर प्रदान किया से मर्मज्ञ कर रक्खा है। सावित्रामि वह अग्नि है जिसके (विश्वामि वी मोक्ष) व ता बंध है ज पुण्य दे अग्नि पञ्च-पुण्य आत्मा वि वा म उमका गुण प्रवाह

दानी में परस्पर उपकार्य उपकारक सम्बन्ध है। वैदिक कल्पविद्या के अर मुख्यविद्यारूपा रूप ग्रह को 'प्रतिपत्' कहा जाता है। उपग्रह इसी में प्रपत्र है, ग्रह ही उपग्रहों की उपक्रमोपसंहारभूमि है अतएव इसे प्रतिपत् कहना लियं जाता है। एवं उपग्रहों को अनुचर कहा जाता है। ग्रह को मूल बना के उपग्रह इसी के अनुगत बने रहते हैं अतएव इन्हें 'अनुचर' कहना लियं जाता है। इत्यकार ग्रह इन्द्र, प्रतिपत् आदि नामों से व्यवहृत व्याख्येयता एवं उपग्रह बनना, अनुचर, आदि नामों से प्रसिद्ध अनुवासी इन तीनों के सम्मिश्रित रूप का ही नाम ईश्वर है। यह ईश्वरमह्यंदा इसी रूप से शरीर वर्म में प्रसिद्धि व्याधिमौक्तिक व्याध्यात्मिक व्याधिरैविक, व्याधियात्मिक विनायकिक आदि सम्बन्धात् विषयों में कबों की त्यों प्रसिद्धि है।

एक परस्पर परिवार को ही बीधिपत्। परस्पर का यह वृद्धरूप जो उग्र्यां पक्षियों का उद्यानक है जिस के आदेश पर परस्पर के अन्य व्यक्ति स्व स्व कर्मों ग्रहण करते हुए इस वृद्धरूप के अनुष्मती बने रहते हैं—ग्रह है एवं आदिख रिवाजिक लक्ष्य व्यक्ति उपग्रह है। वृद्धरूप इन्द्र है प्रतिपत् है पारिवारिक व्यक्ति बना है अनुचर है। बाह्य व्यवस्थाओं का निर्वाणक पक्ष (बाहरी) ग्रह लक्ष्य प्रतिपत् है अनुष्मता सम्पूर्ण वासि उपग्रह, बनना, अनुचर है। प्रामाण्यत् २, इन्द्र, प्रतिपत् है अनुष्मता प्रामाण्य उपग्रह, बनना, अनुचर है। कर्मोद्या ६, इन्द्र, प्रतिपत् है अनुष्मता शरीर, इन्द्रियां मन, बुद्धि लक्ष्य वृद्ध उपग्रह, बनना, अनुचर है। शक शक शक, शक मन बुद्धि शरीर, लक्ष्य एक एक लक्ष्य ग्रह इन्द्र प्रतिपत् है एवं विविधमावापन शक्यप्रत्यक्ष प्राशाचनकमान-म्यानोदानादि प्रायश्चित्त विविधमावापन कर्मप्रत्यक्ष विविधमावापन कर्म-अन्तर शक्यप्रतिपत्, शक्य लक्ष्य विविधमावापन शक्य बुद्ध्यादि मानक्यप्रत्यक्ष विद्या, अविद्या वृत्ति, मात्स्य आदि विविध शक्यप्रत्यक्ष एवं शक्यप्रत्यक्ष शक्यप्रत्यक्ष लक्ष्य इन कर्मों के कर्मता उग्रह बनना अनुचर है।

शुद्ध महात्मा है, शिष्यमहत्मा ही अनुग्रहादि है। शीला महात्मा है शील्य अनुग्रहादि है। धारणा महात्मा है शक्ति अनुग्रहादि है। और शक्य प्रचार मान्य-मोक्षप्रद

४- 'स वा एषोऽग्नि सावित्रः-अपधुषुष्णो वायुरन । तस्य-
अग्निमुँखं, असावादित्यः शिरः । स यदेते देवते अन्तरेषः
तत्सर्वं सीदति । तस्मात् सावित्रः' ।

—सैरिरीय ब्राह्मण ३ अथर्व १०३ मपठिक ११ अनुवाक ।

यदि तो इसी सावित्राग्नि का तत्त्वत्वज्ञान-दृष्टि में सामान्य विचार । जो स्वरूपत्वज्ञान-दृष्टि से भी इस पर दृष्टि डाल लेना प्रतियोगिक मान लिया जाय । अग्नि सावित्राग्नि में अग्नि-वायु-इन्द्र-सूर्यप्रति-प्रजापति-ब्रह्म-इन्द्र ९ देवताओं को अपने में 'वी' रक्खा है अंतर्ग्रहण कर रक्खा है जो सावित्राग्नि स्वयं नवीविद्यमान कला हुआ इन ९ जी वेद-देवताओं की प्रतिष्ठा कर रहा है, जो सावित्राग्नि का धीर उस सावित्राग्नि का-विद्यमान कि परिमाण से अज्ञान के प्रवृत्त वेदतुल्या प्राप्त हो जाती है क्या स्वरूप है ? इसी धरन पर वही ९ देवताओं में विगृहण कर लेना है ।

'सावित्राग्नि' शब्द से ही यह स्पष्ट प्रतीत हो रहा है कि इस अग्नि का धीर नवीविद्यमान का अग्नि स्वरूप है अविद्यमान के अन्तर्ग्रहण से ही यह अग्नि सावित्र कहलाया है । अतएव इनके अन्तर्ग्रहण के लिए हमें पहले तदभिध 'सि' शब्द 'अविद्यमान' का ही विचार करना पड़ेगा । एवं इसके लिए 'प्रजापति' 'विद्यमान' का अन्तर्ग्रहण करना पड़ेगा । जो अन्तर्ग्रहण करने अनुयायियों का ही लेकर अन्तर्ग्रहण में प्रतिष्ठित रहता है उसे या यह कहना जाता है एवं इन ९ के ही प्रवर्तनीय में अज्ञान इन प्रवृत्त अन्तर्ग्रहण प्रजापति 'उपग्रह' (प्रवृत्त अन्तर्ग्रहण) नाम से प्रसिद्ध है । यह नाम एक ईश्वर है उपग्रह अन्तर्ग्रहण है । वैदिक विद्वान्परिभाषा के अनुसार अन्तर्ग्रहण प्रजापति 'इन्द्र' नाम प्रजापति एवं अन्तर्ग्रहण अन्तर्ग्रहण की अज्ञान' कहा जाता है । 'प्रजापति' 'अन्तर्ग्रहण' (मै का २।१।१।२।) इन विद्यमानत्व के अनुयाय उपग्रहण अन्तर्ग्रहण (अन्तर्ग्रहण पर अन्तर्ग्रहण) में अन्तर्ग्रहण ही एक एक अन्तर्ग्रहण इन्द्र का अन्तर्ग्रहण है । अन्तर्ग्रहण के अन्तर्ग्रहण है अन्तर्ग्रहण के अन्तर्ग्रहण

शरीरों में परस्पर उपपन्न, उपकारक सम्बन्ध है। वैशेषिक महापरिभाषा के प्रारम्भिक अष्टाध्यायी-ग्रन्थ को 'प्रतिपत्' कहा जाता है। उपपत् इसी में प्रयत्न है यह ही उपपत्तों की उपक्रमोपसंहारभूमि है, अतएव इस प्रतिपत् करना तर्क बनता है। एवं उपपत्तों को 'अनुचर' कहा जाता है। यह को मूल बनाये उपपत्तों इसी के अनुगत बने रहते हैं अतएव इन्हें 'अनुचर' करना तर्क बनता है। इत्यकार प्रह, इन्द्र प्रतिपत्, आदि नामों में व्यञ्जित वाच्यता एवं उपपत्तों बनता अनुचर, आदि नामों से प्रतिष्ठित अनुपपत्तियों इनके सम्बन्धित रूप का ही नाम ईश्वर है। यह ईश्वरमर्थात् इसी रूप से ईश्वर गर्भ में प्रतिष्ठित आधिभौतिक, आध्यात्मिक आधिदैविक आधियात्रिक विनाशिक आदि सम्बन्धात् विषयों में ज्यों की त्यों प्रतिष्ठित है।

एक एहत्त्व परिवार को ही लीजिए। एहत्त्व का यह वृद्धपुत्र्य को समूर्ण प्रथमों का उदात्तक है, जिसके आदेश पर एहत्त्वके अन्य व्यक्ति स्व स्व कर्मों प्रवृत्त होते हुए इस वृद्धपुत्र्यके अनुगामी बने रहते हैं—प्रह है एवं आदिवा विचारिक तत्त्व व्यक्तित्व उपपत्तों है। वृद्धपुत्र्य इन्द्र है प्रतिपत् है पारिवारिक व्यक्तित्व नया है अनुचर है। आधीन व्यवस्थाओं का निर्यापक पञ्च (चाचरी) प्रह, इन्द्र प्रतिपत् है अदनुगता समूर्ण आदि उपपत्तों, बनता, अनुचर है। प्रामाण्य प्रह इन्द्र, प्रतिपत् है अदनुगता प्रामाण्य उपपत्तों बनता, अनुचर है। इन्द्रमा प्रह, इन्द्र, प्रतिपत् है अदनुगता शरीर, इन्द्रियाँ, मन बुद्धि एवं बुद्ध उपपत्तों, बनता, अनुचर है। बाह्य शरीर, मन, बुद्धि शरीर, एवं एक एक कर्म प्रह, इन्द्र, प्रतिपत् है एवं विविधमात्राप्रत्यय शब्दप्रत्यय प्रत्यायनकमान-व्यानेदानादि प्राथम्यप्रत्यय विविधमात्राप्रत्यय रूपप्रत्यय, विविधमात्राप्रत्यय कर्-अकर्-प्रत्ययविपर्यय, कर्म संकल्प विविधित्या जुक्त कुन्नादि मानकप्रत्यय विद्या अभिद्या वृत्ति, मास्त्व आदि विविध बोद्धप्रत्यय एवं एकात्कृत्मांशानि पद्यप्रत्यय एवं इन सभी के सम्बन्धः उपपत्तों, बनता, अनुचर है।

पुत्र महादि है विप्यमवहली उपपत्तों है। मील्य महादि है मील्य उपपत्तों है। शास्त्र महादि है शास्त्र उपपत्तों है। और इस प्रकार मोक्ष-मोक्षकथा

४-“स वा ऽप्योऽग्नि सावित्रः-अपसपुण्ड्रो वायुरेव । तस्य
 अग्निमु स्रु, असावादित्यं शिर । स्र यडेसे देवते अन्तरेव,
 तदसर्भं सीऽपति । तस्मात् सावित्र ” ।

—सैचिरीय ब्राह्मण ३ अक्षरक । १०३ प्रपाठक । ११ अनुवाक ।

यह वा हुआ सावित्रानि का स्वरूप-वृत्ति से सामान्य विचार । वा
 स्वल्प-वृत्ति से भी इस पर वृत्ति डाल लेना प्रासङ्गिक मान लिया जायगा ।
 किन्तु सावित्रानि के अग्नि-वायु-इन्द्र-वृद्धत्पति प्रकाशित-ब्रह्म-इन्द्र ९ इन्द्रार्थ
 को अपने में 'ली' रक्ता है ओत्तमोत्त कर रक्ता है जो सावित्रानि स्व
 शरीरविद्यामय बनता हुआ इन ९ शो वेदसंस्थाओं की परिक्रम कर रहा है, जो
 सावित्रानि का और उस सावित्रानि का-बिनाके कि परिचयन से मन्त्राव के
 प्रवृत्त वेदवृत्त्या शान्त हो जाती है क्या स्वल्प है ? इसी प्रश्न का कई दे
 शब्दों में सिद्धाचरण कर लेना है ।

'सावित्रानि' शब्द से ही यह स्पष्ट प्रतीत हो रहा है कि इन अग्नि का
 और सक्ताप्रसू का पनिष्ठ सम्बन्ध है नक्ताप्राण के सम्बन्ध से ही यह अग्नि
 'सावित्र' कहलाया है । अतएव "उके स्वल्प के लिए हमें पहिले उदमित्त कि
 तदप 'उक्ताप्राण' का ही विचार करना पड़ेगा । एवं इसके लिए 'प्रहोपमह
 विज्ञान' का आवश्यक लेना पड़ेगा । जो बलुगिषट् करने अनुकामियों को वा
 होकर स्वल्प से प्रतिष्ठित रहता है उसे वा 'मह' कहा जाता है एवं इस म
 के ही प्रवर्धनों में उत्पन्न इन मह में नित्य जुक्त महाभुवायी 'उपमह' (मह
 तमीय अनुवर्धनी मह) नाम से प्रसिद्ध है । मह तथा एक हीमा है उपमह का
 अनेक होते हैं । वैदिक विज्ञानपरिभाषा के अनुसार कुम्भाधिष्ठितारूप मह को 'इन्द्र
 कहा जाता है एवं तनुवर्धनी उपमहों को 'अन्ता' कहा जाता है । 'एकेको
 जमनायामिन्द्र (ठि वा १।१।१।१) इन निगमबचन के अनुसार उपमहम्
 बनता (तन्वृ रधि तद, नव) में अवश्य ही एक एक प्रवर्धन रन्त्र जु
 करता है । किन्तु इन्द्र के बनता अप्रतिष्ठित है, किन्तु बनता के इन्द्र अप्रतिष्ठि

“कल बाया बाय आन आन्व पद्य मोह आदि गर्भीभूत इतर २५ कल
 १ से मुक्त रहता हुआ व्यापक परस्पर के अर्थों को सीमित बनाता रहता है।
 सीमा से मायापुरस्मक विश्व का उद्गम होता रहता है। जिस समय मायात्मक
 प्रकृत्या को छोड़ कर अस्वच्छावस्था में आ जाता है मायी विश्व भी लयाकम्पा
 रियत हो जाता है। कब किस मायाकल से किस विश्व का उद्गम होता है?,
 किस का लय होता है? नियति की दृष्टि से यह सब कुछ व्यवस्थित होता
 है। भी मानवीर ज्ञान के लिए अतीत है अगम्य है। इस सम्बन्ध में मानवीर
 केवल यह अनुमान ही लगा सकता है कि, जब उक्त अन्त मायाकल हैं,
 प्रत्येक मायाकल से व्यवहारकाल में जब स्वतन्त्र ब्रह्मावस्था का उदय होता है,
 अन्त ही अनन्तवन्दित परस्परब्रह्मचरणकाल में अनन्त ब्रह्मावस्था आविर्भूत,
 भूत होते रहते हैं। मायाकल वेद को, किंवा वेदपूर्वि ब्रह्म को अमयी
 कर ही ब्रह्मावस्था का लय कारण करता है। तो इन अनन्त ब्रह्मावस्थाओं के
 प्रथम वेद के आनन्द की उत्पत्ति पर भी विचार करना ही पड़ता है। एक
 मायाकल और एक एक त्रयीवेद एक एक त्रयीवेद, और एक एक ब्रह्मावस्था
 अन्त मायाकल इतिहास अनन्तवेद अथवा अनन्त ब्रह्मावस्था। अनन्त के इत
 अन्त इतिहास का अनुगमन करते हुए ही महर्षिगण अनन्तक के अविद्ययी की
 अनन्त के इन अनन्त इतिहास का विश्लेषण करने से ही वेदज्ञान अनन्त
 है। अनन्त की उत्पत्ति करने वाली अर्पणता की वही अनन्तता है यही
 अथवा शाश्वतवर्मानुगमन है एवं यही उक्त अनन्त, अनात्म परस्पर का अनन्त
 अन्त अनात्मवर्मानुगमन है। बाकि अविद्यत होने से ‘आर्पणवर्मानुगमन’ नाम से प्रसिद्ध
 है। इसी का आधार पर जो कि आर्पणवर्मानुगमन व्यवहारानुगमनो बना है वही
 अथवा अनुगमन आर्पणवर्मानुगमन का ही अन्त परमात्मिक नाम से प्रसिद्ध हुआ है। इसी
 अथवा अन्त की ओर वेद के स्वस्वमविचारकालक प्रस्तुत अन्तमे में हमें दो
 अन्त विवेचन कर देने हैं।

‘अथमात्मिक अन्त का अर्थ है—यज्ञ को मित करने वाला। यज्ञे शब्दों में
 (वेदवत्त्व अथवा अन्त को) अथवा अन्त में मित कर उक्त अन्त
 मित अन्त है वही अथवा अन्त वेद है। अथवा अन्त अन्त है। अथवा अन्त

यह ग्रहोपग्रहमण्डला न केवल मानवकल्पाव में ही, अपितु धर-अधर सर्वत्र है। मधुमक्षिया वहाँ उपग्रह है मधुकररावा वहाँ ग्रह है। इसी प्रकार पशु-कृमि-कीट-श्लेषि-वनस्पति-पर्वत नद-नदी-नद्यत्र आदि सर्वत्र तत्र वन (मरुत्तलियों) में आप एक एक इन्द्र (मुख्याधिष्ठाता) का धामात्म होने यह भी स्मर्यत रहना चाहिए कि, यह इन्द्र वनता में कोई पृथक् विलासत नहीं है। अपितु वनता का ही वह एक भाग जोकि स्वस्व-वीर्य-परात्मता उद्यत बना रहता है, इन्द्र बन जाता करता है। इन्द्र क्या बन जाता स्वयं वनता ही उसे नतमस्तक होकर इन्द्र मान लेती है। सिद्ध का निरात्ममितिक किया है, अपितु वह अपने वीर्य से स्वयमेव अपने आपको व का इन्द्र मनवा शिवा करता है। तमी स्वात्मवीर्यविकास से इन्द्र बन लकटे तमी का ऐन्द्रपद वीर्यपात से वनता के रूप में परिणत हो लकटा है। अपने तमी इन्द्र (मोक्ष-आत्म) हैं तमी वनता (मोक्ष-अत्म) हैं।

विरहप्रवर्तक किंवा लक्षप्रवर्तक मौलिक तत्व ही 'मौलिकवेद' है यह मौलिक वेद के इतिवृत्त से गतार्थ है। अब इत सम्बन्ध में हमें यह विचार करना है किन मौलिक वेद से विरह का उद्गम हुआ है उन विरह का तो क्या स्वस्व। तद्प्रवर्तक मौलिकवेद की अनन्तता का क्या स्वरूप है? एवं यह अनन्त शक्तिशालि के द्वारा कैसे सादि-सम्त वनता हुआ बुद्धिमात्र बन जाता है सावित्राभि का ग्रहोपग्रहविज्ञान से क्या सम्बन्ध है? एवं स्वयं सावित्राभि मौलिक स्वरूप क्या है? इन प्रश्नों के समाधान के लिए तो स्वच्छन्द स्वध्याय ही अपेक्षित है। अभी केवल प्रतिपत्त और अनुचर इन दो शब्दों दो शब्दों में व्याख्या और आपके सामने रख कर पुनः वेद के स्वरूप-विचार को अपने मोक्षार्थी का ध्यान आकर्षित करेंगे।

प्रतिपाति आत्म-विरहविज्ञान के अन्वेषण से ज्ञेय इन निष्कर्ष पहुँचेंगे कि, लक्षप्रवर्तक-सम्पत्ति 'परस्पर' ही अनन्त ब्रह्म है। इत अनन्त अक्षय विरवातीत परास्वच्छ के मार्ग में सीमामात्र-सम्पत्त अनन्त (अर्थात् माहात्म्य अपनी स्वच्छ, अक्षय्य अधरवाणी में शीका दिया करते हैं। प्रां

यै वैम समन्वित हो गया। प्रकृत समाधान करते हुए वेद ने यह तत्त्ववाद माने छम्ने रकता कि 'वर्षा ऋतु में सभी ऋतुओं का समावेश है'। इस ऊष्मा अर्थात् (ऊष्म) बहती है तो वर्षा में प्रचलित प्रीष्म का गम्भी का प्राय का अनुभव होता है। और वृद्धि के कारण वर्षा के अवशान्त हो जाने पर शक्ति-व्युत्पत्ति का अनुभव होने लगता है। साधारण वृद्धि के अनन्तर शक्ति की व्युत्पत्ति काती है। वृद्धि का आरम्भकाल काल का शीतक का वाता है। शून्य न होगा कि, (उपकरण केवल वर्षा-ऋतु का ऋतुओं की अधिष्ठात्री का वाती है। यही कारण है कि सम्बन्धनप्रमक वर्ष शब्द इस एकमात्र वर्षा के साथ युक्त हो गया है। अपितु अन्तर्मन्त्र ही वर्ष की (उपकरण की) प्रकृति है। किन्तु वर्ष अद्य नहीं होता, यह वर्ष अकाल किन्ता बुद्ध्यात् से शक्ति है। इत्यर—

आदित्याज्ञायतं वृष्टिर्दृष्टेर्न तत प्रजा ॥

—मनु

इत्यादि मानवीय विज्ञान के अनुसार वर्षा ही अन्न की अधिष्ठात्री है। इस प्रकार अन्न की अधिष्ठात्री काती हुई भी वर्षा-ऋतु वर्ष मर की अधिष्ठात्री का वाती है। इसी विज्ञान का लक्ष्य में रख कर—वातपथीया अति ने कहा है—

वर्षा इ वै सर्व ऋतव* । अथ-अदो वर्षमकुम्म, अदो वर्षमकुम्म,
इति हि सम्वत्सरान् सम्प्रशयन्ति । वर्षा इ श्वेव सर्वेषामृत्नां रूपम् ।
उत हि तद्रासु भवति-यद् ग्रीष्म इ वाऽअथ इति । वर्षादिद्वयपाः ।
अथैतदथ परोक्ष रूपं-यदेव पुरस्ताद् वाति-तद् वसन्तस्य रूपम् ।
यत् स्तनपति-तद् ग्रीष्मस्य । यद् वपति-तद् वर्षायाः । यद्
विधोतते-तच्छरद* । यद् वृष्ट्वोद्गृह्णाति तत्-हमन्तस्य । वर्षा हि
सर्व ऋतव* । यातन् प्राविशत् ।

के रासायनिक सम्मिश्रण की प्रवर्धिका प्रक्रिया ही यह है। रासायनिक संयोग में पदार्थ मोक्षता होता है एवं कृतरा पदार्थ मोक्ष्य। मोक्ष्य पदार्थ 'अन्न' का सम्बन्धित होता है एवं मोक्षता पदार्थ अग्नाद् अर्थात् (अन्न खाने वाला) नाम से प्रसिद्ध है। प्रकृतिमण्डल को देखिये। अग्नि मोक्षता है, सौम मध्ये व दोनों ही उत्पन्न श्रुत-रूप में सेव दो-दो मार्गों में विभक्त हैं। 'स सरतीरं सस्यम्' इस वाक्य के अनुसार विलिखित वस्तु में केन्द्र एवं विषय, मात्र सम्बन्धित रहते हैं वही 'अन्न' कहलाता है। 'अद्भुतं अरतीरं च' इस वाक्य के अनुसार विलिखित व कोई केन्द्र हो विलिखित व अथवा कोई विषय वही 'अन्न' पदार्थ कहलाता है। सूर्य्य अन्वयि है। क्योंकि सूर्य्यविषय इस से अरतीर है। सूर्य्य अपना स्वतन्त्र हृदय भी रखता है। अन्त्रमा त्वत्तौम है। दक्षिणारथ बावन्वयि अन्वयि है। उत्तररथ अन्वयि अन्वयि है। दक्षिण अन्वयि में उत्तररथ अन्वयि की आकृति के ताररथ से अन्वयि-मौल्य-वर्ण-हेमन्त-विधिर-इन ५ श्रुतियों का स्वरूप निष्पन्न हुआ है।

'परिमन् काष्ठ अग्निःकृष्णाः पदार्थेषु वसन्तो (निवसन्तो) मन्वति अन्वयि से अग्निःकृष्णि की प्राथमिक अवस्था अन्वयि नाम से सम्बन्धित हुई। सूर्य्य के दक्षिणपूर्वमातृवत् से इन दिनों भूमण्डल पर 'मधु' रस की वृद्धि है। 'मधु' रस है। अन्नन्व है। अन्नन्वकृष्णा अन्वयिनाम से प्रसिद्ध पदार्थ की प्रधान कृष्णा है। अन्वयि वह मातृवत् मातृ (वैशाल) पुष्पोत्तम का कहलाता है। मधु सम्बन्ध से ही अन्वयिनामक वैशाल मातृ मधु मातृवत् से सम्बन्धित हुए हैं। 'अतिशयेन (अतिशयात्) परिमन् । अग्निःकृष्णा पदार्थान् गृह्णाति' इस व्युत्पत्ति से अग्नि की पुष्पोत्तम कहलाई है। 'अतिशयेन अन्व-मन्वति परिमन् अन्व अग्निःकृष्णाः निर्धन से अग्निःकृष्णि का अन्वयिनाम ही 'कृष्णा' कहलाता है। पाश्चिमीय अन्व के अनुसार 'अन्व' को 'कृष्णा' आदेश है। अन्वयि 'अन्व' शब्द 'कृष्णा' में परिवर्तित हो गया है। अन्व ही अन्वयिनाम पूर्ण है वह 'कृष्णा' शब्द। नाम पूर्ण अन्वयिनाम का है। यही नाम इस प्राकृतिक अन्वयिनाम 'कृष्णा' का है। क्योंकि (१) मातृवत् 'कृष्णा' से अन्वयिनाम रत्नन वाचा 'कृष्णा' शब्द केवत् 'कृष्णा' शब्द

—‘अग्निमूस्थानः, वायुर्वेन्द्रोऽन्तरिक्षस्थानः सूर्यो वास्तवानः’ इति नैमित्तिक
 वेदान्त के अनुसार (वा वि) धूम्रिण्ड यज्ञ की वेदि है। यही पर यज्ञमार्गिक
 वेद प्रतिष्ठित है। इस यज्ञमार्गिक वे- के ऊम्ब्रोवेद् वितानवेद्-रसमेद्-मे-
 से तीन विभक्त हैं। ऊन्दोवेद ऋग्वेद है। वितानवेद सामवेद है। एवं रसवेद
 यजुर्वेद है। ऊन्दोमेष ऋग्वे- पुनः ऋक-ताम-यजु-मेघ से तीन मार्गों में विभक्त
 है। एकमेव रस-यजु-वजु-वेद भी ऋक-यजु-ताम-वेद से तीन मार्गों में विभक्त
 है। एकमेव वितानरसयजु-तामवे- भी ऋक-यजु-ताम-वेद अथवा रस-वेदों में तीन
 मार्गों में विभक्त है। इनमें सर्वप्रथम ऋक-यजु-तामयजु ऋग्वेद की ही
 उक्त कनाइए।

विश्ववेद ॥ ऊन्दोवेद कल्पना गया है। इसी को अग्नेद कहा गया है।
 धूम्रिण्ड ऋग्वेद है। इसमें विष्कम्भ परिष्ठाह, एक विष्कम्भ परिष्ठाह से कुछ
 बालु व तीन विष्कम्भ प्रपद्य है। विने क्वैतिरिष्ठाह ध्यात कल्प है वही
 ‘क्वैतिरिष्ठाह नाम मे प्रतिष्ठा वैद्यया मे विष्कम्भ है वा कि नम्मन्तः आह
 की माय में ‘दाद्यमिन् नाम मे प्रतिष्ठ है। दाद्यम-आवाह (सम्वाह), उमेव-
 अर्वाह (ऊँवाह) घनता-आवाह (मुग्धे) दीपता-आर्वाह (बौद्धाह) व एक
 विष्कम्भ के वर्म है। कल्पविष्ठा का परिष्ठाह-आवाह चारों ओर का वेग उत
 विष्ठा का ‘ग्राम है। वे पर-परिष्ठाह पर-कल्पनीमा गमाप्त हो जाती है। अत
 इस अवरव ही परिष्ठाह का नाम नाम मे स्वच्छन्द कर लक्ष्य है। कल्पविष्ठा के
 ध्यात को वही त्रिगुणित कर विवा बाल्य है त्रिगुना कर विवा दाद्य है ता वह
 व्याश्रयविष्ठा कल्प का परिष्ठाह अर्वाह चारों ओर का वेग बन जाता करता है।
 कल्पविष्ठा का वद्विमरुहल (चारों ओर का वेग) उत कल्पविष्ठा के ध्यात मे
 त्रिगुणित होता है वह निरिच्छत त्रिदन्त है। ध्यात ऋक है-वही त्रिगुणित बन
 कर परिष्ठाहस्वरूप नामकन मे परिणत हो जाता है। इसी आचार पर नाम का
 ‘त्रिभं नाम’ (तीन आवाहों का अर्वाह तीन ध्यातों का एक ग्राम-एक परिष्ठाह)
 वह लक्ष्य हुआ है। वही अक्षरवा वाग्भवेद की है। त्रिभिं अमय में एक आहम्भ
 का उच्चारण होता है वही उनमे त्रिगुणित अमय बना कर उनी आहम्भ का
 उच्चारण विवा जाता है ता पद्यरूप मे गीतिमात्र में परिणत होती हुई वही अज

इतप्रकार बल्य-प्रीष्म-वर्षा-इन तीन श्रुतियों में अग्नि की कमरा-का पुनः-वृद्ध इन तीन अवस्थाओं-का उपभोग हो रहा है। तीनों श्रुत अग्नि-श्रुतों-के वेदा आग्नेय-मातृप्रधान हैं। अतएव 'यस्यतो प्रीष्मो वर्षाः' के अनुसर-के जो वेदा मान लिया गया है। ये ही 'वेद-श्रुत' नाम से प्रसिद्ध हैं। आज दुकान एकादशी वेदा-तत्त्व के निष्ठा की उपलब्धि-भूमि है। वर्षा के अन्त अग्नि-कण शीर्षा होने लगते हैं। अतएव 'यस्मिन् अन्ते अग्नि-कणा श्मि भवन्ति' इत स्युत्पत्ति के अनुसार यह काव 'शरत्' नाम से प्रसिद्ध हुआ है। आगे जाकर अग्नि-कण और भी शीर्षा हो जाते हैं। तब-तब हीन-भूत को प्राप्त करते हैं। अतएव 'यस्मिन् अन्ते अग्नि-कणा इन्नितां गता भवन्ति'। स्युत्पत्ति से यह काव 'हेमन्त' कहा-जाता है। अग्नि के उर्ध्व-तन्ना शीर्ष हो जाने आगे का काव 'पुनः पुनरतिरायेन वा शीर्षा भवन्ति अग्नि-कणा नति अन्ते' इत स्युत्पत्ति से 'शिशिर' नाम से प्रसिद्ध हो पड़ा है। इन तीनों-अर्थात् शरत्-हेमन्त-शिशिर-इन तीन श्रुतियों में लोमतत्त्व का साम्राज्य य है। एवं लोम्य-प्राण ही फल है। इसी कारण पर—

शरद् हेमन्तः शिशिर-ते पितरः (रात० २।२।१)

यह प्रसिद्ध है। उपर्युक्त बल्य-श्रुत स्युत्पत्त्य ही सम्बन्ध है। अग्नि लोमन्त होने से वही बल्य-प्रापति है। अन्त-तन्नात्मक स्युत्पत्ति प्रजापति का सम्बन्ध-रत्नक अग्नि-लोमन्त वृत्ते शरीरों में श्रुत-मय बल से उत्पन्न हुआ है। इसी बल-विधान की शक्ति में रहते हुए अन्त-तन्नात्मक स्युत्पत्ति में यथा है—

सहयज्ञा प्रजा सृष्टा पुरोवाच प्रजापति ।

अनन प्रसपिष्यन्मेष बोऽस्ति-कष्ट-कामधुक् ॥

— गीता ३।१०।

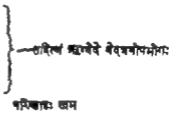
इत सम्बन्ध-रत्नक अग्नि-लोमन्त से ही श्रुत-मय की शक्ति हुई है। एवं इ से श्रुत-मय पर प्रतिष्ठित प्रजा की उत्पत्ति हुई है। श्रुत-मय अग्नि-मय है

अथ इत्थं 'विद्यन्' नाम के सामवेद को लक्ष्य बनाइए। इसी को महिमा
 विभूतिनेत्र मी कहा गया है। यह एक निश्चित सिद्धान्त है कि, बिसे आप
 करते हैं उसे देख नहीं सकते। तथा बिसे आप देख सकते हैं उल्लस स्पर्श
 कर सकते। सूक्ष्मपिण्ड इत्यपिण्ड से बृहत् है एवं इत्यमप्यल सूक्ष्म
 व से बृहत् है। स्पर्श पिण्ड का बुझा करता है। भूतात्मक चरणमातृभ्री का
 हेतुम पिण्ड बुझा मर का करता है। इति में यह नहीं आ सकता।
 में जाता है उसका वह प्रथिमामप्यल द्विष्ठा श्योतिर्गर्भ से अविद्यमान
 व करता है। इत्यमप्यल उस वस्तु का आत्मा है। पिण्ड सूक्ष्म है
 मा इत्यमप्यल है। प्रत्येक वस्तुपिण्ड में से एक प्राण उसके केन्द्र से
 बन कर उस वस्तुपिण्ड को केन्द्र बनाता हुआ पिण्ड से बायीं ओर बड़ी दूर
 अपना एक लक्षण मयकल बनाता करता है। इसी बर्हिमप्यल को माय
 व जाता है। निरुवाणविकल्प प्राण ही क्लिप्त होकर (दूस कर) बर्हिमप्यल
 रूप में परिणत होता है। एक वस्तुपिण्ड को अपने लम्बे रख लीकिय।
 व पर अपनी इति करते हुए आप उससे पीछे इत्थे जाइए। क्यों क्यों आप
 के इत्थे जाँके त्यों त्यों उच्योत्तर वस्तुपिण्ड श्लोथ दिखला देने लगेगा। इत्थे
 प्रे अब आपको वह वस्तुपिण्ड सूक्ष्म किन्तुमात्र लिखसार्द देने लगे उस त्वात्र
 व आप लके हो जाइये। वहाँ से वस्तुपिण्ड को केन्द्र मान कर आप अपने
 बल में एक कर्तुल हृत् बना जाशिए। वही 'उद्व' नाम का अन्तिम नाम
 था। वहाँ वस्तुतीमा उमान्त है। यदि आपकी इति इससे बाहिर निकल जावगी, तो
 व यह वस्तु आप से तिरोहित हो जावगी। इसी आधार पर अमरवृत्त्ववेत्ता
 इति तारक्य ने अन्तिम लाम को 'निचन लाम नाम से व्यवहृत किया है। इत
 मि पर किन्हीं भी मनुष्य जाके हींगे लामके अगलम मूर्तिपिण्ड उमानाकार दिलावे
 ग। इसी आधार पर इत लाम का 'अथा सर्व मेन' यह लक्षण त्रिभ वाता
 । यह लाम उस हृत् प्रभापति की विभूति है। अतएव विभूतिबोगाध्याय में
 अपनी विभूतियों का दिग्दर्शन करते हुए यमवान् ने 'विदाना सामवेदोऽस्मि'
 व कहा है। आप लामप्यल को देखते हैं न कि वस्तुपिण्ड को। वस्तुपिण्ड
 व तो आप केवल स्पर्श कर सकते हैं। इत्यमप्यल इस सामवेद में ही बीनी बेनी

धम्मस्वरूप में परिचाय मान ली जाती है। इसी आधार पर भगवान् वैश्वदेव
 छम का गीतियु सामासिक्या" यह लक्षण किना है। किन्तु यह स्पष्ट है,
 किन्तु यह परिचाय है अथवा अर्थ परिचाय से कथित (सीमित) यह वस्तुनिष्ठ
 मन्त्र है। यही मन्त्र 'यम' नाम से प्रसिद्ध है। 'वयोनाथ' श्रुत्-छम है।
 यही छमति 'वसुनाम्' है। प्रत्येक पदार्थ का सामान्य नाम है वैज्ञानिक मन्त्र
 'वसुन' 'सर्वविद् वसुनाम्'। अतः यह अर्थार्थ (अन्त-वस्तु), वयोनाथ (मन्त्र
 मन्त्र की चारों ओर से बंध कर अन्तः स्वरूप स्वरूप करने वाली छमा) श्रुत् अन्त
 मन्त्र-वयोनाथमन्त्र श्रुत् अन्त-वसु: की छमति ही वस्तुनिष्ठ है। यही छमति
 श्रुत्वेद है। इत्यन्तः उपर्युक्त प्रकार से छमोन्म श्रुत्वेद में तीनों यही
 अपमोत सिद्ध हो जाता है। इतने की विष्कम्भ (अथवा) है यही अन्त
 परिचाय ही छम है, अर्थ परिचाय और विष्कम्भ से सीमित वा वस्तुनिष्ठ
 यही का नाम 'श्रुत्वेद' है। यही अन्तःस्वरूपमन्त्र श्रुत्वेद का लक्षण त्वर
 निर्धारण है।

१-अन्तोवेदः-श्रुत्

- १-विष्कम्भ-श्रुत्
- २-परिचायः-छम
- ३-मन्त्र-मन्त्रः



अन्तोवेद-
मन्त्रविष्कम्भ



विष्कम्भ-
श्रुत्

पार्श्वकिन्तु तदित्यं उत्तर उत्तर का व्यास तीन तीन किन्तु जोय होता जाता है। उत्तर वस्तु क्यों छोटी होती जाती है, इसका नहीं समाधान है। इस व्यास दोनों ओर छप ही साथ सीमाभाष्य बनता जाता है। जैसे शुक (मूर्ति) होनी जाती है ठीक इस क विपरीत काम (मशहल) उत्तरोत्तर जा होता जाता है। इसी आधार पर शुक-साम का भाष्यकारान्वयी में 'परोदृश्यः-र-वर्ष्यः' यह लक्षण किया गया है जो कि पारिभाषिक शब्द है। इत्यपूर्ण शब्द। इन दोनों के अतिरिक्त व्यास का मध्यकिन्तु (कन्द्र-आत्मा) जो कि कुटिलमध्य से शुकमात्र से सीधा गमन करता है वही यजुर्वेद है। इत्यन्तर तीसरी व्यक्ति है शुक बरीयती व्यक्ति ही साम एवं 'यस्य उभयमत्वात्, दूमजुः, इन शब्दों के अनुसार रघवेदारमक यजुर्वेद में भी तीनों वेदों का प्रयोग संश्लिष्ट है।

१-रसवेद-यजुः

दित्यं यजुर्वेदे वेदत्रयोपमोग

- १-हृदीयसी-व्यक्तिः-शुक
- २-बरीयसी-व्यक्ति -साम
- ३-यस्य ह० ब० मावौ-तद्वस्तु यजुषि

कुन्दोमेद, किष्कनकेद रत्नेद, तीनों की उमछि से फल्य का स्वरूप निष्पन्न आ है। यद्यपि इस नियम में अभी बहुत कुछ बक्तव्य है। तथापि इस कामान्वय स्वरूप में इसमें अधिक निषेदन करना अधिक विस्तार का अनुगमन करना होगा। उपर्युक्त तीनों वेदों का हमने शुक, शुक स्वस्व बनाया है। परन्तु यह समझ रखिए कि ये तीनों वेद एक दूसरे के बिना नहीं रह सकते। तीनों के सम्बन्ध से ही वेदत्व का स्वरूप निष्पन्न होता है, वह तर्कान्वय वेदत्व के आत्मोद्गम-निलोकिन से स्पष्ट है।

उपर्युक्त विद्वत्कर्म-निक्रमण से ओताओं की यह मत्तीमांति शक्त हो गया होगा कि, विश्व के व्यप्यारमक तथा व्यप्यारमक कर्णपूर्व पदार्थ वेदस्वरूप है।

का उपमोक्ष हो रहा है। जिस मण्डल का ऊपर दिग्दर्शन कराया गया है, महामण्डल के भीतर अनेक अपांतर मण्डल बन जाया करते हैं। इन मण्डल समाप्तक पूर्व पूर्व मण्डल उत्तर उत्तर मण्डल की अपेक्षा अधिक है। उत्तर मण्डल पूर्व पूर्व मण्डल की अपेक्षा कम है। एवं जिस वस्तु का पूर्व एवं उत्तर मण्डल है उभयविध मण्डलावच्छिन्न वह वस्तु ही यज्ञ है। इस विधानकेद्वारा स्वयंवेद में—

१—“सामात्मकं-पूर्वं पूर्व मण्डलं-शुक्लं

२—सामात्मकं उत्तरोत्तर मण्डलं-साम

३—विन्दात्मकेन समन्ततो व्याप्तं वस्तु-पञ्चपि” इत्ये-

तेषु वेदों का उपमोक्ष हो रहा है।

अब क्रमशः तीनरे अनुर्वेदात्मक ‘रत्नवेद’ को लक्षण बनाएँ। शुक्ल मण्डल साम है। दोनों कर्वाण (आयतन) मात्र है। मण्डल, और पश्चिम (अन्विष्ट-सीमित) वस्तुत्व ही यह है। यह की ही उपलब्धि ही वही वास्तविक वेद है।

इस वस्तु रूप रत्नवेद में भी तीनों वेदों का उपमोक्ष हो रहा है। वस्तु हमें छोटी बड़ी दिखाई देने लगती है। इसकी समाधानभूमि यही यज्ञ के समान आकार वाले ही दरवाजों का निर्माण कराएँ। उनके द्वार द्वार के मध्य में गड़े हो कर दृष्टि दाहिने बाएँ आगे पीछे के द्वार छोड़ देने लगेंगे। उनके अन्त का (पीछे का) दरवाजा विस्तृत छोटा दिखाई देगा किन्तु दरवाजे समान हैं तो फिर इस वैश्व का क्या कारण है, इसका भी यही पूर्वोक्त यज्ञ है। वस्तुत्व अणुत्व के कारण वर्तमान के द्वार के किन्तु उत्तरोत्तर छोटा होता जाता है। समस्त विश्व। हमने व्याप्त को कहा है। उन व्यक्त का मध्यम भाग आगे आकर केन्द्र बन जाता है। आकार के केन्द्र के पार्श्ववर्ती ही किन्तु आगे के व्याप्त के केन्द्र किन्तु बना करते हैं केन्द्र किन्तु आगे के व्याप्त का द्वार बन जाता है। एक केन्द्र किन्तु

शियों का विग्रहण कराया गया है, उनका ६-६ के विभाग से एक एक न अर्थात् राशि बन जाया करती है। केन्द्र य तीन (१) अर्हणों का मान कर उनमें १ अर्हण्य मिलाने से विहस्तोम अर्थात् २ में अर्हण्य न्त स्वाप्त अग्नि का स्वरूप सम्पन्न होता है। और ६-अर्हणों के समन्वय पञ्चदश (पन्द्रह) स्तोम का स्वरूप निर्मित होता है। इन में पुनः ६ के लय से एकविंश (इकविंश) स्तोम की निष्पत्ति हुई है। और ६ के समन्वय विहस्तोम-स्वरूप अर्थात् २१ संवत्सुक स्तोम का स्वरूप प्रतिष्ठित है। इन में पुनः और ६ के समन्वय से त्रयस्त्रिंशत्, अर्थात् ३३ स्तोमात्मक र्हाण का स्वरूप निष्पन्न हो जाता है। चाय ही में ३३ अर्हण्यत्सुक सम्पूर्ण त्वल का केन्द्रस्याप्त एक स्वतन्त्र वैभ्रम्यान १७ वाँ अर्हण्य बनता है। व प्रकार हृदयम्ब भाग अनिबद्ध प्रभापति कहलाया है इसी प्रकार विहस्तोमिह सम्पन्न को अपने उदर में प्रतिष्ठित रखने वाला ३४ अर्हण्यत्सुक प्रभापति र्वाप्रभापति' कहलाया है। ठीक इसी प्रकार यह कल्पात्सुकप्रभापति इत त्रयस्त्रिंशत्- अर्हण्यत्सुक महामन्त्रका का केन्द्र बनता हुआ 'उद्गीथप्रभापति' नाम से सिद्ध है। इस प्रकार त्रिभुत् पञ्चदश, सप्तदश एकविंश त्रिंशत् त्रयस्त्रिंशत्, इसे विहस्तोम से निकल कर ३४ में अर्हण्यत्सुक पर्मन्त स्वाप्त करने वाले नःप्राणाग्मित प्राणाप्य वाकत्सुक के १ स्वतन्त्र स्तोम-विभाग हो जाते हैं। ये ही उक्तत्व के प्रकार हैं, अर्थात् ६ विभाग हैं। वाक के इन कल्परों का ही नाम वाकत्सुकर है यही वीर्यत्सुकर है। वीर्यत्सुकर ही कल्पर है। इत त्त्सुमात्मक कल्पर के त्रिभुत्स्तोम-पर्मन्त बनावस्थापन्न प्राणाग्नि प्रतिष्ठित है जिसे कि हम निबिज्ञावरथापन्न अग्नि कह सकते हैं। पञ्चदश (१५) शोम-पर्मन्त त्रिज्ञावरथापन्न प्राणाग्नि प्रतिष्ठित है। इत त्रिज्ञावरथापन्न अग्नि ही अग्नि नाम से स्वच्छत न कर वायु नाम से स्वच्छत कर दिया जाता है। एवं एकविंश स्तोम-पर्मन्त त्रिज्ञावरथापन्न प्राणाग्नि प्रतिष्ठित है। इसे आदित्य, अर्थात् इन्द्र नाम से स्वच्छत किया गया है। आदित्य ज्ञानराशि का अविज्ञाता बन कर अघ्यात्मदक्षि से 'प्राण्य एवं अग्निदेवत्सुदक्षि से 'सर्वेश' नाम से प्रसिद्ध हो रहा है। पञ्चदशत्सुक वायु (तत्सुमाग्नि) त्रिज्ञावरथिक का अविज्ञाता बनता हुआ अघ्यात्मदक्षि से वैश्वस एवं अग्निदेवत्सुदक्षि से 'हिरण्यगर्भ' नाम से प्रसिद्ध

अस्तुत्वा वेदता पर निरार है । राशभृह, बन्धापुत्र, मुग्धरीषिभ, लपुत्र
 उपनाम्न नहीं होते ? इन सब का उत्तर यही वेद है । जिस वातु का वेद है
 वस्तु उपनाम्न होती है । उपलम्बि ही वेद है, वह पूर्व में स्पष्ट किया ही का
 है । वेद पर वेद प्रतिष्ठित ॥ एव वेद पर वद प्रतिष्ठित है । वेदत्व अग्नि-
 त्मक है । यह अग्नित्व सर्व अगुत्त-वे से दो मागों में विभक्त है । अग्नि
 प्राणाग्नि है वही वेदता है । अग्निमरुत उच्यते कि, हमारे वहाँ प्राण एव
 सर्वत्र वेदता नाम से व्यवहृत किया गया ॥ । मरुताग्नि मृत्युग्नि है । मृत्यु
 मरुत कनता है - प्राणाग्नि मरुताग्निमरुत का अविद्यता कना करता है ।
 फल मृत् सिद्धता राशभ, अरमा, अथ हिरण्यम् इन प्राण मृत्यु
 से पृथिवीमिन्द्र का निर्माण हुआ है । पृथिवी का योला मृत्युग्निमम है ।
 मरुताग्नि रहने वाला अमृत्युग्नि अर्थात् प्राणाग्नि, अर्थात् देवाग्नि केन्द्र से
 निकल कर मृत्मिन्द्र को कन्द्र बनाता हुआ वही वृत्त एक अपना मरुत
 है । वही अग्निमरुत अग्नि परिमाण का अनुत्तर अग्निमरुत नाम से प्रसिद्ध
 निरुत से निकलने वाला मरुतत्व 'गौ' है । यह व्यवस्था विभक्त है ।
 प्रकार व्यवहार के लिए प्रत्येक मरुत वृत्त के २१ अंग मान जाते ॥ १
 का मात्र माना जाता है, एवं १ १ अंग की एक एक रमि मान ली
 है । ठीक इही प्रकार वेदविज्ञान की बनावट लंगि के बिन्दु, बूरे राम
 विज्ञानत्व को सुव्यवस्थितरूप से समझने के लिये मृत्मिन्द्रों व्यवस्था
 प्राणत्व गीतत्व के ठीक-ठीक गौ के हिसाब से २२ विभाग मान लिए
 प्रसिद्ध ॥ ३ विभागों में ८२ प्राणगौ-त्व अर्थात् ही जाते हैं । ये
 प्राणुत्तमि १४ वां प्राणगति करताया है । उपरुक्त ११ विभाग परि
 हस्तिवेण से 'अग्निगण' नाम से प्रसिद्ध हुए हैं । ११ में अग्निगण पर पृथिवी
 का निबन्धनाम है । पृथिवी के २२ में अग्निगण पर सर्व प्रतिष्ठित है ।
 विज्ञान के आधार पर हमारे पुस्तकालय में पृथिवी के पुस्तकालय में ल
 मानी है । पृथिवीमिन्द्र से निकलने वाला अग्नित्व प्राणों की ल
 मृत्-अग्नि-अग्नि-अग्नि-अग्नि-अग्नि के कारण, जो कि अग्निगणों पन-तरल-न
 नामों से प्रसिद्ध हैं निबिडाग्नि-तरलाग्नि-वाप्याग्नि-एव मा
 प्रसिद्ध हैं, इन तीनों अग्निगणों में प्रतिष्ठित हो जाता है । ऊपर विव

कारणस्य शक्तय के आप्लावाद्यण में इन चार अग्निनीं से अग्नि ही अग्निप्रेत है। अग्नि ही वायु है अग्नि ही आदित्य है। आपोमण्डल में प्रकृत अग्नि ही कस्या क्रिया सोम है। ऐसी अवस्था में चारों तरफों का एकमात्र अग्नि तत्व में ही पर्यवहन माना जा सकता है माना गया है। अग्नि, वायु, आदित्य एवं कस्या की प्रतिष्ठात्म श्रद्ध-यजुः साम-अथर्व-मेदमित्त चारों वेद अग्नित्म ही हैं। वह अग्निस्तत्त्व त्रिष्टु नाम से प्रसिद्ध है। त्रिष्टु का अर्थ 'नव' है। अग्निस्तत्त्व नवधा विग्रह होने में ही त्रिष्टु कहलाता है। अग्नि के इसी त्रिष्टु म्ब का निरूपण करते हुए ऋषिभक्ति ने कहा है—

“सोऽक्षमयत् । भूय ण्व स्यात्, प्रजास्येति । सोऽभाम्यत् , स तपोऽवप्यत् । स आन्तस्तपान —फेनमसृजत्, मृद्, शुष्काऽय, उम-सिद्धं शर्करां, अश्मानं, अयं, हिरण्यं, ओषधिवनस्यत्यसृजत् । तेनमां पृथिवीं प्राञ्छादयत् । ता वाऽयता नव सृष्टयः । इयम सृज्यत् । तस्मादाहुस्त्रिष्टुदग्निः । (हर्य—पृथिवी)—इय अग्नि ।
—शत ६।१।१।२-१३

इसी आधार पर मूल संख्या की समाप्ति नव पर ही मान ली गई है। ९ संख्या की आधारभूमि पूर्णरूपा (विन्दुस्था) प्रथमा संख्या है। उक्त प्रथमा संख्या पर नव-संख्या-शुद्ध अग्नि प्रतिष्ठित है। इस एक संख्या के सम्बन्ध से मण्डल अग्नि दशकत्वा हो जाता है। वह दशकत्वा अग्नि मरुत अग्नि है। वही १ अक्षर्य अमृत्याग्नि है। इन दोनों के श्रद्ध-वन से आगी की वेदसंहिताओं का स्वरूप निष्पन्न हुआ है वैया कि कुछ लक्ष करने का आगी प्रकाश किन अवस्था।

प्रथम दशकत्वा अग्नि में से एक संख्या का श्रद्ध कर वास्तव। श्रद्धामात्र ही 'रिक्त (मन्त्र) है रिक्तमात्र ही श्रद्ध है। वही मण्डल वास्तवमिक्त अथर्व-वेद है। १ मत्स्याग्नि २ अमृत्याग्नि में एक वन अथर्व्य वृद्धि कर दीक्षित। वही

ही रहा है। एवं त्रिहस्तोमस्य अग्नि, अर्थात् घनाग्नि अर्चशक्ति का अर्थिक
 कनता हुआ अध्यात्मदृष्टि से कहाँ 'वैश्वानर' नाम से प्रसिद्ध हुआ है, यहाँ
 अर्थिकवृत्तदृष्टि से 'विराट्' नाम से प्रसिद्ध हुआ है। ज्ञान क्रिया अर्च-इन ठ
 शक्तिवर्षों के अर्थिकता आदित्य-वायु-अग्नि तीनों देवता मनःप्राणबाह्य
 हृदयस्य ब्रह्म के विद्यम में त्रैलोक्य के विजेता बन रहे हैं। वे ही तीनों दे
 केनोमनिसत् के मुख्य पात्र हैं। त्रियावस्तोम अर्थात् षट्शतवे (१७) अर्
 में मास्वर छम प्रसिद्ध है। एवं अर्चशक्तस्तोम अर्थात् त्रैलोक्य (१
 अर्हण्य में ब्रह्मवात्पति नाम से प्रसिद्ध पवित्र विष्णोम प्रसिद्ध है। इत्य
 दुविधी के ११ अर्हण्य पर्यन्त ९, १५, २१ २७ ॥ इस क्रम में अग्नि
 वायु, आदित्य मास्वरसोम विष्णोसोम व पाँच प्राणदेवता प्रसिद्ध हैं।
 पाँचों की प्रसिद्धा बड़ी महामात्रिक नाम से प्रसिद्ध वेदकल्प है। 'तं वृथा अत्रु
 यत्त कृत्वा मर्त्यं तमवामहे - के अनुवाक - श्री अग्नीध्रीमात्मक यत्त के ॥
 इत पाँचव महामात्रिक वेदकल्प का विस्तार हुआ है विस्तार हुआ है, उपर्य
 हुआ है।

शुक्ल अग्नि की प्रसिद्धा है। इनी शुक्ल से शुक्लेदी होवकर्म
 करते हैं। यजुर्वेद वायु की प्रसिद्धा है। इनी यजुः से यजुर्वेदी आभर्षक
 मन्त्र करते हैं। सामवेद आदित्य की प्रसिद्धा है। इनी साम से सामवेदी क
 हुए आदित्य बीर्वाण की इतिकर्षकता पूरी कर रहे हैं। एवं अर्च छोम (बन्
 की प्रसिद्धा है। यही इस प्राकृतिक नित्य कर्म के ब्रह्मा है। इनी प्राकृतिक ब्रह्म
 सुमन्त्र ज्ञान के लिए मह पाँचव वेदकल्प "यज्ञमात्रिक" नाम से प्रसिद्ध।
 इती महामात्रिक वेद का स्वरूप कल्पनात हुए ब्रह्मदृष्टवेत्ता राक्षसि मनु
 कहा है—

अग्नि-वायु-रथिभ्यस्तु त्रयं ब्रह्म सनास्तनम् ।

दुदाह यमनिद्वययमृग्यनु गामलक्षणम् ॥

—मनुः

जिसे हमन नीम कहा है वह भी अग्नि ही है। पानी में प्रसिद्ध वाष्पा
 नाम है। 'अनुर्दा विदित्वा इ वा अथ अग्निदाम इ पारिकल्प मे प्र

वर्द्धिमंयद्वलारमक आणित्य सामनेतमय है। यह साममूर्ति आणित्य वरस-
 म्मय है। अतएव 'आणित्य' को वरसदीधिति कहा गया है। इसी वरस-
 म्-सम्बन्ध में आणित्यात्मक साम वरसधमा हो जाता है। अथर्व' स'ममय है।
 सोमवत्त्व आपधि एवमान रस चन्द्रिका, विक यष्टिय भूत्र, अस्मा
 प्र परुण के मे टयवा विमल है। 'न्यूनान्त्वे प्रजा प्रजायन्ता' इत निमम
 ति के अनुसार एक संख्या से न्यून नवसंख्यात्मक, अतएव न्यूनविष्णु नाम से
 'वेद अथर्व'मयी सोमाकृति ही प्रबोध्यत का कारण बना करती है। यही अथर्व
 ने नकत्वाशिमक नम (९) शान्ताय' है। अक साम यहु; अथर्व चारों की
 मति मूलब्रह्म है। इस मूलब्रह्म का तुल्य विरव में ज्ञान किया अर्थ-रूप में
 ज्ञान हो रहा है। मूलब्रह्म यदि ब्रह्म है तो ज्ञान-क्रिया-अर्थ रूप तलब्रह्म 'म ब्रह्म
 व ब्राह्मण है अथर्व ब्रह्म का विष्णु है। एक कण्टु का विविचरूप में आस्थान
 ज्ञा ही 'व्याख्यान' है। व्याख्यान ही व्याख्या है। ब्राह्मणमया ही उस मूलब्रह्म
 में ज्ञान किया अर्थ-रूप स्थितान्मक विविचारात्मक है। अतएव वेदा विमल
 अथर्व को, ज्ञान क्रिया-अर्थ-तत्त्वानक ब्राह्मणमया को हम उस मूलब्रह्म की
 शक्य मान रहे हैं। अथर्व के सम्पूर्ण अर्थ अर्थतत्त्व (पदार्थतत्त्व) पर प्रतिक्रि
 । यही ब्राह्मणरूप अर्थब्रह्म है। क्रियातत्त्व उपमना है। यह एकात्म्य में
 स्थित रहने के कारण 'आर्यब्रह्म' नाम से प्रसिद्ध है। ज्ञानतत्त्व तत्त्व मौलिक
 आधार है। इसी ज्ञान के आधार पर हमारा आत्मा तत्त्वद्विपयी के अमीर निरुचय-
 प से प्रसिद्ध होने में समर्थ होता है। अतएव-'इयं अर्थान् (मम'प) नि
 मर्थात् (निरव) संवृति आत्मा सा' इस व्युत्पत्ति से ज्ञान की उपनिषद् कहा
 गया है। संहितवेद की प्रत्येक शाखा एक एक स्वतन्त्र मूलब्रह्म है। प्रत्येक मूल-
 ब्रह्म ज्ञान-क्रिया अथर्वरूप उपनिषद्-आरण्यक-ब्राह्मण से सम्बन्धित है। इत्यन्तर
 १२११ संख्या में विमल मूलब्रह्म के ब्राह्मण आरण्यक, उपनिषद्, इत्थी ही
 १२१२ अथर्व ब्राह्मणविभाग ही होते हैं। यह है प्राकृतिक निरुचयके वेद
 में संश्लेष स्वरूपनिदर्शन। प्रचारान्तर से ही सम्भव कीविए कि-मूर्ति विरह
 ब्रह्मण्ड है। वर्द्धिमंयद्वलारमक नामदेव है। नाम एवं अथर्व-पानी गति-

एकविंशतित्वा विमल श्रुत्वेद है। अथ १ संख्या को दशगुणित कीविए, एक बन कर दीविए। यही एकशतविध बहुर्वेद है। पुनः शत संख्या को गुणित करके एक श्रुत्वा कर दीविए, यही १११ शास्त्राविमल स्वमन्त्र। हमारवीं अमगनी (अमयेगु) है। इसप्रकार एक (१) दश (१) शत (१) सहस्र (१) संख्या से श्रुत्वापन, पनश्चत्त म्म मे बहुर्वी विमल वेद १ २ १ १ १११ इन विभागों में विमल हो जाता है। अथिच ३ अग्नि है। अथ २१ पर्यन्त ज्वाप्त है। बृहरी शब्दों में इस श्रुत्वाग्नि के २१ है। यही मौक्तिक प्राकृतिक नित्य श्रुत्वेद की २१ शास्त्राएँ हैं। बहुर्वेद है। बासु ही अत्ताग्नि है। यह अत्ताग्निरूप वायुमय बहुर्वेद एकशतविध है। अथ १ अथन्तर विभागों में विमल है। वायुमय अग्नि ही अत्ताग्नि में परिणत हुआ श्रुत्वा का अमगावा कनका बुद्ध्या श्रुत्वाग्निरूप सन्तरकर का अन्तक कनका वैवा कि अति ने कहा है—

म य संवत्सर—प्रजापति र्व्यस्र मत, अयमव स वायुर्वा पवत । अथ या अस्य ता श्रुतव -पञ्चतन्वो र्व्यस्र सन्त ।

—शत १।१।२।१६८

यह वायुमय लम्बतरमूर्ति बहुर्वि १ अहोरात्र २४ अत्र मास मसि नाम मे प्रसिद्ध अधिक मास के लम्बावेश से ११ मास एवं १ श्रुत्वा क लम्ब शतविध हो रहा है। एवं स्वयं लम्बधारमक संस्कार एकशततमी अथान् प एकवी विधा है। इसप्रकार वासुर्वाग्नि बहुर्वि के १ १ एवं हा जाने हैं। बहुर्वे की १ १ शास्त्राएँ हैं तन्वोविमका शास्त्राएँ हैं। इती पर्वविमल की में रत्न कर मुक्ति में कहा है—

मम्बत्सरो च प्रजापतिरकशतविधः । तस्याहोरात्रायपधमा श्रुतव । पट्टिर्मासस्य अहोरात्रायपाप्यन्त । चतुर्विंशतिरधमाश्रयोदश मासा । अथ श्रुतवः । ता अत्रविधाः । संवत्सर ए शततमी विधा ।

—शत० १०।२।६ १-११

समुद्रादर्शवादधि सम्बत्सरो अत्रायत ।
 अहोरात्राणि विदधद्विषस्य मियतो वशी ॥२॥
 स्याथन्द्रममौ घाता यथापूर्वकल्पयत् ।
 दिव्यं च पृथिवीं धान्तरिचमयो स्व ॥३॥

—शुकमहिसा १०।१६०।१-२-३। ॐ ।

उक्त मन्त्रशक्ति के अनुसार प्रजापति के तप से अर्थात् मनाशाण-
 शासन्य काम—तप—भम से अतमन्वत्ततक उत्पन्न हुए हैं । पुरे शम्भु
 में पुरुषप्रजापति (सत्पुरुषपुरुष्यभक्त अक्षयपालमूर्ति स्वयम्भु प्रजापति) का
 ही अर्द्ध भाग स्वयं बना है एक अर्द्ध भाग अत बना है । शून्यात्मक अत तप
 से एवं पूर्णरामक स्वयमात्र से ही त्रिलोक्य एवं तत्त्वशा प्रजा का विकास हुआ
 है । अहोरात्रमरारोरे अतम—महदयं सरारीरं सन्यम् ये ही अत—उत्प के
 विशालिक लक्षण हैं जो पूर्ण में भी निहित हैं ।

ॐ—“अपिशणभमक की समष्टिरूप सप्तपुरुष-पुरुषप्रत्मक प्रजापति
 के पाह्मय भम से अनुप्राणित तप से तवामनोमय सन्वपन से अर्धमि-
 प्रचयइरूपण प्रदीप्त बन हुए तप से मर्भप्रथम अतसत्य-रूप ब्रह्म एवं
 सुब्रह्म तत्त्व हा प्रादुमू त हुए । इससे बारुणीरात्रिस्म परमेष्ठी का आवि
 भाष हुआ । इससे राइसी-त्रिलोकी का स्वस्म-सम्पाइक अखबसमुद्र
 प्रपन्न हुआ । इस अर्णवसमुद्र के आधार पर सौर सम्यस्मर का आवि
 भाष हुआ । तदनुगत अहारात्र व्यक्त हुए । तत्साणीमूत सूप्य-अग्रमा
 अभिप्रकृत हुए । आर यों पृथिवी-अन्तरिच—(चन्द्रमा) धौ (सूप्य),
 एवं 'मृ' रूप परमष्ठी-अन चार लोकों से विश्वम्भरय व्यवस्थित बना ।
 इस मन्त्रप्रथी का बिराह ब्रह्मात्मिक समम्यय 'पञ्चरात्रात्मिका-विश्वविषा'
 नामक रक्त-य बल-य में ही दसना आदिप ।

मावाप्सन् मय्यतन्म यजुर्वेद है। तीनों का अपिष्ठाता ऋषयोम चप्स है।
रक्ष्य को शप्य में रक्ष कर मगवान तिधिरि ने कहा है—

ऋग्न्यो जातार्ता सर्वशो मूर्ध्निमाहुः—

सवा गस्तिर्याजुपी हैव शरषव ।

सर्व तेजः मामरूप्य इ शरषव

सव इद प्रथया (अयर्ववेदन) हैव सृष्टम् ।

—तै अ०३।१।३।१—

उत्पवंदानुगत मौलिक शास्त्रावेद का (एवं उदनुगत शास्त्रावेद का)
और मी न्योडकर कर सिवा बाय । वह उर्वस्मिना संखिद है पूर्व के निरूप
कि शब्दात्मिक वेदशास्त्रों का मूलधारण अपनीशामात्मक महमात्रिक है
ही है। अग्नि-होम-का विचार ही उस्तात्मक वेदशास्त्रा-विभाग का
है। एवं निरूप्य वेदशास्त्रा-विभाग ही निरूप्यक शब्दवेदशास्त्रा-विभाग
अरथ है। उस्तात्मक वेदशास्त्रानुक्तों कि अग्नि-होम-विचार का पूर्व में
दर्शन करना गया है वह अभी अपूर्ण है। अथवा विभिन्न दृष्टिकोण से
रखने जाता है। अतएव आवश्यक है कि अग्नि-होम-विचार का उ
स्वरूप भी संक्षेप से दो शब्दों में उपस्थित कर दिवा अथ ।

“शुभ्यमन्यत्-स्थान-पूरुमन्यत्-स्थानम्” इत विज्ञान-विज्ञान के
चार अमृतमुत्सुमय शक्यप्रमक उदत्तलक्ष्य अतिरक्तनिवत्तदृष्टनृत्ति,
कर्मनिगुत, सृष्टिमाही प्रजापति का “शुभ्य एक स्वत्तव स्थान माना गया।
पूर्ण एक पूषक स्थान माना गया है। विज्ञानियों का कहना है कि प्रजा
अपने शुभ्य-पूर्ण-भावी के अन्वय से ही प्रजापति की है। अतएव ही
प्रजापति प्रसक फ्या शुभ्य, एवं पूर्ण दोनों भावी से निरव उपस्थित है।
प्यह प्रजापति की वे शुभ्य-पूर्ण विभूतियों अत-सत्य मामी से प्रसि
अत शुभ्यम् ‘मस्य पूरुम् ।

अतश्च सस्यं चाभीद्वात्तपसोऽप्यथायत ।

ततो राष्ट्रनायत ततः समुत्ते

४ ॥१॥

इस शून्य-पूर्वाविवेचन से प्रकृत में केवल वही प्रकृत्य है कि, पूर्वलक्षण
 अग्नि के विद्यमान की मूलप्रतिष्ठा शून्यलक्षण शून्य व्याप ही बनते हैं। अपूर्-गर्म
 प्रविष्ट मर्यादि ही विकसित होता है। उदाहरण के लिए शारीराग्नि-विकसित
 ही सीबिए। इति तु पञ्चम्यामाहुतायाप पुरुषबन्धसो भवन्ति इत
 स्तोत्र्य विद्वान्त के अनुसार प्रथमक व्याप ही हमारे प्राथमिक शरीर के धार
 क बनते हैं। अपतत्य में ही शारीराग्नि की चिति होती है। इनी अग्निचिति से
 शरीरक या विज्ञान-लक्षण विकसित होता है। दैनिक शारीराग्निपत्र में ही अपूर्-
 लक्षणा अज्ञाहुति ही अग्निविद्या का कारण बन रही है। ज्ञान से शारीराग्नि
 गीत हो जाता है वह तार्वजनीन है। सुद्विचक में इसी व्यापीमव पारमेष्ठ्य
 सुत्र के गर्म में अतीतवच बीजकूप से प्रकट होता हुआ अन्त में श्वैर-संस्थापन
 परिणत होता है शैशकि—

सोऽमिष्याय शरीरात्-स्वात्-सिसृहृषिषिषाः प्रधा ।
 अथ एव ससर्जदा तासु बीजमभासुवत् ॥

—मनु

इत्यादि मानवीय ज्ञान से रहता है। विद्व प्रकृत अपूर्तत्व के गर्म में प्रविष्टित
 अग्नि विकसित होता है। एकमेव इन मर्यादि के सम्बन्ध से विकसित रूप स्वर्ब
 अपूर्तत्व का ही विकसित हुआ है। अपतत्व बन्धकूप से स्तोत्रगुणक बनता हुआ
 एते संकोच-वर्मा है। तथापि मर्मरव से शीतगुणक अतएव विकसितवर्मा अग्नि
 संकोच में इन व्याप का ही विकसितावस्था में आना पड़ता है। इस प्रकार
 मर्याप अग्नि के सम्बन्ध से विकसितावस्था में आने वाले ये व्याप ९ मायी में
 विमल हो जाते हैं। अतएव अपूर्तत्व का ९ प्रकार से विकसित हो रहा है।

मात्र सीबिए-अग्नी अपूर्तत्व का विकसित नहीं हुआ, अग्नी चर अग्ने स्वाम-
 रिक शून्यलक्षण शून्यमात्र में ही विकसित है। अग्नि इसके गर्म में प्रविष्ट हुआ।
 इतएव इत्थे विकसितविक्षा का कारण हुआ। इस विकसितविक्षा से ही 'वायु',

शून्य-पूर्वार्थक वे शून्य-अवस्था में ही आपके सुपरिविक्त अग्नि और वे (आप) हैं। अग्नि-अवस्था है यह अपने आकाशमात्र से पूर्ण है। अपूर्ण है यह अपने अक्षमात्र से शून्य है। शून्य-शून्य-अपवस्था पूर्णता का प्रतीक है पूर्ण-अव-अग्नितात्त्विक शून्य का प्रतीक है। अपूर्ण ही केन्द्र में अग्नि-अवस्था में परिवर्तित होता हुआ अग्नि बन जाता है एवं केन्द्र-अग्नि-विद्युत् की तरफ सीमा पर पहुँच कर शून्य बन जाता है। इसी आधार पर शून्य अर्थात् आप को पूर्ण अग्नि का, एवं पूर्ण को शून्य का प्रतीक माना है। अतएव-‘यद्वै न्यूनं तत्तु पूर्णं यत्तु पूर्णं तन्न्यूनम्’ यह लोकप्रिय वाक्य अर्थपूर्ण बनता है। इन्द्रा वाक्यमें लोकमात्र में यही है कि जो अपूर्ण है-पूरा है एवं जो पूरा है-वह अपूर्ण है। क्या रहस्य है इसका ?। अग्री इत पर के विश्लेषण का नहीं आशय नहीं है। केवल यही जान लेना पर्याप्त होगा कि ‘यद्वै न्यूनं तत्तु पूर्णम्। यत्तु पूर्णं तन्न्यूनम्’ इस वैदिक-विज्ञान के सिद्धांत को अपनी आचारमीमांसा में व्यवहृत करने वाली यहाँ की जनता द्वारा अक्षय को सुरक्षित रखने के लिए विष्णुवाक्यानुसंधान में सर्वत्र अपूर्ण संख्या की प्रधानता लिया जाती है। सुप्रसिद्ध है कि-दक्षिणा-दान में ११-११-१ १ १-इसप्रकार अपूर्णता कर दी जाती है एक संख्या अधिक करके अथवा वाक्यमें यही है कि, अग्री अक्षय दूट न बाव अष्टि प्रधान नहीं कारण है कि, आकाशि कर्मों की जो दक्षिणा है वह पूर्ण ही दी जाती क्योंकि आकाश पुनः पुनः अक्षयित नहीं है मानव की।

दूरी संख्या अपूर्ण है, अपूर्ण संख्या पूर्ण है। धूमा का नाम पूर्ण अक्षयता का नाम अपूर्णता है। १०-२ -४ -५ -१ -१ -१ -इत्यादि संख्याओं में विरामचिह्न का समावेश है अग्री विद्युत् का अक्षय है अग्री लक्षणा पूर्णता का आशय है। यही अक्षयता है एवं यही इन पूर्ण संख्याओं अपूर्णता है। ११ २२-५२-१ १-१ १-इत्यादि अपूर्ण संख्याओं में विद्युत् का समावेश है अग्री लक्षणा पूर्णता प्रधान है यही हमकी पूर्णता यही कारण है कि, दानधर्म में दानधर्म की संख्या तथा अपूर्ण ही रहनी है। केवल निचनधर्म (आकाशधर्म) में पूर्ण दक्षिणा का विधान दया है।

इस शून्य-पूर्वाविवेचन से प्रकृत में केवल वही प्रकृत्य है कि, पूर्वाविवेचन
 अग्नि के विद्युत् की मूलप्रतिष्ठा शून्यत्व का अत आत् ही समते हैं । अप्-गर्म
 विद्युत् स्वप्ति ॥ विकसित होता है । उदाहरण के लिए शारीराग्नि-विकास
 ही लीजिए । इति तु पञ्चम्यामाहुतावाप पुरुषवचसो भवन्ति इव
 इत्येव निद्रान्त के अनुसार स्वात्मक आत् ही हमारे प्राणमौलिक शरीर के आत्
 ॥ बनते हैं । अप्गर्म में ही शारीराग्नि की चिति होती है इसी अग्निचिति से
 तपस्वि का कितान-सङ्घट्ट विकसित होता है । दैनिक शारीराग्निचय में भी अप्-
 ग्या अज्ञातुति ही अग्निविकास का कारण बन रही है । ज्ञान से शारीराग्नि
 तप हो जाता है वह सार्वभौमिक है । तपस्विक में ही अतपोमव पापेभ्य
 इ के गर्म में अग्निवचन वीचकम से प्रकृत होत्य हुआ अग्नि में शरीर-संरक्षण
 परिणत होता है । वैदिक—

सोऽभिष्याय शरीरात्-स्वात्-सित्त्वुर्विषयाः प्रजा ।
 अप एव ससर्वादौ वासु धीजमगासुवत् ॥

—मनु

इत्यग्नि मानवीय वचन से शब्द है । किंतु प्रकृत अप्गर्म के गर्म में प्रतिष्ठित
 ये विकसित होत्य है एवमेव इन गर्माग्नि के तपस्व से परिमितरूप स्वर्ग
 नृत्त्व का भी विकास हुआ है । अप्गर्म स्वस्वकम से स्नेहगुणक वनता हुआ
 वि सङ्कोचवर्मा है । तथापि गर्मत्व से त्रीगुणक अतएव विकसितवर्मा अग्नि
 सङ्कोच से इन ज्ञान की भी विकासवस्था में आना पड़ता है इस प्रकार
 गर्म अग्नि के तपस्व से विकसितमात्र में आने वाले वे आत् ३ मायी में
 प्रकृत हो जाते हैं । अतः अप्गर्म का ३ प्रकार से विकसित हो रहा है ।

मान लीजिए—अग्नी अप्गर्म का विकास यही हुआ, अग्नी वह अपने स्वस्व-
 त्वात् अतएव शून्यमात्र ही परिणत है । अग्नि इसके गर्म में प्रविष्ट हुआ ।
 ततः इतने विकासक्रिया का कारण हुआ । इस विकासक्रिया से ही 'वायु',

सोम^१, अग्नि^२, यम^३, आवित्य^४ ' इन पाँच ऋषों का विकास हुआ कि इन अग्निगर्भ के सम्बन्ध से ऋतु आया के स्वस्व कह सकते हैं । इसप्रकार वही आया- 'आप-वायु-सोम-अग्नि-यम-आवित्य' इन ६ ऋषों परिलक्षित होकर—

आपो भृशङ्गिरोत्स्य, आपो भृशङ्गिरोमयम् ।

अन्तरैरे प्रयो वेदा भृगूनङ्गिन्स भिता ॥

—गोपयन्नाद्यण

इस गोपयन्ति को अन्तरैरे करने लगी । आप-वायु-सोम-अग्नि भृगुवद आया है एवं पृथ्वीक से मेदिनी वृक्ष की ओर ये पानी बरसा करते हैं । अग्नि यम-आवित्य-समष्टि अद्विष्टसङ्घण आया है एवं ये अद्विष्टसङ्घण आप-मेदिनी के पृथ्वीक की ओर बरसा करते हैं । अन्तरैरे प्रयो वेदा भृगूनङ्गिन्स भिता के पृथ्वीक से पृथ्वीक की ओर भी वृष्टि हुआ करती है । इस समानवर्षण के आश्रय अन्तर्गत्तैरे गौस्व-अर्हाण । पृथ्वीक से पर्वत-वायु के द्वारा मागव पानी बरसता । एवं पृथ्वीक से आग्नेय वायु के द्वारा अद्विष्ट-पानी पृथ्वीक में बरसता है । इ. इ. विद्विद्वान् का स्वस्वीकरण करते हुए एक स्थान पर ऋग्वेद ने कहा है—

समानमत्तदुदकमुञ्चैत्यव आहमिः ।

भूमिं पञ्चन्या जिन्वन्ति, विश्वं जिन्दन्त्यमन्य ॥

—ऋषयःहित

उक्त ६ अक्षरवाची के सम्बन्ध से ही इस आगेमय अक्षरवाची को 'पञ्चमय' कहा गया है (देखिए ईशोपनिषद्ब्रह्मसंहिता) । यही पञ्चमय शिवस्य, अर्थात् यम्—१—लक्षण बभ्रवस्य का शब्द, अर्थात् पचीमा होने से 'स्व' नाम से प्रसिद्ध है जो कि बरोकमिय देवताओं की परीक्षण्या में सुवद नाम से व्यवहृत हुआ है । इती को गोपय ने सुवद' कहा है—(गो मा १।१।१।) । सुवद के ही 'सुवदण्य' वाक का विधान हुआ है जिसका पहिलेही में 'सुवदण्योम्' २ इत्यादि रूप में प्रयोग हुआ करता है । आगेमयी सुवदण्य-पाद् का प्रथिरूप बर आगेमय सुवदण्यस्य अग्ने आयाः रूप में स्वस्ववान् का रहा है एवं ऊपर पाँच ऋषों से पूरा स्थान बन रहा है—

- १—(१)—आपः—विकासतः पूर्वरूपम्—शुभ्यस्थानम् (अतम्)
 २ १ (२) वायुः—प्रथमो विकासः—पूर्ण स्थानम् (सत्यम्)
 ३-२ (३)—सोमः—द्वितीयो विकासः—पूर्व स्थानम् (सत्यम्)
 ४-३ (१)—अग्निः—तृतीयो विकासः—पूर्व स्थानम् (")
 ५-४ (२)—यमः—चतुर्थो विकासः—पूर्ण स्थानम् (")
 ६-५ (३)—आदित्यः—पञ्चमा विकासः—पूर्ण स्थानम् (")

उक्त विनाशकर्म का बूढ़ी दृष्टि में सम्भव कीजिए । किंतु किन्तु वे विकास का आरम्भ होता है वह किन्तु उत्तरमायी विकास का शुभ्यकर्म है । इसी शुभ्यकर्म के कारण इस पूर्वरूप का हम अतः लक्षण 'अकारण' कहेंगे । इस अकारणक शुभ्यकर्म का नाम 'आपः' है । इस शुभ्यकर्म से वा पदिसा विकास हुआ है वही 'वायु' है । वायु लक्षण इस प्रथम विकास में विकास की एक मात्रा (१) का लक्षण है । एकमात्रिक वायुविकास का द्वितीय विकास 'सोम' है । इसमें विकास की दो (२) मात्राएँ हैं । आपः वायु-सोमः' इन तीन रथा १ में वा आप का अर्थ सुचित रहता है । जब द्विमात्रिक सोम का तृतीय विकास होता है तो वह आपः अद्विचय-रूप में परिवर्तित हो जाता है जो कि अद्विचयकर्म अपूर्वत्ववैशेष्य कर्म का अपूर्व धर्म है । अपूर्वत्व की आपः, वायुः, सोमः' य तीनों अक्षरवा स्नेह धर्म से युक्त हैं, अर्थात् अद्विचयकी तेषाधर्म से युक्त हो जाती है । इसी धर्मवैशेष्य से गतिवैशेष्य उत्पन्न हो जाता है । मृगुचयी वही आपद्विचयकर्मक है, वही अद्विचयकी मृगुचयकर्मवैशेष्य बन जाती है । वाच ही यह भी स्मरण करने की बात है कि तृतीय विकास में आने-लक्षण सोम अद्विचयरूप में हो परिवर्तित हो जाता है । अतः अद्विचयकर्म से उत्पन्न करने 'अपूर्व' का परिचय नहीं करता । इतिविद वा आप का मृगुचय अद्विचय के साथ भी सम्भव मान लिये है । तीनों मृगु, एवं तीनों अद्विचय, यही 'आपः' है । अतएव के ही मृगु अद्विचय-भेद से दो भेद-विभाग हैं ।

भृगुजयी का जो तीसरा सोम नाम है—इन्हीं एवं अद्विराजयी में जो ५ अग्निम ग है उसकी इन दोनों की समान विकासमात्रा है। हिमाग्निक ही है हिमाग्निक ही अग्नि है। इसप्रकार 'सोम-अग्नि' दोनों की ० तथा-मात्र विकास की चार संस्था ही रह जाती हैं। यम तृतीय विकास है आदित्य विकास है। इसप्रकार 'वासु अग्नापोमो यम' आदित्य में से वे ५ तत्व के पूर्वोक्त पाँचवा विकास चतुर्थ विकास पर ही विद्यमान हैं।

आपो भृगुवह्निरोरूपम्—

- १- ०—आप—अरूपरूपं शून्यस्थानम् (विकासमात्र)।
- २- १—वासु—विकाससप्तम्य प्रथमं रूपम् (विकासमस्वैका मात्र)।
- ३- } २—अग्नि पोमा—विकासस्य द्वितीयं रूपम् (विकासस्य द्वे मात्र)।
- ४- }
- ५- ३—यम—विकासस्य तृतीयं रूपम् (विकासस्य तिस्रा मात्र)।
- ६- ४—आदित्य विकासस्य चतुर्थं रूपम् (विकासस्य चतस्रा मात्र)।

अपत्य के इन्हीं चार विकासधारी का इत ब्रह्मचरणा में अमरा—'एवं बराक—एतकं—माह्वयम्' इन नामों से व्यक्तित्व किया जाएगा। विकास मावरूप अतएव अत्यन्तकल्प अतएव च अस्थानसमक स्थानसङ्घर्ष अपत्य शून्यस्थान है शून्यकिन्तु है। इन्हीं एकमात्रिक प्रथम विकास

० इती समानविकासमात्रा से अग्नि-सोम की 'समा माना यथा है द्वैतवि तबाहमस्मि सकय ग्योक्तः' इत्यादि रूप से अग्नि-सोमों में विचार से निरूपित है।

संख्याओं से पुक्त है । इन प्रथम स्थानीय प्रथम विकास की मूलप्रतिष्ठा बकिन्तु है एवं स्वयं भीमा नवमी संख्या है । --१-२-३-४-५-६-७-८-९" यही इस प्रथम विकास का व्याप्तिस्थान है । (१) । प्रथम विकास की संख्या १ संख्या है । इसके आधार मान कर उनी शून्य को मूलप्रतिष्ठा बनाते । द्वितीय विकास का आधारम् होता है यही प्रथमस्थान है । द्विमात्रिक यह तीव्र विकास ११ संख्याओं में विभक्त है । द्वितीय स्थानीय इस द्वितीय विकास की स्वयं भीमा नवमबक्ति (निम्नान्वी) संख्या है । "१०-११-१२-१३-१४-१५-१६-१७-१८-१९" यही इस द्वितीय विकास का व्याप्ति स्थान है । (२) ।

द्वितीय विकास की सुविधा १ संख्या है । इस को आधार मान कर उनी शून्य को मूल प्रतिष्ठा बनाते हुए तृतीय विकास होता है यही तृतीय विकास है । त्रिमात्रिक यह तृतीय विकास १ १ संख्याओं में पुक्त है । तृतीय स्थानीय इस तृतीय विकास की स्वयं भीमा १ १ की संख्या है । "१ - १ १-१ २-१ ३-१ ४-१ ५ - १-१ ७-१ ८-१ ९" यही इस तृतीय विकास का व्याप्तिस्थान है । तृतीय विकास की सुविधा १ संख्या है । इस को आधार मान कर उनी शून्य को मूलप्रतिष्ठा बनाते हुए चतुर्थ विकास होता है यही चतुर्थ स्थान है । चतुर्मात्रिक यह चतुर्थ विकास ३६ संख्याओं में पुक्त है । चतुर्थ स्थानीय इस चतुर्थ विकास की स्वयं भीमा नौवा निनानवी संख्या है । यही इस चतुर्थ विकास का व्याप्तिस्थान है । इन स्वयं विकासों में धियत हो कर स्वयंकार एक ही मूलवत्त्व स्वर संख्याओं में विभक्त हो रहा है ।

सुगुप्तरी का वा लीलाय मन्त्र मांग है—इतनी एवं अङ्गुली में इ
 अन्वित ग है उगरी इन बंती की उमान विद्यामाया है। विद्या विद्या
 है विद्या विद्या (अन्वित है)। इत्यन्तर 'मेल-अन्वित' दोनों की • मन्त्र
 विद्या की बार लीला ही गृह्य जाती है। यम मूर्ति विद्या है अङ्गुली
 विद्या है इत्यन्तर 'धाम्' अन्वित-पोमा यम अङ्गुली में
 तल के पूर्व पञ्चा विद्या अनुर्द्ध विद्या पर विद्या है।

आया मूर्ति विद्या—

- १- ७—आय-अन्वित-शुभस्थानम् (विद्यामाया)।
- २- १—वायु—विद्यामन्त्र प्रथम रूपम् (विद्यामन्त्र मात्र)।
- ३- } २—अन्वित-पोमा—विद्यामन्त्र द्वितीय रूपम् (विद्यामन्त्र द्व मात्र)
- ४- }
- ५- ३—यम—विद्यामन्त्र तृतीय रूपम् (विद्यामन्त्र विद्या मात्र)।
- ६- ४—आदिष्ठा—विद्यामन्त्र अनुर्द्ध रूपम् (विद्यामन्त्र अनुर्द्ध मात्र)।

अन्वित के इती बार विद्यामन्त्रों की इन वे-प्रयोग न मन्त्र—'एक
 वृत्त'—'शुभ'—'सहस्रम्' इन नामों से व्यवहृत विद्या माया। विद्या
 माया अन्वित अन्वित-मन्त्र अन्वित वा अन्वित-मन्त्र रचनामन्त्र
 अन्वित मन्त्र-विद्या है, अन्वित है। इत्यन्तर अन्वित-मन्त्र प्रथम विद्या

• इती अन्वित-विद्यामाया के अन्वित-रूप का 'मन्त्र' माना गया है, वेद्य
 'मन्त्र-मन्त्र मन्त्र मन्त्र' इत्यादि रूप के अन्वित-मन्त्रों में विद्या के विद्या
 विद्या है।

संख्याओं से युक्त है । इन प्रथम स्थानीय प्रथम विकास की मूलप्रतिष्ठा त्रिक्रिन्दु है एवं चरम सीमा नवमी संख्या है । —१-२-३-४-५-६-७-८-९— यही इन प्रथम विकास का व्याप्तिस्थान है । (१) । प्रथम विकास की विद्या १ संख्या है । इसको आधार मान कर उठी शून्य को मूलप्रतिष्ठा बनाते २ द्वितीय विकास का आरम्भ होता है यही दशमस्थान है । त्रिमासिक यह तृतीय विकास ३३ संख्याओं में विभक्त है । द्वितीय स्थानीय ७८ द्वितीय विकास की चरम सीमा नवमवर्ति (निम्नानवीं) संख्या है । “१०-११-१२-१३-१४-१५-१६-१७-१८-१९-२०-२१-२२-२३-२४-२५-२६-२७-२८-२९-३०” यही इस द्वितीय विकास का व्याप्तिस्थान है । (२) ।

द्वितीय विकास की सूचिका १ संख्या है । इनको आधार मान कर उठी शून्य का मूल प्रतिष्ठा बनाते हुए तृतीय विकास होता है यही तृतीय स्थानीय है । त्रिमासिक यह तृतीय विकास १६ संख्याओं में युक्त है । तृतीय स्थानीय इस तृतीय विकास की चरम सीमा १६ वीं संख्या है । १ -१ १-२ २-३ ३-४ ४-५ ५-६ ६-७ ७-८ ८-९ ९-१० १०-११ ११-१२ १२-१३ १३-१४ १४-१५ १५-१६ यही इस तृतीय विकास का व्याप्तिस्थान है । तृतीय विकास की सूचिका १ संख्या है । ७८ को आधार मान कर उठी शून्य को मूलप्रतिष्ठा बनाते हुए चतुर्थ विकास होता है यही सहस्र स्थान है । चतुर्मासिक यह चतुर्थ विकास ३३३ संख्याओं में युक्त है । चतुर्थ स्थानीय इस चतुर्थ विकास की चरम सीमा नौवां नितानवीं संख्या है । यही इस चतुर्थ विकास का व्याप्तिस्थान है । इन चरम विकासों में पण्डित हो कर हस्तप्रकार एक ही मूलस्थान चार संख्याओं में विभक्त हो रहा है ।

षट् संस्थानपरिलेखाः—

१—प्रथमं स्थानम्	२—द्वितीयं स्थानम्	३—तृतीयं स्थानम्	४—चतुर्थं स्थानम्
(१)—एकस्थानम्	(२)—द्विस्थानम्	(३)—त्रिस्थानम्	(४)—चतुस्थानम्
(१)—एकम्	(१) —द्वयम्	(१) —तृयम्	(१) —चतुयम्
— (१)	१—०—(१)	१—०—(१)	१ —०—(१)
१—(१)	१—१—(११)	१—१—(११)	१ —१—(११)
०—२—(२)	२—०—(२०)	२ —०—(२०)	२ ०—२—(२०)
—३—(३)	३—०—(३०)	३—०—(३०)	३ ०—३—(३०)
—४—(४)	४—०—(४०)	४—०—(४०)	४ ०—४—(४०)
—५—(५)	५—०—(५०)	५—०—(५०)	५ ०—५—(५०)
—६—(६)	६—०—(६०)	६—०—(६०)	६ ०—६—(६०)
—७—(७)	७—०—(७०)	७—०—(७०)	७ ०—७—(७०)
—८—(८)	८—०—(८०)	८—०—(८०)	८ ०—८—(८०)
—९—(९)	९—०—(९०)	९—०—(९०)	९ ०—९—(९०)
६	६६	६६	६६६

विद्यमानासुक्ती इन चारों संख्याओं के साथ 'नव (९) संख्या विशेषरूप से
 है। बिनाप्रकार वैदिक अशीति शब्द ८ संख्या का, एवं 'अन्न' का,
 । का मूलक माना गया है। एवमेव 'नव शब्द ९ संख्या का एवं 'नवीनता'
 योग माना गया है। 'अन्नो नवो मरति जायमानोः' इत्यादि मात्र
 श्लोक १४ शब्द इस 'नूतन' भाग का ही वाचक है। 'नव शब्द ९ संख्या,
 : नूतनता दोनों का वाचक कभी माना गया ? इस प्रश्न का उत्तर भी इती
 वर्णन से मिल रहा है। आबमान वस्तु कुछ समय पर्यन्त (अपने
 नूतनता के कारण के कारण) नहीं बदलती है, इसीलिए आबमान को
 ' (मवीन) कहना अन्वय बनता है। एवं अशक्ति का कारणभूत तत्त्व मौ
 य से पुस्तक रहता है तद्विचलन नी संख्या पर ही उपरान्त है इसीलिए
 मान को नव (९) संख्या से पुस्तक कहना अन्वय बनता है।

उत्पूर्व शिव महाकलावच्छिन्न अम्प्यात्मक सन्मरमूर्ति विराटप्रजापति
 शिवस मान है। 'पुरुष पयोर्दं नये यदूर्ध्वं यच्च भास्वन् यदु मंदिश) इत्यादि
 वे के अनुकार सदसरादश्यानीय एककला पार्थिव वैश्वानर अग्नि सदस्यस्य
 ४ अहङ्ग आन्तरीक्ष्य द्विष्वश्वर्म बाधु सदस्योर्मंशानीय एककला द्विष्व
 ३ इन्द्र की समष्टिकर दशकला अथएव 'रिया' नाम से प्रसिद्ध वैश्वोक्त-
 एक प्रकारतेपुत्र ही प्रजापति के उत्पन्न बना करते हैं। महाकाण्डपुराण की
 श्लोक ही 'महाशक्ती नाम से प्रसिद्ध है। महाकाण्ड में क्वाकि १ पर्व है
 ३२४ महापुत्रैरिषामिमा इव महाकाण्डो के भी बाधो, काय, पोड्यी,
 स्नेहरी, द्विष्वमन्थ आदि १ पर्व माने गए हैं जिनका दशमहाविजयप्रकरण
 : कर्णप्रमक अग्य वस्तुओं में दर्शिकरण कर दिया गया है। इनप्रकार आदि
 १६ श्लोक में अशक्तिकरणभूत प्रजापति अग्नि-वायु-इन्द्रानुसंधिनी १

० "नवो नवो मरति जायमानोऽद्वां फत्तुल्यमातेत्यग्रम् ।
 मार्गं दवेभ्यो रिदनात्सायन् प्र च प्रमास्तिरत्र दापमायुः ॥
 —अथ सं० १०१२ १६१

कजाओं से दृशकृत करते हुए पूर्ण बन रहे हैं। इत इति से पूर्ण विभाम यद्यपि संख्या पर ही माना जाना चाहिए था। किन्तु स समासा के विद्यत का अवरोध है, अतः स संख्या पर ही पूर्णता मान ली है। पूर्ण संख्या कभी अप्रमापी यजननधर्म का कारण नहीं बनती। हेतु 'म्यूनाइ प्रजाः प्रजाकृते' (छठ २।१।१।१६) इत्यादि नियम से ही भी निवेदन विद्य का पुत्र है।

स्मोतिप-परिमत्या के अनुसार शून्य () को पूर्ण कहा गया है। एते वैदिक-परिमत्या में 'अच्छ' कहा गया है। एते न्यक्त-भावादिनक्ष है पूर्ण निरुक्ता है। 'नक्ष मूलधारण अक्षय्य है अमृत है अनिरुक्त है। अक्षय्य के कारण ही तब सर्वमूल को 'अच्छ' कहा गया है जो कि अत् (शून्य)- 'सदेमदनमऽसदासीत कथमसत सजायत' के अनुसार वस्तुतः (शून्य) ही पूर्ण है। 'पूर्ण का लक्षण है- 'वृत्ताजा'। सर्वत-अदिष्टा मित मुक्तम्य ही वृत्तिका है बही पूर्णमय है। वस्तुतः कार्य के केन्द्र से नि बाली शक्ति का सर्वत उमानरूप से विस्तार हुआ करता है। अिते इतः करते हैं वह भी इही उमान-शक्तिविस्तार से पूर्ण है। आगे के स मय शून्य नामक पूर्णरूपक किन्तुमय से निकले हुए हैं। यह विद्यकमान ही स के कारण 'नक्ष' नाम से अक्षय्यत हुआ है।

- अक्षय्यमय शून्यमयत् सर्वमः पूर्णः प्रजावर्षिणः—
- सर्ववृत्त-—इन्द्रप्रजावर्षिणः सर्ववर्षिणः स्वानीयः, एतकतः-१
- हिरण्यगर्भमूर्ति-—अक्षय्यमयः सर्ववर्षिणः स्वानीयः अक्षय्य-—
- वैश्वानरमूर्ति-—अक्षय्यमयः सर्ववर्षिणः स्वानीयः, एतकतः-१

अक्षय्यमयः

A- 'अच्छ' का विद्यत वैज्ञानिक विवेचन गीताविद्यनमाध्यममिच्छन 'अक्षय्यमयः' नामक लक्षण में देखा जायिए।

यह तो हुआ आधिभौतिक-सृष्टि-अनुभवों नवमात्र । अब आध्यात्मिक-दृष्टि से विचार कीजिए । शुक्र-शोणित के दाम्बत्वभाव से प्रबोधवति हुई है । शुक्र मैत्र्य है शोणित आग्नेय है । आग्नेय शोणित प्रसङ्गेतमय है मैत्र्य शुक्र शुक्रमैत्र्य-मय है । आप ही मुबद्दवेद है । यही अथर्व है । यद्युषधी अद्विराजधी त इनके ६ पर हैं । अथर्व य् ५ याम मेर से आग्नेय प्रसङ्गे के ४ पर्य है । १+८ के संकचन से शुक्र-शोणित का दाम्बत्वभाव विच्छिन्न रहा है । यही विगन्तव्यता एवम् न्यूनमात्र से प्रबोधवति का कारण बनती है । यही आध्यात्मिक मन्त्र का 'नवो मया सघति आयमान रहन्व है ।

जिसे हम शून्य कहते हैं यही सृष्टि का 'बीज' है । जिस प्रकार सुसूक्त वृक्ष बीज कालांतर में महावृक्षत्व में विकसित हो जाता है एवमेव महाशाल-महाशली के दाम्बत्वभाव से कुनकर यही शून्यबीज महासृष्टि-विकसत का कारण बना करता है । सध्या-विकसन के अनुसार केवल शून्यकिन्दु ही पराधर्म-संख्यापर्यन्त विकसत हुई है । अथ शून्यकिन्दु अतिसूक्ष्मलक्ष्य आपनत्व का वह पिण्डमय है जिसके गर्भ में अप्स प्रविष्टित है । इनके निष्पत्त की चरम सीमा पारार्थ संख्या मानी गई है । मूलविरह शून्यकिन्दु है पराध्यात्म इत्थि का अन्तिम विज्ञान है । यद्यपि अनुसंधानान्तरक हमारे वेदशास्त्राग्रकरवा में इस महाविकसत का कोई उल्लेख नहीं है । वैदिक-विकासक्रम व्यसक्तस्था पर ही विज्ञान्त है । तबारी वेदानुभवों 'सहस्र बी पूषम्'-पूर्ण बी सहस्रम्' इत्यादि वचनों के आधार पर अिन अन्वयिकों ने यह कहना कर डाली है कि, "वैदिक युग के अग्नि एवम् रुद्रय से ही परिचित वे, उई अग्ने रुद्रय न आती थी" इस अर्थ के निराकरण के लिए वर वे- में ही प्रतिपादित संख्याविकसत का स्वरूप प्रसङ्गत उद्धृत कर दिया जा है । शैमिनीयननिषद्गात्रवा में इन संख्या-विकसतों का विशिष्ट निरूपण हुआ है । विस्तारविषय इस विषय को सूचकर न देते हुए वेदकम्पय संकगताश्रय एवं तदनुगत लौकिकमत्ता संख्याविकसत ही परा उल्लेख कर दी का रही है । शैमिनीयननिषद्गात्रण में कथ्यवत्तों का जो विस्तृत हुआ है उनकी संकगताश्री पर ध्यान कीजिए, एवं 'हर अनुमान कीजिए कि-अग्निों को कहां तक संख्या का परिचयन था ? ।

वेदसम्मतशून्यवितानपरिलेखः—

१ एकम्	१	
२ वराम्	१	
३ रातम्	१	
४ लक्षम्	१	
५ अजुतम्	१	•
६ लक्षम्	१	
७ मजुतम्	१	•
८ कोटि	१	
९ अजुतम्	१	•
१० राट्ट	१	• •
११ लक्षम्	१	•
१२ निखर्षम्	१	•
१३ महापथम्	१	
१४ राट्ट	१	
१५ अजुतम्	१	
१६ अन्वम्	१	
१७ मध्यम्	१	
१८ पराङ्क पम्	१	

वेदसम्मतशून्यवितानपरिलेख —

१ एषम्	१
२ पराम्	१ °
३ शतम्	१
४ स्वल्पम्	१
५ असुतम्	१ °
६ लक्षम्	१
७ मनुतम्	१ °
८ कीटि	१
९ अतु इम्	१
१० शङ्ख	१ °
११ लक्षम्	१
१२ निलक्षम्	१ °
१३ महापथम्	१
१४ शङ्ख	१
१५ लमुद्रो	१
१६ अल्पम्	१
१७ मध्यम्	१
१८ पराङ्क पम्	१

द्वित होकर वे-वितान के प्रवक्तृ बन रहे हैं। एकमात्र अक्षयिग्रह के आधार ही आपः-वायु सोमः अग्निः-वायुः-आदित्य ये ३ पर्व प्रतिष्ठित हैं। ३ की मापः त्रिदशम्यावलक्षण शुभमभ्यु है। वायु एकमात्रिक प्रथम विज्ञात है 'एकम्' (१) है। सोम द्विमात्रिक द्वितीय विज्ञात है सोमवमनुजित शक्ति द्विमात्रिक द्वितीया विज्ञात ही है। ४ को दशकम् (१) है। वायु त्रिमात्रिक त्रितीय विज्ञात है वही 'शतकम्' (१) है। एवं आदित्य चतुर्मात्रिक चतुर्थ विज्ञात है वही 'शतकम्' (१) है। वही व्याकर वेशातुगण विज्ञानम् पर प्रतिष्ठित है। इतरग्रह आदीमयी शीघ्रं च वे की अपूर्णता के आधार पर विज्ञात आधार संभार्य प्रतिष्ठित हो रही हैं जैसाकि परिशेष से स्पष्ट है—

अग्नि-अग्नि	→	कर्म (ताक)	} मन प्राणवाहय सुखद्विरोमूर्तिः शुभ
वायु-वायु	→	विज्ञा (प्राणा)	
आदित्य-आदित्य	→	बोध (मन)	
शुक्र-शुक्र			
बृहस्पति-बृहस्पति			
शनि-शनि			

अपृथक् ही हत तीर सवित्राग्नि का 'अस' है। अपृथक्
 मंत्र से आप वायु-सामः भेद से तीन भागों में विभक्त है। स
 तीराग्नि के अस मी विधा विभक्त हो जाते हैं। सूय्य मनःप्राणवाहकम है। स
 शानसन्निभयुक्त है प्राण क्रियासन्निभयुक्त है एवं वागमात्र अमशान्तिभुक्त है।
 शानसन्निभ मन क्रियासन्निभ प्राणसन्निभ अर्धसन्निभ वागमात्र ही सूर्यमूर्ति है। असने
 सूर्य में अर्धसन्निभ का वायव्य से क्रियासन्निभ का एवं सोमास से (अनलसन्निभ
 सन्निभ) का उदक होता है। सूर्य में क्रियासन्निभयुक्त को प्रकाश है वह सोमास
 अमुक है। तीर रश्मियों में 'प्राणरूपानत् - कश्चिद् को क्रियाभाव है वह अस
 का अमुक है। एवं तीर सवित्राग्नि में जो अर्धोपसन्निभयुक्त है वह अस का अमुक
 है। रश्मिक्रान ही प्रकाश का बनक है। यह रश्मिक्रान कर्षों के समानुक्ति
 निर्मर है। अतः हम सोमासुक्ति को ही प्रकाश का प्रधान बनक मान सकते हैं
 निम्न लिखित अक्षरसोमास के विविध कर्मों का ही स्पष्टीकरण कर रहे हैं-

१—महत्त्वं सोमो महिपरुषकार अपां यद् गर्भो अहृषति देवात्
 अद्घादिन्द्र पवमान ओजोऽवनयत् सूर्ये ज्योतिरिन्द्रु ।

—अक्षरं ३।६।४१।

२—त्वमिमा ओषधी सोम ! विश्वास्त्वमपो अजनयस्त्वं गाः
 त्वमा ततर्षोऽन्तरिषं त्वं ज्योतिषा वित्तमो वदय ॥

—अक्ष सं० १।६।१२२।

'आप वायु-साम' इन तीन अर्धों से सूर्य के अग्नि-वायु-आहित्य, स
 तीर शरीरों का आत्मा बन होता रहता है। अस सवित्र का वायव्य (विश्व
 वायव्य) वायु (अपवायु) का एवं सोमास आहित्य का आत्मा बन करता है।
 है। अग्नि वायु आत्मा मूर्ति सूर्य अक्ष-वायु-सोमास का आत्मा बन के गर्भ

का उपकर्म है। पितृव्य प्राण का बाहिर की ओर विस्त होकर अन्त में उपधार करना ही प्राण का उप है। उद्भवमाया में—वायुरान करना है। सूर्यकिम्ब से निकल कर रश्मिबहयोग से सर्वथा व्याप्त होने वाला प्राण अरम्भादि पार्ष्व प्राणियों में प्रविष्ट होकर प्राणिव्यवा के जीवन की रचना है। दूसरे शब्दों में और प्राणकर्म ही हमारे जीवन का आधार है, के 'प्राणः प्रज्ञानामुत्सृज्य सुख्य' इत्यादि भूति से स्पष्ट है।

मनोमिथ बायाधार पर अथत् भूताधार पर प्रतिक्रिय रश्मिबन्धु प्राण। कर्मों का गमन के स्वयं-स्वय वाहमयी कर्मप्रतिमा को भी विस्त करते हैं। कर्म करने का यही है कि प्राण वाक को बाधार बनाए बिना जागे नहीं सृष्ट। कर्मों का कर्म बंधुपि प्राण का ही है परन्तु ऐजाव की आधारभूमि बाह्यमय पेश ही बनता है। परिव्याम इत उक्तचितान का वह होता है जो 'विद्य-क-समवेद' से सर्वथा हृदयहृम बन सकता है। प्रत्येक प्राणकिन्दु के लय-न्यय एक कर्म्यमूर्ति आधाररूप से प्रतिक्रिय रहती है। प्रत्येक प्राण का अपना एक-एक स्वल्प केन्द्र होता है। प्रत्येक केन्द्र में चारी और मन्त्रनादिका रश्मियों का चितान होता है। मूर्ति का केन्द्र बना कर कर्मानरूप में विस्त कर्मी रश्मियों का 'महागत' मामक एक मयहल बन जाता है। यही मयहल मवेद' नाम से प्रसिद्ध हुआ है।

प्राणविद्या के द्वारा कर्म्यतत्त्वा में ऐसे लहल मयहल बनते हैं। प्रत्येक उतपत्तर लत कर्म्यवेद्यम्य वृत्त है। पूर्वमयहलकेन्द्रस्व प्रणिमारत का ही उतपत्तरमयहल में ल होता है। कर्म्योक्ति पूर्व-पूर्व मयहलापेक्षया उतपत्तर मयहल वृत्त है, एष पूर्व पूर्व उक्तमूर्ति का लजप्रदण यत्रुवेदमयक (इन्द्रादान) इत्य उतपत्ती-र्षि की अपेक्षा कम होता जाता है। इसी अल्पता से मयहल बरी उतपत्तर होते जाते हैं बरी मूर्तियाँ उतपत्तर लीटी होती जाती हैं। यही कारण है कि पून बलुपिएड से कर्म्यो-कर्म्यो वृत्त इत्ये जाते हैं ल्यो-ल्यो उक्तका आधार लत-ए छोय दिग्नाई पड़ने लगता है। एक वत और-उतपत्तर मूर्ति की या पूर्व-पूर्व मूर्तियाँ आधार में ली बड़ी रहती हैं परन्तु अल्पता में कम रहती हैं। कर्म्योक्ति उतपत्तर मयहल की अपेक्षा पूर्व-पूर्व मयहल छोय होता है। प्रदेश

गर्मरचारित्र-	आप	आप	आप	आपः	आप	अर्थों पर स्वर
बहव्ययी— पद्य स्थानानि		१	२	३	४	बिन्दुस्थाना
बिन्दुस्थानादि	आप १	बाहुः २	छोमः ३	×	×	इति सूक्त स्तोत्रे
बिन्दुस्थानादि	×	×	अभि ३	बाहु ४	आदिस्था ५	इति स्तोत्र स्तोत्रे
बिन्दुस्थानानि		१	१	१	१	गर्मरस्थानिस्था बिन्दुस्थानानि विंश
बिन्दुस्थानानि	बिन्दुस्थाना प्रथमा माहा बिन्दु		द्वितीया सुतीया	तृतीया	चतुर्थी	विंश

स्वरों को उदाहरण कहलाता गया है। स्वर्गविन्दु अग्निपरिष्कृत का अन्वयिरोमक है। यह स्वर्गविन्दु 'धकम्' है। वहीं दिशाही में स्वर्ग का स्वर्गविन्दु से १ खरिमयी का विकार होता है यही 'हराकम्' नामक प्रथम विकार है। इसमें बाहर एक एक खरिम से १-१ खरिमवा विकार 'शतकम्' नामक दूसरा खरिमविकार है। पुनः प्रत्येक खरिम से १-१ विकारती है, यही 'सहस्रकम्' नामक तृतीय खरिमविकार है। इत्तफार महापुन महाविम्बालक स्वर्गविन्दु '१-१ -१ -१-१-१-१ तीन खरिमध्वनियों से का उदाशु (१) बन जाता है। उदाशु स्वर्ग अपने स्वर्गखरिमविकार के क्षेत्र में प्रचररररर 'उप रहे हैं'।

'उप रहे हैं' का अर्थ है—'प्रवपति'। प्रवपति का अर्थ है—'प्राप्या प्राप्यपानती' का अर्थ है—'स्वर्ग वृष्टाति'। एवं यह स्वरात्रयका नाम

न विक्राष्टरेखा का स्पर्शवितान होता है। इसका पर्यायवाचक एकविंशत्तोम (२१) होता है। इस प्रवेश में १ मूर्तियों की १ उक्थाम्बद मूर्तिवा हो जाती। यही 'तदस' नामक चातुर्य पूर्णस्थान है। मूलकेन्द्र में बीजरूप से कर्मीक क स्रस स्वस्वक प्राय ही प्रतिष्ठित है अत एक तदस मूर्तियों पर विक्राष्टरेखा निषेध ही करता है। आगे विक्राष्ट के लिए केन्द्रबल समाप्त है। एकमात्र ही पूर्णता को लक्ष्य में रखकर वेदसाहस्री के सम्बन्ध से स्रस संस्था को ही पूर्ण स्था मान लिया गया है। श्रुत-यजु-समाधिरिक्त विक्राष्टस्वम की दृष्टि से यही स्व श्रुतवास्त परमपरवत्त च-पर्यन्त विकसित होता है यह निवेदन किया ही जा स है।

- १—मूलविरह—एकम्—प्रथमं पूर्णस्थान—दशपरम—एकधा
 २—विक्राष्टरेखा—दशकम्—द्वितीयं पूर्णस्थान—दशत्—दशधा
 ३—पञ्चराशतोम—दशकम्—तृतीयं पूर्णस्थान—दशानन्दशत—दशवा
 ४—एकविंशत्तोम—स्रसम्—चातुर्यं पूर्णस्थान—दशानन्दशत—स्रसधा

अब हमें अपने उस वेदशास्त्राभिभाग की ओर आना है जिसकी ६-२१-
 : १-१ शालाघी के वैज्ञानिक श्रुत्य के स्वीकारके लिए श्रुत्य-पूर्णा-
 (कवी श्रुतसंस्थानों का वहाँ विन्दर्शन कराया गया है। अपूर्णमात्र श्रुत है
 र्णमात्र स्व है। श्रुतमात्र श्रुत है स्वमात्र बन है। श्रुतकी श्रुत होने से
 श्रुत है अद्विपकी स्व होने से बन है। अद्विरोर्जन पूर्ण (कृष्ण) लक्ष्य
 स्नात्मक है *। मान्यं ठाम अपूर्णलक्ष्य श्रुतस्वक है। अपर्यवेद आत्मोमय
 होने से श्रुत है अजीवेद अग्निवेद होने से स्व है। अपर्य का श्रुतलक्ष्य

* १— 'अग्नेन्यारमै नृम्यानि धारय'—इत्यकुष्यसा धर्मानि धारय-
 इत्येवैतदाह' (शत १४:१२।३०)।
 २—'विद्यामि वेच वयुनानि विद्याम्' (ई० उप १६)
 ३—'त्वं ना अग्ने ! सनये धनामं परासं अरु इन्द्रोहि स्ववानः ।
 श्रम्याम कर्मापसा नयेन वेवेद्यांवापृथिवी प्रवृत्त नः ॥'
 (श्रुक्त० १।३१।१८)

बोझा है अतः मूर्तियों अधिक संख्या में बिठव नहीं हो पायीं। तब ही मूर्तियों की अपेक्षा उत्तरोत्तर मूर्तियाँ आकार में छो लोटी रहती हैं पन्तु अधिक होती है। क्योंकि पूर्व-पूर्व मरुदलापेक्षया उत्तरोत्तर मरुदल है। प्रवेश बहुत है अतः मूर्तियाँ अधिक संख्या में परिचय हो जाती हैं। पूर्वमूर्तिरत्न का उत्तरमूर्तिरत्न में क्रमिक ह्रास है। अतएव संख्या में अंतिम पर भी आरम्भक इच्छास्पता से उत्तर मूर्तियों का आकार (एरीर) कम होना चाहता है।

सूर्यपिण्डकेन्द्र से आरम्भ कर धीरमरुदलपरिधिपर्यन्त प्रतिक्रिय '१-१ -१' इन चार संस्थानों की अक्षयिबन्धि किञ्च क्रम से व्यपदिष्ट यह भी दो शब्दों में जान लीजिए। पिण्डमात्र पृथिवी है महिमामात्र वायुपृथिवी शब्दों की इन सामान्य परिमाणा के अनुत्तर सूर्यपिण्ड की पृथिवी शब्द से व्यपदिष्ट कर सकते हैं। इत पृथिवी, अर्थात् पिण्डमात्र के केन्द्र से आरम्भ कर महिमामरुदल की अन्तिम सीमा पर्यन्त (निचनरत्न उदकसाममरुदलपर्यन्त) अनुत्तर से पिण्डरत्न का कितान होता है रत्नरत्न पन्तुकेन्द्र नामक परिच्छेद में विस्तार से कदाबाबा का पुत्र है अनुत्तरता को (अनुत्तरताको) इस 'विष्णुसरेखा' करेंगे। इत विष्णुसरेखा "पिण्डपृष्ठ-त्रिभुजपृष्ठ-पञ्चदशपृष्ठ-एकविंशतिपृष्ठ" श्रेय से चार विमान हैं। पिण्डपृष्ठ (सूर्यपिण्ड) पहिला पूर्णस्थान है वही इरागर्भ 'पृष्ठ' (१) व इती को कितानारिमात्रा उदकसामर' नामक अनन्त, अर्थात् 'उदकसाम मरुदल' भावाभिध्या महिमा-मरुदलमूल मूर्तियों का मूलमन्त्र होने से 'मर्' कहा गया है। वही संपूर्ण अनुत्तरमूर्तियों की आकारभूमि है। यही केन्द्ररत्न रिमात्रा सूर्यपिण्ड का प्रथम पूर्णस्थान है। इससे पुनः विष्णुसरेखा आती है। इतका पर्यवसान विष्णुस्तोम (८) पर होता है। इत प्रवेश में : मरुदलमूल को इत मूर्तियाँ हो जाती हैं। यही कृत्या 'वराह नामक पूर्णस्थान है। पुनः विष्णुसरेखा अन्तः कितत होती है। इतका पर्यवसान वराहस्तोम (१५) पर होता है। इत प्रवेश में अम १ उदकसामर मूर्तियों व उदकसामर मूर्तियाँ बन जाती हैं। यही 'वराह' नामक तृतीय पूर्णस्थान

न है। अतएव 'एक' के आधार पर प्रतिष्ठित 'दशक-शतक-हस्त' इन तीनों अक्षरानों के तिर्यक का मन्त्रीमूर्ति सम्भव हो जाता है। अब इस शास्त्रात्मक-रूप में प्रश्न यह बन जाता है कि यदि विकारस्थानी की अपेक्षा वेदशास्त्रा १ १ १ इन संख्याओं में विद्यमान हैं, तो फिर '२-२-२' १-१ ६ संख्याक्रम किन आधार पर प्रतिष्ठित हुआ ?।

उक्त प्रश्न के समाधान के लिए परिच्छेदरूप में विस्तृत श्रुत-वन-न की ओर ही मोक्षकों का ध्यान आकर्षित किया जाता है। पूर्ण संख्या को कम र देना संख्या का श्रुतमात्र है एवं पूर्ण संख्या को अतिरिक्त कर देना अथवा कम करना है। १ को २ कर देना श्रुतमात्र है १ को १ बना देना वनमात्र है। और एही श्रुत-वन-मात्र के कारण वेदशास्त्राओं का व्यापारिक संख्याक्रम प्रतिष्ठित है। लोम दशक-विकारस्थानीय होने से दश-क है १ संख्या से जुक्त है। इस प्रकार मङ्गला यद्यपि लम्बाक्रम अर्थात् एक ही है। तथापि लोम के स्वामाधिक संकोचधर्म ने अर्थात् शास्त्रा-संख्या 'श्रुतमात्र का समावेश कर रक्खा है। स्नेहशुभक लोम संकोचधर्म बनाया गया मी तेजशुभक विकारधर्म अग्नि की अपेक्षा श्रुतमात्र है। अथ ही अपने स्वामाधिक अक्षरमात्र से मी यह आभादाग्नि की अपेक्षा श्रुत है। संकोच या अक्षरमात्र इन दो अपूर्णानों से शीतस्थानीय अक्षर विकार (१ वीं विकार) अथवा श्रुतमात्र में परिवर्तित हो रहा है। दूसरे शब्दों में अपने अन्तिम (१-वें) वेदात् के द्वारा अक्षरलोम ने अक्षर अग्नि में आत्मसमर्पण कर रक्खा है। एही प्रकार सिद्ध श्रुतमात्र में दशक लोम नकई बन रहा है। एवं वही 'नयथाऽथयथो रश्' है।

अपेक्षित लोम के 'मन्त्र' रूप 'दशक' स्थान से उद्गृहीत इन्द्रपुत्र अग्नि का दशक स्वाम लोम को आत्मसात् करता हुआ विराटिस्थान बन रहा है। 'अग्निर्जागार समर्थं सोम आह' इस प्राथमिक माहुरिक संभव्य के अनु-सार अपने लोक लोमलगा की अभादाग्नि ने अपने गर्भ में प्रतिष्ठित कर रक्खा है। अब आद्य लोम अथवा अग्नि में आहुत हो जाता है, ती अग्निधर्म में प्रविष्ट लोम अक्षरमात्र बनता हुआ व्यवहार वा ही भावन बन जाता है,

श्रुतमात्र से सम्बन्ध है, स्वयमेन्द्रियों का कर्मलक्षण धनमात्र से सम्बन्ध है।
 सोमास्पृश्वी इती श्रुत्य-धनमात्र से तात्त्विक वेदचतुष्टयी के उक्त
 हो रहे हैं।

चतुष्टयी, तथा अग्निरात्रयी, दोनों की उभयि की पञ्चमहासङ्घण 'आप' -
 गण्य है। आप ॥ यह भी स्पष्ट किया गया है कि 'आप'-बाहु-—सोमा हीने
 आप श्रुत्यरथातीव विकासमात्रक्य प्रतिष्ठामात्र है। इस का प्रथम विद्यत रूप
 बाहुलक्ष्य श्रुतलक्षण प्रथम ग्यान है। बाहु की विद्यालाकरवाक्य मार्गव सोम, ए
 अग्निरोपनि 'दशकम् (१) नामक द्वितीय विद्यत है। अग्नि की विद्यालाकरवाक्य
 श्रुत्यानु 'दशकम् (१) स्थानीय तृतीय विद्यत है। यह विकासप्रवाक्य अग्नि
 'दशकम् (१) स्थानीय चतुर्थ विद्यत है। 'उत्पन्नार 'आप-बाहु-—सोमा
 पोमो'-बाहु'-—आदित्यः मेव हे ते-व दशकम् दशकम् आर लक्ष
 ने पाँच विद्यत मन जाया करते हैं।

सोम और अग्नि, दोनों की उमान विद्यतमात्रा है। दशक स्थान ही सोम
 स्थान है दशक स्थान ही अग्निस्थान है। सोम अर्थात् है अग्नि पत्रक।
 दशकलात्मक सोम पूर्व विद्यत है दशकलात्मक अग्नि उत्तर विद्यत है। ए
 कलात्मक उत्पन्न अस्पृश्वीविद्यत है उच्चकलात्मक आदित्य श्रुत्यानुत्पन्न
 है। उत्पन्नार श्रुत्यलक्षण आप के आचार पर प्रतिष्ठित एवं लक्ष्य मार्गव
 दशक लक्ष्य अर्थात् सोम, दशक लक्ष्य पत्रक अग्नि दशक लक्ष्य दशक
 एवं उच्च लक्ष्य आदित्य इन चारों पदों की प्रतिष्ठा क्या हुआ है। दशक लक्ष्य
 दशकल सोम ही 'आप-बाहु' निवर्तन से अर्थविर है, दशक लक्ष्य दशक
 अग्नि ही पत्रक-लक्ष्य श्रुतेर है दशक लक्ष्य पत्रकानु ही श्रुतेर है।
 उच्च लक्ष्य आदित्य ही उच्चकला है। इस दृष्टि से इन चारों तात्त्विक वेदों
 क्रमशः १-२-३-४-५ 'शान्ता' है। अग्निविद्यमानुश्रुती 'दशक
 दशक-लक्ष्य ही 'दशक-दशक-दशक-दशक' का कर सोमाग्निवाय्वादित्य
 श्रुत्यानुत्पन्न-श्रुत्यवेदशास्त्राणो मे परिणत ही रहे है। पूर्वगोष्ठीशानु
 सोमारमक दशक विद्यालयान, अन्वयिक दशक विद्यालयान दोनों तन्मात्रा

यह ठीक है कि, पराजय संख्या से सम्बन्ध रखने वाले उत्तर लक्ष्याविक्रम
 पेशा अक्षरसंख्या अनुक्रमिता बनी हुई है। तथापि वेदखण्डों का क्रमस्तान
 : अक्षर पर ही है। अतः इस दृष्टि से उत्तरभाषी अनुक्रम की अविवक्षा कर
 अनुक्रम का (३६६) क्रम ही ठिक हो जाता है। फलतः आदित्यक्रम
 व की संख्या ही शाखाएँ ही जाती हैं। यही— 'सहस्रवर्णा सामवत्' है।
 निष्कर्ष यही हुआ कि प्राकृतिक अक्ष-घन-मन्त्रों से १-१-१-
 संख्या में विभक्त तात्त्विक वेदशाखाएँ 'अक्ष घन घन अक्षघना-
 मन्त्र' से '६-२१-१ १-१' इन शाखाओं में विभक्त हो गई हैं।
 वेद शब्दब्रह्म है तत्त्ववेद परब्रह्म है। निष्पन्न परब्रह्म का निष्पन्न शब्दब्रह्म
 ही प्रकृति है। जो शाखाविभाग परब्रह्म के हैं, वे ही शाखाविभाग शब्दब्रह्म
 परिष्कृत हुए हैं। 'अक्षघनसम्बन्धमे' ही शाखावेद का कारण नहीं है
 : प्राकृतिक-वेदतत्त्व-शाखा-ब्रह्म ही शब्दब्रह्म वेद के शाखाविभाग की
 विधि है। यही अक्ष-अक्ष-घन-अक्षघन-स्तान का निष्कर्ष है।

गुणिक्रम स्थानम्	अक्षिरोविक्रम स्थानम्	शु	व	सोम	अग्नि				
पशु	आपा				शुभ्रस्थानम्				
पशु	वायु	१		१	एकस्थानम्				
पशु	सोम	१	अक्षिः	अग्नि	१	१	दशस्थानम्	६	२१
			अक्षिः	वमः	१		शतस्थानम्		१ १
			अक्षिः	आदित्यः	१		सहस्रस्थानम्		१

बैसाफि—‘यदा इयं समागच्छति अतीवास्त्रयन्ते नद्यः’ इत्यादि से प्रमाणित है। श्रुतमूर्ति अग्नाग्नि इत्येव दशकं सोम को गर्ग में लेकर नि-
मावात्त बन रहा है। इस प्रकार अग्नात्मक दशक के सम्बन्ध से यह
दशक विराटिकसोपेत बन रहा है। सोमापेक्षया यह विराटिकस श्रुगनि स्वप्न-
विक विक्रसपम् से इत्यन्तुक्त अन्त्य दुष्वा बनभाव से युक्त है। द्विर्विक्र-
स्थानीय २० वाँ अग्निविक्रस इत्येव बनभाव से युक्त है। उक्तता २ के स्थान में
२१ संख्या प्रतिष्ठित हो रही है।

मोक्ष इत सम्बन्ध में यह प्रश्न कर लक्ष्य है कि श्रुग—स्थानीय सोम का
नवक है तो इस सम्बन्ध से अन्तस्थानीय दशक अग्नि एकोनविक्रसि (१६) का
सकवा है। फिर इसे विराटि कैसे माना गया? प्रश्नतमाधि यह होये कि
श्रुगत्मक सोम का जब अग्नात्मक अग्नि में अस्मत्पर्यव होजाता है तो श्रुग
की इस अग्नात्मक प्रवृत्ति में श्रुगसोमापेक्षया अग्नि अस्त्वाम् है। सोमस्त-
कन्वी श्रुगमात्र अस्त्वानुक्तवी बनभाव दोनों जब एक साथ प्रकृत होने लग
हैं तो अस्त्वाम् अग्नि के बनभाव से निकल सोम का श्रुगमात्र अग्निमूत।
बाध्य है। बनभाव में परिचलित होता हुआ अग्नि श्रुगमात्र में परिचलित होते हुए
सोम के पूरे दशक का निगरण कर जाता है। इस प्रकार अपने एकतः बनम
से ११ मात्र में परिचलित होमे वाला श्रुगनि श्रुगमात्रात्मक सोम की श्रुगत्तक
का अग्निमव करता हुआ पूरे दशक का निगरण कर एकविक्रसिवा बन बाध्य है
यही—‘यकर्विक्रसिवा वाद्य अयम् है।

द्वितीय विक्रस—स्थानीय अग्नि की विक्रान्तरणा ॥ वायुसहय बहु है
इसको ‘शक्यं’ कहा गया है। वायु अग्नि की ही अस्त्यन्तर है अतएव यह
अग्निवत् विक्रसोन्मुक्त बनता हुआ एकत बनभाव से युक्त ईया दुष्वा पूर्व है
यही एकत्रातमम्भ्यु राक्षा है। अतएव विक्रसस्थानीय सोममव अग्नि
तस्मात्तक है। वाद्यमवत्तक का स्वरूपनिर्माण करमे वाले तदस गीतस्वी-
लीमा तदस पर परितम प्त है। अग्नि विक्रस का अयम् है। वेदतदकी
अपेक्षा यही रूप संख्या विधान्त है। य नहीं श्रुगमात्र है न बनभाव है

पः	बापुः	सोम		सोमः १	>	×
रर्षि	अपर्थ	अपर्थी		अग्निः १	बापु १	बापुः १
	१	१		अग्निः	बापुः	नाम
मः	आपः	आपा		आपः	आप	आप
३	अग्निः	अग्नी		अग्निः १	अग्निः १	अग्निः १
४	बापु-इन्द्र	सम		अग्निः	बापु-यमः	आदित्यः
	१	२			०	१
अग्निः	अपयो-	द्वितीयो-		द्वितीयो	गृह्याप-	बापुर्षो विराट्
५	विद्यमः	विद्यम		विद्यम	विद्यमः	
	१	१		१	१	१
६	अग्निः	अग्निः		अग्निः	अग्निः	अग्निः
	१	१		१	१	१
		६		२१	१ १	१

१	१	१	१	१	१	विद्यमो वास्तविः
मा	सोम	सोमः	अग्निः	अग्निः	अग्निः	
७	अग्निः	अग्निः-अग्निः	अग्निः	अग्निः	अग्निः	
	६	२१	१ १			विद्यमो वास्तविः
	अपर्थो- वापुः	अग्निः-वापुः	अग्निः-वापुः	अग्निः-वापुः	अग्निः-वापुः	अग्निः-वापुः
८	बापुः	सोमः-अग्निः	अग्निः	अग्निः	अग्निः	अग्निः-वापुः
९	१	१ १	१	१	१	
१०	अग्निः	अग्निः	अग्निः	अग्निः	अग्निः	
११	१	१	१	१	१	

[स]—

१ आपः शृणुः आपः					
२ आपः शृणुः वासुः			१	१	६ शेनः
३ आपः शृणुः सोमः	अश्विनः अग्निः	१	१	१	११ व.ममयोऽग्निः
४ आपः	अश्विनः अग्निः		१	१	१ अग्निर्वावसा
५ आपः	अश्विनः अग्निः		१	१	अश्विनः अग्निः

[ग]—

१	१	१	१	१	१
शामः	शाम	शोम	अग्नि	अग्नेः	अग्नि
शृणुः	शृणुः	शृणुः	धनम्	धनम्	धनम्
	६	६		१ १	१
	अपरिवेद	शृणुः		अश्विनः	शामवेदः
आपः	वासुः	शोमः—अग्निः		वासुः	आश्विनः
१	१	१ — १		१	१
शृणुः	शृणुः		धनम्	धनम्	धनम्
१	१		१	१	१

ही कर लिया जाय। वैया कि हमने निवेदन किया है—वेद ब्रह्म ऋषि-मन्त्र-
 ती अग्निधातक शब्द है। वस्तुतः 'ऋषिविद्या' का नाम ही 'ब्रह्मविद्या' है।
 स शास्त्रार्थ है ऋषिविद्या से हमारा । बलिष्ठ-अगत्यादि विन महर्षियों के
 म्म ऋत-उपगत है क्या वे मनुष्यविषय ऋषि हैं ? हाँ। क्यों ? इतकिप
 इन महातेजस्वी तप-भूत महामानवोंने तपश्चिरोप-ऋषिप्रणयों का लक्ष्यात्मर
 र के अग्रोनामस्म से वे उपाधिर्था सम्मानस्म से इस शब्द की विशेष प्रका के
 इय उपलब्ध की है। वस्तुतः 'ऋषि' उस मौखिक तत्त्व का नाम है जो कि
 त्रिक तत्त्व खुबेद के 'शा' नाम से सम्बन्ध रखने वाला 'प्राण' तत्त्व ही है।

वही प्राण अक्षत प्राण—'ऋषि' नाम से प्रकिय हुआ है। आब हठी
 लक्ष में दो शब्दों में 'ऋषि' शब्द का ही स्वरूप-परिचय (जो कि वेदस्वस्म
 प्रे लीमा के ही गर्भ में अन्तम कथ है) अपने मोलाओं के सम्मुख उपस्थित कर
 ना हम प्रासङ्गिक मान रहे हैं।

ऋषि-पितर-असुर-देव-गन्धर्व-पशु-आदि सभी वैदिक पदार्थ वर्तमान
 म्म में इच्छित एक पक्षी बनत का रहे हैं कि, इन का वास्तविक प्रायात्मक
 वस्म वेदस्वाध्यायपरम्परा की क्लिप्ति से सर्वथा क्लिप्तप्राय है। इन तत्त्वजनक
 ऋषि पितर-दात्यादि विशेषों के स्वस्म-ज्ञानाभाव से ही तत्त्वज्ञान तर्बथा अग्निभूत
 । अठएव आब भारतीय प्रका के लिए तत्त्वात्मक वेदशास्त्र केवल पुस्तकपाठ की
 ती अग्रणी रह गया है। परकीर्ण का प्रमाणपत्र प्रकाशमान रह गया है। यही
 प्रक्य है कि आब के इस तत्त्वान्नेयशक्तुव में जब हम संसार के सामने वेदशास्त्र
 से बर्बा उठते हैं तो विशिष्ट समाज का अन्तर्बन्ध संतुल्य हो पकटा है
 अन्त-लक्ष हो पक्य है। उतनी दृष्टि में वेदशास्त्र, सगुणत स्मृतिशास्त्र आगम-
 शास्त्र, एवं पुण्यशास्त्र आदि की समष्टिकम भारतीय शास्त्र तत्त्वशास्त्र व
 अन्त पाठ्योक्तिक अस्मदिक-स्वप्नकगात्-मात्र है। बिल्का मानव के ऐतरीयिक
 अमुरकर्मशास्त्र लोकस्मृति-शास्त्रक लोकमैश्वरतत्त्वक अस्मकजाय में न तो कोई
 अयोग ही है एवं न कोई लाभ ही। सुशुष्म प्राणकगात् का प्रवयाभिष्वात्क
 शय्यार्थ इत्यन्तर रक्षककगात् का उपासक बन जायगा प्राणविद्या का स्थान
 इत्यन्तर केवल प्राणविद्या ब्रह्म कर लेगी, तत्त्वशास्त्र का आत्म कर्तव्यक

[घ]—

	आपः	वायुः	सोमः	सोमानी	अग्निः	आदित्यः	
		अपर्वा	अपर्वा	अर्कः	यजुः	तामः	
वाग्—आपः अग्नि—इति विततमर्षकत्वम्	आपः	आपः	आपः	आपः	आपः	आपः	उपमन्त्रे नृपते
अपः इत्येवम् यजुः अग्निः	यजुः	यजुः	यजुः	अग्निः	अग्निः	अग्निः	उदीच्यते यजुः अर्कः पति
अपानिकात्कर्म सिद्धानिकात्कर्म	आपः	वायुः ईशः	सोमः	अग्निः	सद्युपप	आदित्यः	
विक्रमनङ्केता		१	२	३	४	५	
विक्रमोत्कर्षः	१	प्रथमो- विक्रमः	द्वितीयो- विक्रमः	तृतीयो- विक्रमः	चतुर्थो- विक्रमः	पञ्चमो- विक्रमः	
विक्रममात्राः		१	१	१-१	१	१	
सोमा निग्रह क- माया	अपः	अपः	इशः	अग्निः	अग्निः	अग्निः	
अपः अग्निः				१	१		
विक्रमस्वानि							
विक्रमस्वानि वेदरात्ता			५	११	१	१	

यह है वेद का संक्षिप्त स्वरूप-परिचय जिसकी आरम्भ में प्रस्तावना हुई थी। 'वेद का स्वरूप-परिचय' यह विषय उपर्युक्त कर्मका अर्चुल ही यह बात है, बसतक कि वेद के वेदत्व का तदवस्थापिकात्कर्म अर्चुल परार्थ समन्वित

। यामे की नम्यूर्ध्व लक्ष्मी का आविर्भाव हुआ है । अतएव यही प्राणतत्त्व विद्व परिमाण में अपने गतिमात्र के कारण 'श्रुति' नाम से प्रसिद्ध हुआ है, किन्तु कि सम्बन्ध वाचकस्वयं ने कहा है—

“असदा इदमग्र आसीत् । तदाहुः—किं तदसदासीत् ?
 ति । श्रुपयो वाव तदग्रे—असदासीत् । तदाहुः—के ते श्रुपयः ?
 ति । प्रस्था वा श्रुपयः । ते यत्पुरा—अस्मात्—सर्वस्मात्—इदं
 मेच्छन्तः—धमस, तपसा—अरिपन्, तस्मात्—‘श्रुपयः’ ।” ।

—शत० ब्रा० ६।१।१।१।

यह कुछ न था तो क्या था ?। श्रुति उत्तर देती है—उत्तर स्वयं 'अच्छ' ही तत्त्व था । नहीं हमके अलक्ष्य क्या ?। उत्तर देती है श्रुति—'श्रुपयो वाव तदग्रे—असदासीत्' । अर्थात् उत्तर 'अच्छ' तत्त्व का नाम 'श्रुति' था । यों मानव की सामान्य प्रथा के लिए बिल प्रकाश अलक्ष्य शब्द अनेकलक्ष था है श्रुति शब्द भी प्रथम बैला ही है । नहीं हमके । अतएव—श्रुति शब्द का क्या अर्थ ?। तो स्वयं श्रुति श्रुति शब्द का अर्थ कहती है—'प्राणा वा श्रुपयः' । नाक तत्त्व जाना पहिचाना हुआ अकारण है । किन्तु इसे 'श्रुति' कही कहा गया है, यह प्रश्न काव भी श्रेय रह गया । इस प्रश्न का समाधान करती हुई श्रुति ने श्रुति मगकती कहती है, कि—'ते यत्पुरा अस्मात्—सर्वस्मात्—इदं मेच्छन्तः अमेच्छ तपसा अरिपन्, तस्मात्—‘श्रुपयः’ ।

अर्थात् प्रथापति ने इसी प्राण को गतिशील बनाते हुए इसके द्वारा नम्यूर्ध्व लक्ष्मीस्वरूप की कामना की । इसी गतिमात्र के कारण यह प्राणतत्त्व श्रुति नाम से प्रसिद्ध हुआ । यों—'अ'—और 'न्' में प्राणतत्त्वक 'प्' प्राण ही यह मौलिक वेदतत्त्व है, बिना हम अलक्ष्मण्य श्रुति यह कहते हैं । यही तत्त्वतत्त्वक रूपम श्रुति है । इस श्रुतिप्राण की, किंवा प्राणतत्त्वक श्रुति की वेद श्रुति नामों से व्यवहृत किया गया है । बिल प्राण से श्रुति का

अपनावाद अस्पष्ट कर लेगा, और इन्हीं विडम्बनाओं से हम तबतुल्य बनें।
 मौखिक तात्त्विक अद्वैत से बञ्चित हो जायेंगे यह हीय किये विना न्याय ।
 हम अपना दोष दूसरों के अज्ञान से कैसे परोक्ष बनाए रख सकते हैं । अतएव
 हमें अवनतधरस्व बन कर यह स्वीकार कर ही लेना चाहिए कि, एष्या
 हमारे ही महापरायण से वे सम्पूर्ण विडम्बनाएँ उपरिपठ हुई हैं जिनके परिशेष
 का एकमात्र उपाय वही प्रतीत हो रहा है कि, तात्त्विक दृष्टि से सम्बन्ध रखने
 वाली विकृष्टप्राया वेदस्वाभ्यासपरम्परा-आर्यपरम्परा का पुनर्जागरण ही
 बाव जिनके कि मूल में वेदतत्वात्मक अद्वैतत्व प्रतिष्ठित है । एवं अद्वैत
 प्रतीक्षा से ही जो परम्परा 'आर्यपरम्परा' नाम से प्रसिद्ध हुई है । एवं तदनुस
 वान्त ही आचार पर आर्यधर्म नाम से प्रसिद्ध हुआ है, वीर्य कि
 'आर्य धर्मोपदेशिका' इत्यादि मानवीय बचन से प्रमाणित है । आर्यपरम्प
 के सर्वस्वभूत इत अद्वैतत्व का संश्लेष से परिचय कराना ही 'वेदस्वरूपपरिचय'
 नामक प्रकृत प्रकृत्य का प्रधान लक्ष्य है ।

शास्त्रों में प्रतिपादित अद्वैतत्व जिन अद्वैतों के द्वारा आर्यधर्म का निर
 क्त है, जिन अद्वैतत्व के लक्षणकार से शास्त्रकार एवं भी 'अद्वैत' उपाय
 के अतिशारी बने हैं तबतुल्य अद्वैतों के जो प्राकृतिक कर्म इन मनुष्य
 अद्वैतों के साथ अनेकदुःखा पुनःकालि में प्रतिपादित हैं, वे ही तत्त्व-अ
 द्वैत प्रकृत परिवर्द्ध के मुख्य उद्देश्य हैं तथापि अत्रतत्त्व से मानव-अद्वैत
 का भी विचार कर लेना अप्राकृतिक न होय ।

अद्वैत शब्द की अनेक रथाओं में अर्थात् अत्रतत्त्व हुई है । इन तदनु
 सव्यों का निम्न लिखित चार भागों में वर्गीकरण कर सकते हैं,—(१)—असक
 त्त्वअद्वैत, (२)—रोचनाकल्पअद्वैत, (३)—द्रष्टृसकल्पअद्वैत, एवं (४)—असक
 त्त्वअद्वैत । ये ही वे चार विभाग हैं । तबतुल्य अत्रतत्त्वअद्वैत' को ।
 अत्रतत्त्व का अत्रतत्त्व ही अद्वैत । वेदस्वरूप का अत्रतत्त्व अत्रतत्त्व ही पूर्व ।
 यह निवेदन किश्व मा सुधा है कि एतात्मक अत्रतत्त्व का जो 'अद्वैत' मय है
 वही अतिप्राकृतिक प्राकृतत्व है । अतिप्राकृतिक इती मात्र के अत्रतत्त्व से—अद्वैत

से धर्मो की मन्पूर्व सृष्टियों का आविर्भाव हुआ है । अतएव यही प्राणतत्त्व 'अ' परिमाण में अपने गतिमात्र के कारण 'अपि' नाम से प्रकृत हुआ है, कि मन्वान् याज्ञवल्क्य ने कहा है—

“असदा इदमग्र आसीत् । सदाहु-किं तदसदासीत् ?
 ते । अपयो वाव सद्ये-असदासीत् । सदाहु-किं तं अपयः ?
 ते । प्राणा वा अपयः । ते यत्पुरा-अस्मात्-सर्षस्मात्-इदं
 च्छन्त-अमेण, तपसा-अरिपन्, तस्मात्-‘अपयः’ ।” ।

—शत० ब्रा० ६।१।१।१।

अब कुछ न था तो क्या था ? । अग्नि उर देती है—उस समय 'अच्छ' । तब वा । नहीं हमके अक्षर क्या है । उर देती है अग्नि-‘अपयो वाव सद्ये-असदासीत्’ । अर्थात् उस अच्छ' तब का नाम 'अग्नि' था । जो मानव की अमान्य प्रजा के लिए जिस प्रकार अच्छ' शब्द अनिष्टक ल है सृष्टि शब्द भी प्रायः वैसा ही है । यही हमके । अतएव-अपि शब्द का क्या रूप ? । जो स्वयं अग्नि अपि शब्द का अर्थ कही है—‘प्राणा वा अपयः’ । तब तब अना परिचय हुआ अतएव है । किन्तु इसे 'अपि' कही कहा है, वह प्रश्न अब भी शेष रह गया । इस प्रश्न का समाधान करती हुई श्रुति ने अग्नि मगकही कहती है कि—‘तं यत्पुरा अस्मात्-सर्षस्मात्-इदं च्छन्तः अमेण तपसा अरिपन् तस्मात्-‘अपयः’ ।

अर्थात् प्रकृतियों ने हनी प्राण को गतिशील बनाते हुए उनके द्वारा मन्पूर्व सृष्टिबन्धन की कामना की । इही गतिमात्र के कारण यह प्राणतत्त्व अपि नाम से प्रकृत हुआ । ता-‘यत्-धीर ‘अ’ में प्राणतत्त्वक ‘यत्’ मन् ही पर मौलिक वेदतत्त्व है जिसे हम अक्षरशः अपि कह सकते हैं । यही प्राणतत्त्व प्रथम अपि है । इस अपिप्राण की, किंवा प्राणतत्त्व अपि को वेद 'अच्छ-‘एन-इत्यादि नामों से व्यवहृत किया जाता है । जिस प्राण से सृष्टि का

अस्मिन्नाशब्द अपहृत कर लेया, और इन्हीं विद्वम्बनाओं से हम स्वयंभुव व मौखिक वाचिक साहित्य से बधित हो जायेंगे यह दोष बिन विना वाच्य । हम अपना दोष दूसरों के ब्याप से कैंने परोख बनाए रख सकते हैं । अतएव हमें अवनत शिरस्क बन कर यह स्वीकार कर ही लेना चाहिए कि, एक हमारे ही प्रकापराय से ये सम्पूर्ण विद्वम्बनार्थ उपरिचठ हुई हैं बिनके पति का एकमात्र उपाय यही प्रतीत हो रहा है कि, वाचिक इति से सम्बन्ध का यकी विस्तृतप्राया वेदस्वाभ्यासपरम्परा आर्यपरम्परा का पुनरुन्मीलन है याव किन्हे कि मूल में वेदतत्त्वात्मक श्रुतितत्त्व प्रतिष्ठित है । एवं श्रुति प्रत्यक्ष से ही जो परम्परा 'आर्यपरम्परा' नाम से प्रसिद्ध हुई है । एवं उक्त धर्म ही आचार पर 'आर्यधर्म' नाम से प्रसिद्ध हुआ है, और 'आर्य धर्मापदेशाख्य' इत्यादि मानवीय बचन से प्रमाथित है । आर्यपर के सर्वस्वमूल इस श्रुतितत्त्व का उद्येप से परिचय करना ही 'वेदस्वरूपपरिच' नामक प्रकृत अखण्ड का प्रधान लक्ष्य है ।

शास्त्रों में प्रतिपादित श्रुतितत्त्व बिन श्रुतिपी के द्वारा आर्यरति का पि बना है बित श्रुतितत्त्व के व्याख्यानर से शास्त्रकार स्वयं ही 'श्रुति' उप के आधिकारी कैं हैं तत्त्वात्मक श्रुतिपी के जो प्राकृतिक धर्म इन मर श्रुतिपी के अथ अमेकदुक्का पुराकारि में प्रतिपादित हैं वे ही तत्त्व-क यद्यपि प्रकृत पीच्छेय के मुख्य अङ्ग हैं तथापि अन्वय से मानव-श्रुति का ही विचार कर लेना अप्राथमिक न होया ।

श्रुति शब्द की अनेक रत्नाओं में ब्यापित उपलब्ध हुई है । इन कम ब्यापितों का निम्न विहित चार भागों में वर्गीकरण कर सकते हैं—(१)—असुर राखश्रुति (२)—रोचनश्रुति (३)—इन्द्रश्रुति, एवं (४)—अन्य श्रुति । वे ही वे चार विभाग हैं । सर्वप्रथम 'अन्यश्रुति' की लक्षण बाने का अनुग्रह कीजिए । वेदस्वरूप का विगर्हण करारते हुए पूर्व यह निवेदन किया जा चुका है कि, एतदन्तक अनुवेद का जो 'अ' ध्यय यही गतिपङ्क्ति प्राणतत्त्व है । गतिपङ्क्ति इन्ही प्राण के गमन से—गतिप

म्भव । यह तो प्रश्नोपनिषदादि में सुखविशुद्धय से निरूपित वैदिक 'प्राण-
 ब्रह्मा' का ही एक स्वरूप नियम है । प्रकृत में स्वरमन्त्रसङ्गतिभाव की दृष्टि से
 [त सम्बन्ध में यही निवेदन कर देना है कि, 'ऋषि' शब्द की मुख्य व्याप्ति अठ-
 नाक्षर उक्त मौखिक प्राण से ही सम्बन्ध रखती है जोकि मौखिक प्राण पञ्चतन्मा-
 राधी के उत्पादक बनते हैं । मौखिक वातुवर्ग उत्पन्न होता है तेषामावासा का
 केषात् होता है सर्वविध बर्णों का विकास होता है यथायात् संज्ञाकर्म तथा
 ज्ञेयाकर्मों का उद्घाटन होता है प्रज्ञामावासा का उदय होता है ज्ञानकर्मोन्निवृत्त्यै
 प्र उद्गम होता है इन्द्रियों के कर्मों का उदय होता है गिर-रेवता-असुर
 पूर्ण तक सिन्धु-अग्नि नाम से व्यवहृत करने योग्य विश्व में जो कुछ है
 त्व की मूलप्रतिष्ठा सरका प्रमथ-प्रतिष्ठा-पराधय सच का उदय-जह-सामात्मिक
 परमा यही ऋषिप्राण है । प्राण से ही सृष्टि का विकास हुआ है प्राणाधार
 त्व ही विश्व प्रतिष्ठित है प्राण ही सबकी विलक्षणमूर्ति है । यह प्राण यही आत्म
 ब्रह्म-सामाज्यब्रह्म ब्रह्म-प्राण है जो कि उपाधिभेद से अनन्तरूपी में परिणत
 होता हुआ वैश्वमोक्षकामित आनन्द का आधार बन रहा है । 'सृगु-वसिष्ठ-
 अय्य-जमदग्नि-आत्रि-मरीचि-पुनस्त्य-पुलाह-कतु-रघु-अङ्गिरा-अ त्र-
 हस्पति-अगस्त्य-पिशामित्र आदि आदि कितने भी ऋषिनाम हम सुनते आ
 रहे हैं वे सब प्रधानरूप से प्राणरूपक ऋषितत्त्वों के ही नाम हैं । इन प्राणों के
 अविशेषात्परतन्त्र से ही आधिदैविक, आधिभौतिक आधिमाैतिक विद्वत्तों में विशेष
 प्रकार के स्वरूप परिवर्तित होते रहते हैं । यदि आप इन प्राणों का यथावत् परि-
 श्रम प्राप्त करने की क्षमता रखते हैं यदि प्राण-स्वरूप से आप परिचित हैं तब
 ही इनके राखनिक-सम्मिमयात्मक विधि विधानों में भी परिचित हैं तो अथर्व ही
 आप भी सृष्टिकर्म के उद्घाटक बन सकते हैं । जने हैं पूर्व युगों में इनप्रकार
 की व्यवस्था के निष्पन्न यहाँ के महर्षि । अक्षयशर्मा को चैतन्यभार में परिणत
 कर बालना, मूर्त को विद्वान् बना देना, विद्वान् को मूर्त बना देना अथर्व को मनुष्य
 प्राण में परिणत कर देना, मानव को पशुभाव में परिणत कर देना इन पन्ध्र
 की वरणावस्था में तरुण को बाल्यावस्था में, बाल्यावस्था को वनावस्था में परिणत
 कर देना ये सब कुछ अतन्त्रक रूपनार्थ इत प्राणविज्ञानात्मिक 'ब्रह्मविद्या'
 है सर्वथा सम्भव है किन्तु सम्भवना का कि- 'ब्रह्मविद्याया इ वै सच भविष्यती

५ । वह तो प्रश्नोपनिषदादि में सुब्रह्मविद्यात्मक से निकसित वैदिक 'प्राण-
 गा' का ही एक स्वतन्त्र विषय है। प्रकृत में सन्दर्भसङ्कतिमान की दृष्टि से
 सम्बन्ध में यही निवेदन कर देना है कि 'ऋषि' शब्द की मुख्य व्याप्ति अत-
 द्वाय उक्त मौखिक प्राण से ही सम्बन्ध रखती है जोकि मौखिक प्राण पञ्चतन्मा-
 त्रों के उत्पादक बनते हैं। मौखिक ब्राह्मण उरग्न होता है सेवोमात्राधी का
 अर्थ होता है सर्वविषय कर्त्तों का विकास होता है यथायात् सञ्चाकर्म्म तथा
 तन्मों का सञ्चालन होता है प्रज्ञामात्रा का उदय होता है ज्ञानकर्म्मनिर्वाही
 उदयगम होता है इन्द्रियों के कर्मों का उदय होता है भितर-देवता-असुर,
 १ एक गिनामें अग्नि नाम से व्यवहृत करने बोध्य विश्व में जो कुर्त्त है
 की मूलप्रतिष्ठा सकल प्रमथ-प्रतिष्ठा-परावृत्त सब का उदय-जन्म-उत्पत्तिका
 र्त्ता यही ऋषिप्राण है। प्राण से ही सृष्टि का विकास हुआ है प्राणाकार
 : ही विश्व प्रतिष्ठित है प्राण ही सबकी विलम्बभूमि है। वह प्राण यही आपका
 एक-सामान्यतन्म पञ्च-प्राण है जो कि उपाधिमेद से अनन्तरूपों में परिणत
 ता हुआ वैविध्योपलब्धित ज्ञानस्थ का आचार बन रहा है। 'सुसु-वसिष्ठ-
 तन्म-अमहग्नि-अग्नि-मरीचि-पुषस्व-पुषह-कतु-वृष-अङ्गिरा-अ प्र-
 [हस्पति-अगस्व-विश्वामित्र' आदि आदि कितने भी ऋषिनाम हम सुनते आ
 है हैं वे सब प्रबानकम से प्राणात्मक ऋषितन्मों के ही नाम हैं। इन प्राणों के
 विवेकद्वारात्मक से हैं। आधिभौतिक आधिभौतिक आधिभौतिक विषयों में विरोध
 स्वर के स्वरूप परिवर्तित होते रहते हैं। यदि आप इन प्राणों का यथावत् परि-
 षन प्राप्त करने की इच्छा रखते हैं यदि प्राण-स्वरूप से आप परिणित हैं साथ
 में इनके राक्षसिक-समिन्ध्यात्मक विभिन्नविधानों में भी परिणित हैं तो अक्षरक ही
 आर भी सृष्टिकर्म्म के सञ्चालक बन सकते हैं। बने हैं पूर्ण दुर्गों में हतयस्वर
 की यथावत् के निष्ठात यहाँ के महर्षि। अङ्गणों को वेदनाकार में परिणत
 कर वासना, मूर्त्त को विद्वान् बना देना, विद्वान् को मून् बना देना अथवा को मनुष्य
 मान में परिणत कर देना मानव को पशुमानव में परिणत कर देना बन पशुर्ष
 को अक्षरावस्था में तरल को वाष्पावस्था में क्षयावस्था को पनावस्था में परिणत
 कर देना, ये सब कुछ अक्षरभाव कल्पनाएँ हत प्राणविज्ञानात्मिक 'ब्रह्मविद्या'
 के अर्थव्य सम्भव हैं अतः सम्भवना का कि- 'ब्रह्मविद्या ह वै सर्वं मविष्य तो

मय । यह तो प्ररनोपनिषदादि में सुल्लिखितरूप से निकषित वैदिक 'प्राण-
 ष्या' का ही एक स्वतन्त्र विषय है । प्रकृत में रुद्रर्मतङ्कतिमात्र की दृष्टि से
 उ सम्बन्ध में यही निवेदन कर देना है कि, 'अग्नि' शब्द की मुख्य व्युत्पत्ति प्राण-
 शब्द से ही मूलिक प्राण से ही सम्बन्ध रखती है चाकि मूलिक प्राण पञ्चतन्मा-
 त्त्यों के उत्पत्तिकारक बनते हैं । मूलिक प्राणवर्ग उत्पन्न होता है तेषोमात्राओं का
 उत्पन्न होता है सर्वविध कर्मों का विधात होता है यथायात् सञ्चारकर्म तथा
 हाकर्मों का सञ्चारक होता है प्रहारात्रा का उत्पन्न होता है ज्ञानकर्मोत्पत्तिकी
 उत्पन्न होता है इन्द्रियों के कर्मों का उत्पन्न होता है रिता-देवता-अनुप,
 ही एक गिनाये 'अग्नि' नाम से व्यवहृत कर्म योग्य विषय में का कुछ है
 व की मूलप्रकृति अथवा प्रमथ-प्रतिष्ठा-परायण सत् का उच्च-व्य-नामात्मक
 त्त्वा यही अग्निप्राण है । प्राण से ही सृष्टि का विकास हुआ है प्राणाधार
 र ही विश्व प्रतिष्ठित है प्राण ही लक्ष्मी विलम्बधूमि है । यह प्राण बड़ी आनन्द
 रक-समावाप्स्य अङ्ग-प्राण है जो कि उपाधिभिन्न से अनन्तकाली में परिणत
 वा हुआ वैदिकयोपलक्षित आनन्द का आधार बन रहा है । 'सुगु-वसिष्ठ-
 प्रथम-उमर्दान-अग्नि-मरीचि-पुत्रस्य-पुत्राद्-सु-दत्त-आङ्गिर-अ-
 नुरपति-अगस्त्य-विश्वामित्र आदि आदि कितने भी अग्निनाम हम सुनते आ
 ते हैं वे सब प्रधानरूप से प्राणारमक अग्निवर्ती के ही नाम हैं । इन प्राणों के
 विशेषैष्ट्यरत्न से ही आधिदैविक, आध्यात्मिक आधिभौतिक विषयों में विशेष
 कार के स्वल्प परिवर्तित होते रहते हैं । यदि आप इन प्राणों का बधावत् परि-
 णत प्राप्त करने की प्रयत्न करते हैं यदि प्राण-स्वरूप से आप परिचित हैं तब
 ही इनके आध्यात्मिक-सामाजिक-वैदिक विधि विधानों में भी परिचित हैं ही अथवा ही
 आप भी सृष्टिकर्म के सञ्चारक बन सकते हैं । इन ही पूर्व जन्मों में हमकार
 की अविद्या के निष्ठात बर्तन के मार्ग हैं । अज्ञानों को वेदनाय में परिणत
 कर जानना मूर्ख को विद्वान् बना देना विद्वान् को मूर्ख बना देना अथ को मनुष्य
 माय में परिणत कर देना मानव को पशुमाय में परिणत कर देना इन पदार्थ
 ही सञ्चारका में सत्ता को सञ्चारका में सञ्चारका को सञ्चारका में परिणत
 कर देना वे सब कुछ अज्ञानरूप कहना ही इन प्राणविज्ञानान्तर 'अग्निविद्या'
 के बर्तन समर है अथ सम्पन्नता का कि-अग्निविद्या ही सब अविष्य तो

अम अक्षर के उत्तरभाग में गिरा उसमें 'वसिष्ठश्चपि' का प्रादुर्भाव हुआ ।
द्वी भाग अक्षर के दक्षिणभाग में गिरा उसमें अगस्त्यश्चपि का आवि-
र्भूता । इत्यक्षर उर्ध्वी वेदका के निमित्त में स्थलित मित्रावरुण के रेत
मन्त्राक्षर में ये तीन शब्द प्रकट हुए ।

अक्षर के उक्त आवरण का नैदानिक अक्षर न जानने के कारण यदि कोई
भी विद्वान् मरहीन इन आवरणों के सम्बन्ध में अपनी झान्त कल्पना कर
र है तो हर्षे विरोध आश्चर्य नहीं होता । आश्चर्य तो उक्त अक्षर होता है
। सम्बन्ध में होता है जबकि वैदिक-साहित्य की अनन्यनिहाय का अनुगमन करने
'माष्टीय' भी इन वीरगणिक अक्षरस्यक नैदानिक आवरणों को 'न्योहा'
में की मथनक आश्रित करते हुए अपने आपसे प्रायश्चित का अनुपानी
लेते हैं । सम्भवतः इन वेदमन्त्र महामार्गों (महाश्रवणों) को यह विहित नहीं
। प्रायश्चित की उत्पत्ति के सम्बन्ध में पुराण ने जो कुछ कहा है वे आवरण
उन्हीं शब्दों में सूत्ररूप से स्वयं वेदसाहित्य में भी उल्लिखित हैं । यदि पुराण
आख्यान अक्षर-कल्पना है तो उनका वेद में ऐसी कल्पनाओं में शून्य
है । वेदिक । हरी आख्यान के मूलसूत्र किस प्रकार स्वयं मूल अक्षरसहित
में उपलब्ध हो रहे हैं ।

-विद्युतो न्योति परि सञ्जिहान मित्रावरुणा यदपरयतां त्वा ।
तव अन्मोर्षैकं वसिष्ठागस्त्यो यथा विश्व आजमार ॥
-उतासि मैत्रावरुणो वसिष्ठोर्वरया ब्रह्मन् मनसोऽपिजात ।
द्रुप्तं स्फुप्त ब्रह्मया दैव्येन विश्वेदेवा पुष्करे त्वाददन्त ॥
-स प्रकैत तमयस्य प्रविद्वान्त्सहस्रदान उत वा सदान् ।
यमेन क्तं परिधिं वसिष्वापसरस परिजज्ञे वसिष्ठः ॥
-सत्रे इ वातापिपिता नमोमि ह्यम्भं रेत सिपिचतु समानम् ।
ततो इ मान उदियाय मध्यात् ततो वातमृषिमाहुवसिष्ठम् ॥

साम्योत्तरहस्तात्मक इन साम्य अन्तराष्ट्रीय का प्रोत्साहनशात्मक यह अन्तरिक्ष से बनिष्ठ सम्बन्ध है। पूर्वकल्पानुसार उर्ध्वान्तरिक्ष में दिक्शोम व्याप्त है, जो कि दिक्शोम अपने आहुतिवर्ग से पञ्चतमक विष्णु की स्वरूपरक्षा करता हुआ 'वैष्णव' नाम से प्रसिद्ध है। वैष्णवशोम यदि यथा है तो वे अन्तराष्ट्रीय इनकी प्रथा है। 'सोमो वैष्णवो राज्ञेयः । तस्याप्सरसां चिरात् । ता इमा आसत इति-युवतया शोमना उपसमेता मवन्ति" (रात वा ११।१।४।५)। इसी आहुतिवर्ग के सम्बन्ध से आचार याज्ञवल्क्य ने अन्तराष्ट्रीय को भी 'आहुति' शब्द से सम्बोधित कर दिया है। पञ्चब्रह्मोपधान में अनुक्रम से भी इन अन्तराष्ट्रीय का बरण हुआ है। उक्त प्रकार में कल्प-वीर्य-वर्षा-रात हेमन्त इन पाँच ऋतुओं में दो दो अन्तराष्ट्रीय का योग माना है जो कि इस अन्तराष्ट्रीय क्रमः— "१—पुञ्जिअधसा २—अनुभ्यक्षा, १—मेनक्ष २—सहजम्बा, १—प्रम्भो-बन्ती, २—अनुभ्योबन्ती, १—चिरवापी २—पृवापी, १—वर्षरी, २—पूर्वचित्ति' इन नामों से प्रसिद्ध है (वेत्तए-रात वा ५।१।)।

इन सब वही अन्तराष्ट्रीय ने 'उर्ध्वी यह अन्तराष्ट्रीय, अर्थात् यह साम्योत्तरहस्त है जिसके कि दो विभाग माने गए हैं। इसी साम्योत्तरहस्त के आचार पर-जो कि मन्वेरा नाम से प्रसिद्ध है-अचतन-अनचतनत्पक शास्त्रीय अहोरात्र का विभाजन हुआ है। रात्रि के बारह बजे से दिन के बारह बजे पर्यन्त अचतन-अन्त है एवं दिन के १२ बजे से रात्रि के १२ बजे पर्यन्त अनचतन-अन्त माना गया है। उक्तस्त से अहोरात्र का विभाग करना एक प्रकार है, एवं अचतन-अनचतन से अहोरात्र का विभाग करना एक प्रकार है। मन्वेरा के पक्षे से सौर्यान्त पार्थिव प्रथा के साथ संयुक्त होने लगता है। यही अह-अन्त का आरम्भ है। यहाँ से आरम्भ कर मन्वाह के बारह बजे पर्यन्त यह प्राण निरन्तर हमारे साथ योग करता है। अनन्तर सौर्यान्त हम से न्यून क्रमशः विद्युत् होने लगता है एवं इसकी वह विद्युत् मन्वेरा पर्यन्त प्रक्रमित होती है। सौर्यान्तता अह-अन्त की, तथा सौर्यान्तविद्युत् रात्रिअन्त की स्वरूप-अन्विका मानी गई है। अहोरात्र की इस क्रमशः परिभाषा के अनुसार मन्वेरा के मन्वाह पर्यन्त १२ बजे का अन्त अह-अन्त कहलाएगा, एवं मन्वाह के

साम्योत्तरवृत्तमक इन आप्य अष्टराश्रीं का प्रोक्तकलशात्मक उक्त अन्तरिक्ष
 से बनिष्ठ सम्बन्ध है। पूर्वकल्पनायुक्तार उर्वन्तरिक्ष में दिक्लोकम व्याप्त है जो कि
 दिक्लोकम अपने आहुतिधर्म से पशुत्मक विष्णु की स्वस्मरक्षा करण हुआ
 'दिव्यव' नाम से प्रसिद्ध है। वैष्णवकलोकम यदि पचा है तो वे अष्टराश्रीं इनकी
 मन्त्र है। "सोमो वैष्णवो राजेस्थाह । तस्याप्सरसो विरा । ता इमा
 आसत इति—युवतया शोभना उपसमेता भवन्ति" (शत ब्रा ११।१।५५५)।
 इसी आहुतिधर्म के सम्बन्ध से मन्त्रार वाङ्मन्त्र ने अष्टराश्रीं को भी 'आहुति'
 शक्त से सम्बन्धित कर दिया है। पञ्चभूतरोपचान में अष्टराश्रीं से भी इन अष्टराश्रीं
 का ग्रहण हुआ है। उक्त प्रकरण में बन्त-मीष-बर्ष-राज् हेमन्त इन पाँच
 अष्टराश्रीं में दो दो अष्टराश्रीं का योग माना है जो कि दस अष्टराश्रीं सम्बन्ध—
 "१—पुञ्जकरसला ०—अनुबन्धा, १—मनत्र २—सहस्रान्या, १—प्रसो-
 चन्ती, २—अनुभोचन्ती, १—विस्थापी २—धृवापी, १—ज्वरी,
 २—पूर्वचिति इन नामों से प्रसिद्ध हैं (रेलए—शत ब्रा ५५।१।)।

इन सब बच्चों अष्टराश्रीं में 'उर्वशी' वह अष्टरा, अर्वाह वह साम्योत्तरवृत्त
 है, जिसके कि दो विभाग माने गए हैं। इसी साम्योत्तरवृत्त के आधार पर—जो
 कि मन्त्रोक्ता नाम से प्रसिद्ध है—अचतन—अनचतनमक शास्त्रीय अहोरात्र का
 विभाजन हुआ है। रात्रि के बारह बजे से दिन के बारह बजे पर्यन्त अचतन-
 काल है, एवं दिन के १२ बजे से रात्रि के १२ बजे पर्यन्त अनचतन—अस्त
 माना गया है। उक्तकाल से अहोरात्र का विभाग करना एक प्रकार है एवं
 अचतन—अनचतन से अहोरात्र का विभाग करना एक प्रकार है। मन्त्ररात्रि के
 पीछे से खैर्याल पार्थिव प्रजा के अथ संयुक्त होने लगता है। बड़ी अह-अस्त
 का आरम्भ है। यहाँ से आरम्भ कर मन्त्राह के बारह बजे पर्यन्त यह प्राण
 निरन्तर हमारे साथ भोग करता है। अनन्तर खैर्याल हम ही कम मन्त्ररा-
 त्रिबन्ध होने लगता है एवं इसकी वह विपुलि मन्त्ररात्रि पर्यन्त प्रकल्प रात्री
 है। खैर्यालकता अह-अस्त की, तथा खैर्यालविपुलि रात्रिकाल की स्वस्म-
 स्मरिका मानी गई है। अहोरात्र की हत सामान्य परिभाषा के अनुसार मन्त्ररात्रि
 से मन्त्राह पर्यन्त १२ बजे का काल अह-अस्त कहलाएगा, एवं मन्त्राह के

याम्बोत्तरहस्तात्मक इन आयुष्य अष्टराश्रीं का होशकतरात्मक सब अन्तरिक्ष से बन्निष्ठ सम्बन्ध है। पूर्वकथनानुसार उर्वागृहस्थ में विक्रयेम व्याप्त है, जो कि विक्रयेम अपने आहुतिधर्म से पञ्चतमक विष्णु की स्वस्मरणा करण हुआ 'वैष्णव' नाम से प्रसिद्ध है। वैष्णवसोम यदि यथा है तो वे अष्टराश्रीं इनकी मध्य हैं। "सोमो वैष्णवो राजेत्याह । तस्याप्सरसो विशा । ता इमा आसत इति—युवतया शोभना वपसमेता जषन्ति" (द्यत मा १३।१।४५८)। एही आहुतिधर्म के सम्बन्ध से मगवान् याज्ञवल्क्य ने अष्टराश्रीं को भी 'आहुति' राश्र से सम्बद्ध कर दिया है। पञ्चब्रह्मोपधान में अष्टराश्र से भी इन अष्टराश्रीं का प्रसंग हुआ है। उक्त प्रकार में बभ्रुव-वीष्म-वर्षा-शरत् हेमन्त इन पाँच ऋतुओं में दो दो अष्टराश्रीं का योग माना है जो कि इस अष्टराश्रीं क्रमशः—
 "१—पुञ्जिकरयसा २—अनुषथा, १—मेमद्य २—सहजम्बा, १—ग्रन्धो-
 चन्ती २—अनुभ्रोजन्ती, १—विरवाची, २—पृवाची, १—ज्वरी,
 २—पूर्वचिति इन नामों से प्रसिद्ध हैं (वेत्ताए-द्यत मा ८।१।१)।

इन सब वर्यो अष्टराश्रीं में 'ज्वरी' वह अष्टराश्र, अर्थात् वह याम्बोत्तरहस्त है, जिसके कि दो विभाग माने गए हैं। एही याम्बोत्तरहस्त के आधार पर—जो कि मध्यरेखा मान से प्रसिद्ध है—अचतन-अनचतनात्मक राश्रीय अहोरात्र का विभागन हुआ है। रात्रि के बारह बजे से दिन के बारह बजे पर्यन्त अचतन-अत्र है एवं दिन के १२ बजे के रात्रि के १२ बजे पर्यन्त अनचतन-अत्र माना गया है। उदकस्त से अहोरात्र का विभाग करना एक प्रकार है एवं अचतन-अनचतन से अहोरात्र का विभाग करना एक प्रकार है। मध्यरात्रि के पीछे से खैर्याण्य पार्थिव मन्वा के क्षय धरुक्त होने लगता है। यही अह-अत्र का आरम्भ है। यहाँ से आरम्भ कर मध्याह्न के बारह बजे पर्यन्त यह मास निरुत्तर हमारे क्षय योग करता है। अनन्तर खैर्याण्य हमें तें कम कमरा-विपुक्त होने लगता है एवं इसकी यह विवक्ति मध्यरात्रि पर्यन्त मध्यन्त राश्री है। खैर्याण्यता अह-अत्र की, तथा खैर्याण्यविपुक्त रात्रिवाच की स्वस्म-उमरिध मानी गई है। अहोरात्र की इस सामान्य परिभाषा के अनुसार मध्यरात्रि से मध्याह्न पर्यन्त १२ बजे का काल अह-अत्र कहलाएगा, एवं मध्याह्न के

साम्योत्तरवृत्तसमक इन साम्य अक्षरघट्टों का द्वैतव्यवस्थात्मक वह अन्तरिक्ष से बनिह सम्बन्ध है। पूर्वकक्षानुत्तर उर्ध्वान्तरिक्ष में दिक्छेदम व्याप्त है, जो कि दिक्छेदम अपने आहुतिधर्म से पञ्चात्मक विष्णु की स्वरूपरक्षा करवा हुआ 'वैष्णव' नाम से प्रसिद्ध है। वैष्णवछेदम बरि रागा है तो वे अक्षरघट्ट इनकी प्रथम हैं। 'सोमो वैष्णवा उजेस्यह । तस्याप्सरसो विरा । ता इमा आसत इति-मुषतयः शोमना अपसमेता भवन्ति" (शत ब्रा ११।१।५५)। इसी आहुतिधर्म के सम्बन्ध से मगधान् याज्ञवल्क्य ने अक्षरघट्टों को भी 'आहुति' शब्द से संबद्ध कर दिया है। पञ्चभूतोपधान में अनुष्म से भी इन अक्षरघट्टों का प्रकरण हुआ है। उक्त प्रकरण में कन्ठ-धीष्म-वर्ध-शरत् हेमन्त इन पाँच ऋतुओं में दो दो अक्षरघट्टों का योग माना है जो कि इस अक्षरघट्ट क्रमशः—
 "१—पुष्टिअथक्षा ०—अनुभवक्षा, १—मेनक्ष, २—सहजम्पा १—प्रम्बो-
 चन्ती ०—अनुम्बोचन्ती, १—विस्वाची, २—पूवाची, १—उर्वरी,
 २—पूर्वचिति' इन नामों से प्रसिद्ध है (देविए-उप ब्रा ८।१।१)।

इन सब वही अक्षरघट्टों में 'उर्वरी' वह अक्षर अर्थात् वह साम्योत्तरवृत्त है, जिन्के कि दो विभाग माने गए हैं। इसी साम्योत्तरवृत्त के आधार पर—जो कि मध्यरेखा नाम से प्रसिद्ध है—अचतन-अनचतनसमक शास्त्रीय अहोरात्र का विभागन हुआ है। रात्रि के बारह बजे से दिन के बारह बजे पर्यन्त अचतन-अचत है, एवं दिन के १२ बजे से रात्रि के १२ बजे पर्यन्त अनचतन-अचत माना गया है। उदकास्त से अहोरात्र का विभाग करना एक प्रकार है एवं अचतन-अनचतन से अहोरात्र का विभाग करना एक प्रकार है। मध्यरात्रि के पीछे से खैर्याण पाविष प्रवा के साथ संयुक्त होने लगता है। यही अह-अचत का आरम्भ है। यहाँ से आरम्भ कर मध्याह्न के बारह बजे पर्यन्त पर प्रायः निरन्तर हमारे साथ योग करता है। अनन्तर खैर्याण हम से कम कमरा-विद्युत् होने लगता है एवं इसकी वह विद्युत् मध्यरात्रि पर्यन्त प्रकम्पित रहती है। खैर्याणलता अह-अचत की, तथा खैर्याणविद्युत् रात्रिकात्र की स्वरूप-समर्पिका मानी गई है। अहोरात्र की इस सामान्य परिभाषा के अनुसार मध्यरात्रि के मध्याह्न पर्यन्त १२ बजे का अह-अचत कहलाएगा, एवं मध्याह्न के

मन्त्री का सामान्य साहचर्य पूर्व की आशयानमापा से गठाय है । (वैज्ञानिक) साहचर्य वैज्ञिक प्राणविद्या के उच्च प्रकार में दृश्य है । यही समनुबन्ध से हमें यही निवेदन करना है कि, बिना छोपे-कमरे, तास्त्रिक, पारिणानि प्राप्त किए बिना सहा पौराधिक आशयानों पर टीका टिप्पणी करने जाना सर्वथैव अनुचित है । प्रकृत आशयान की सीमांसा कीटिर । और सम्पूर्ण ही सम्प्रसरप्रवापति का महायज्ञ है । सम्प्रसरब्रह्ममण्डलावच्छिन्न तपोसंश्लेषकाल (सोमकाल) है । "स्यमा ततः चार्बन्तरिक्षम्" (शुक्ल १६।१।१) इत्यादि आशयान के अनुसार इस विद्यासंश्लेष (अम्तरिक्ष) में अन्तर्दिष्ट से यह काल परिपूर्ण है । आशयान के मेद से इस संश्लेष के पूर्वकाल पश्चिमकाल मेद से दो विभाग हो रहे हैं जिनका कि विभागक साम्योत्कृष्ट समवक्रयलावच्छिन्न आम्तरिक्ष औरप्राण की आह, तथा यति मेद 'मित्र वसुधा' नाम की दो अवस्थाएँ वेद में सुवर्णित हैं । आह-वलावधि बही औरप्राण पार्ष्णि प्रथा से युक्त रहता हुआ 'मित्र' कहलाने लगता है, यतिवलावच्छिन्न बही औरप्राण पार्ष्णिप्रथा से युक्त रहता हुआ 'वसुधा' कहलाने लगता है । ये आशयान सुवर्णितकाल से सम्पन्न न रह कर साम्योत्कृष्ट से ही सम्पन्न रहते हैं ।

साम्योत्कृष्ट को ही 'अम्तरिक्ष' कहा गया है । क्योंकि इच्छित-संश्लेष से ही इन सावित्तिय वृत्तों की कल्पना हुई है । लक्ष्मी में ये साम्योत्कृष्ट ३३ माने गए हैं । इन वृत्तों की प्रविष्टि आम्तरिक्ष आशयान सुदूर है आशयान सुदूर में स्थार करने से ही इन वृत्तों को 'अम्तर' (अम्तरुत्कृष्ट) कहा गया है । इन्हीं अम्तरवृत्तों से दिक् का विभाजन होता है अतएव दिक् को भी अम्तर माना जाता है । भगवान् सावित्तिय के मतानुसार दिक् उपदिष्टार ही अम्तर है । अर्थ कि निम्नलिखित 'पञ्चभूतनामश्च बचन एवम्' है—

“पुञ्जिभूतस्य च, ऋतुस्यसा चाप्सरसां—

इति दिक्-घानदिशा इति स्मार्ह मादित्तिय” ॥

याम्योत्तरवृत्तमक इत आत्य अन्तराधी का होशकृतशास्त्रक उद अन्तरिक्ष से बनित सम्भव है। पूर्वकृतानुसार उर्ध्वान्तरिक्ष में दिक्त्वोम व्याप्त है, जो कि दिक्त्वोम अपने आहुतिधर्म से पञ्चमक विष्णु की स्वस्मरथा काय हुआ 'वैष्णव' नाम से प्रसिद्ध है। वैष्णवत्वोम बरि यथा है छे वे अन्तराधे इनकी प्रथ है। "सोमो वैष्णवो राजोऽप्यह । तस्याप्सरसो विरा । ता इमा आस्य इति-युवतयः शोमना उपसमेवा भवन्ति" (शत ब्रा ११।१।४।५)। इसी आहुतिधर्म के सम्बन्ध से मगवान् ब्राह्मण्य मे अन्तराधी की मी 'आहुति' शब्द से व्यक्त कर िया है। पञ्चकृतोमधान में अनुस्य से भी इन अन्तराधी का प्रसङ्ग हुआ है। उक्त प्रकरण में बन्ध-वीर्य-वर्षा-शब्द हेमन्त इन पाँच कृत्यों में दो दो अन्तराधी का बोध माना है जो कि इस अन्तराधे अन्तरा-
 "१-पुच्छिहरयता २-अनुम्बला, १-मेनका, १-सहजाम्या १-मन्त्रो-
 क्ती, १-अनुम्बोक्ती १-चिस्वाची, २-पूषाची, १-उर्ध्वी,
 २-पूर्वचिदि इन नामों से प्रसिद्ध है (देविय-शत ब्रा ५१।१।)।

इन सब दलों अन्तराधी में 'उर्ध्वी' वह अन्तरा, अर्थात् वह याम्योत्तरवृत्त है जिसके दो विभाग माने गए हैं। इसी याम्योत्तरवृत्त के आधार पर-जो कि मन्त्रेष्वा नाम से प्रसिद्ध है-अनघटन-अनघटनरूपक शास्त्रीय अहोरात्र का विभाजन हुआ है। रात्रि के रात्रि बने से दिन के रात्रि बने पर्यन्त अनघटन-अन्न है एवं दिन के १२ बने से रात्रि के १२ बने पर्यन्त अनघटन-अन्न माना गया है। उदयान्तर से अहोरात्र का विभाग करना एक प्रकार है, एवं अनघटन-अनघटन से अहोरात्र का विभाग करना एक प्रकार है। मन्त्ररात्रि के पीछे से श्रौत्याय पार्थिव यथा के छान संयुक्त होने लगता है। यही अह-अन्न का आरम्भ है। यहाँ से आरम्भ कर मन्त्राह के रात्रि बने पर्यन्त यह प्राय निरन्तर हमारे लक्ष बोध करता है। अन्तरा श्रौत्याय हम से कम अन्तरा-विष्णु होने लगता है एवं इसकी वह विष्णु मन्त्ररात्रि पर्यन्त प्रकल्प रात्री है। श्रौत्यायवत्ता अह-अन्न की, तथा श्रौत्यायवियुक्ति रात्रिकाह की स्वस्म-अन्तरिका मानी गई है। अहोरात्र की इस सामान्य परिभाषा के अनुसार मन्त्ररात्रि से मन्त्राह पर्यन्त १२ बने का अन्न अह-अन्न कहा जाएगा, एवं मन्त्राह के

३२ बने हैं मर्ष्यरात्रि पर्यन्त का काल रात्रिकाल माना जायगा। दोनों में प्रथि
 छेप्राण 'मित्र-वश्य' कहलायेंगे। मित्रप्राणावच्छिन्न अहकाल पूर्व
 कहाएगा 'वश्यप्राणावच्छिन्न रात्रिकाल पश्चिमकपाल' माना जायगा। इन
 कपालों का विभाजन मध्याह्नत ही कहाएगा, जिसे कि इयं उर्वरी
 कहा है। इसी मध्याह्नत से मित्रावश्यरूपक पूर्व-पश्चिम कपालोपलक्षित बने
 का विचारने ही रहा है। स्वयं उर्वरी अन्तर के लक्ष मित्र-वश्य दोनों
 का सम्बन्ध हो रहा है इसी मध्य रेखा पर। वहाँ दोनों कपाल मिलते हैं
 उर्वरी है। फलतः उर्वरी के लक्ष दोनों प्राणों का सम्बन्ध संसिद्ध है।

अहकाल में व्याप्त मित्रप्राण आश्रित होने से 'आग्नेय' है
 रात्रिकाल में व्याप्त वश्यप्राण मार्ग्य होने से 'आप्य' है। सम्बन्ध
 प्राणात्मक स्वभावकाल में पूर्व-पश्चिम कपाल की लम्बि में वे दोनों आग्नेय
 प्राण प्रतिष्ठित हैं। कपालहृत्पश्चिन्न सगोल, अर्थात् सम्बन्धकाल
 पूर्वकबनातुत्तर सोमपरिपूर्ण काल है। मध्याह्नत ही उर्वरी है। इसको नि
 कना कर इसी काल में मित्र के आग्नेय बीर्य की, तथा वश्य के आप्य
 की आश्रुति होती है। आश्रुत प्राणहृत् से इस कुम्भ में शीतबीर्य, अर्थात्
 अशुष्कशीतबीर्य मेद से तीन त्रीण बीर्यिक प्राणों का आनिर्माण हो प
 है। शीतबीर्यप्राण सोमप्रधान है कुम्भ के उत्तरभाग में इसकी प्रतिष्ठा है। वे
 प्राण 'वसिष्ठ' नाम से प्रसिद्ध हैं। इनके लिए 'आपवाः'—'अप्सवा' 'वसि
 वे तीन शब्द प्रधानरूपसे प्रयुक्त हुए हैं। इन्हें करना, पानी और मिट्टी के यत्न
 अग्निभण को दृढमूल बनाते हुए, पानी को बनाकरना में परिश्रम करते
 पानी को अस्मात्तर में मिट्टी बना आणना इसी 'वसिष्ठप्राण' की मरिमा।
 क्योंकि इसकी प्रधानता उत्तर में है। अतएव 'उत्तर' शब्द में अग्र्य' वृ
 र्दिगत् है।

शीतबीर्य अग्निप्रधान है एवं कुम्भ के दक्षिण भाग में इसकी प्रधानता
 है। वे ही त्रय आग्नेय शेष 'अगस्त्य' नाम से प्रसिद्ध हैं। पानी का शीत
 'अग्ना अगस्त्यप्राण का कुम्भ बीर्य है जिन्के नि सम्बन्ध में प्राणा

मन्त्रकर्मकरी 'समुद्ररोपण' आश्विन वर्षप्रतिष्ठ है। अनुष्णारीन्वीर्म्यमाण
 मन्त्र के मन्त्र में (मन्त्राकार में) अपनी प्रशानता रखने हैं। इन्हीं को
 'मिस्त्य' कहा जाता है। ये ही वैदिक परिभाषा में 'याम्यमस्त्य' नाम से भी
 प्रतिष्ठ हैं। मिन्नी को स्वस्वकर्म से प्रतिष्ठित रखना ही इनका मुख्य कर्म है।

वलिष्ठ मिन्नी के प्रवर्तक हैं मन्त्र मिन्नी के रक्षक हैं, आगस्त्य मिन्नी को
 रक्षक बना कर इसे धन (पाशाया) रूप प्रदान करने वाले हैं। क्योंकि आगस्त्य
 की प्रशान तथा दक्षिण में है अतएव दक्षिण भाग के पर्यंत विरोपण से
 बनाएव को करते हैं। उग्रोपण से इनका वर्ष भी आत्मन्तिककर्म से कृप्य
 एण है, गुह्यकार्यका भी आतिथकर्म से प्रतिष्ठित रह्य है। निष्कर्म कही हुआ
 कि, मित्राकस्या के आग्नेय-आप्य-बीजों के समन्वय से आधिदैविक मन्त्रोप-
 साधित उन्मत्तवृक्ष में वलिष्ठ, अयकन, मस्त्य, नामक तीन प्राय आबिष्ट
 हो जाते हैं।

अब आधिभौतिक अन्त-प्राण के उदाहरण पर दृष्टि डालिए। 'यु-
 अक्षिण-अग्नि इन तीनों का आधिदैविक स्वस्व वहाँ न्येहतेव-वामपक्षरुमावीं
 का प्रवक्तृ बना हुआ है वहाँ इनके आधिभौतिककर्म से अग्नि-अक्षर-
 पायर्षकप्रतिकम्बकर्म इन तीन मावीं की स्वस्वस्था हो रही है। एक
 पन्वलिष्ठ कर्म को लीजिये। इत्यत्र द्विवता 'व्यासा' प्राण है, वह यूपप्राणमम
 है। यूपप्राण (न्येहतेवक गीम्यप्राण) के लक्षणा से ही व्यासा का स्वस्व
 सुरक्षित है। वहक्या हुआ अक्षर अक्षिणप्राणमम है। एवं व्यासा, तथा अक्षर
 की प्रतिष्ठकर्म स्वयं अन्तपिण्ड आधिप्राणमम है। एक अमत्तपर और देखिए।
 प्रथम बार जब आप काष्ठ अक्षरार्थी उक्त समय प्राथमिक अक्षर का प्राण अक्षिण
 कलाएगा। यदि आप उक्त अक्षर को हुम्न कर पुनः हुआय प्रदीप्त नहीं, तो
 अब वह प्राण द्वितीयवस्था में आता हुआ 'वृहस्पति' नाम से प्रतिष्ठ होय,
 और वह अक्षरपरम्य २१ बीमापर्यन्त बसेगी। इसी आधार पर 'एकविंशतिनोऽ
 क्षिरस' वह तिष्ठान्त, स्थायित हुआ है। इत्यन्तर बाड़े से तारतम्य से प्राण-
 विषय्य हो जाय करता है। अक्षिण तथा युग की ही आधिभौतिक-व्याप्ति
 का लक्ष्य में रख कर अक्षि ने कहा है—

“अधिवि युगुः सम्बभूव, अङ्गारेष्वङ्गिराः सम्बभूव । तान्
 पवङ्गारा अकशान्ता पुनरुददीदप्यन्त-अथ बृहस्पतिरभवत्”
 (पेतरेखाध्याय २।१४।)

अब क्रमपाठ आध्यात्मिक अर्थ प्राप्तियों का भी उदाहरणविधि से अनुसन्धान करने का अनुग्रह कीजिए । केवल शिखर प्रदेश में लक्ष्मिप्रायः अर्थात् एतद्देव है । इन लक्ष्मिप्रायों में ३ अधिप्राय लो कमल, अर्थात् होपत्रे । कुङ्कुमा हैं । एवं एक प्राय एकाकी है । दो मोक्षप्राय दो नासप्राय दो पशुप्राय वे ३ लो समस्त हैं अर्थात् वाङ्मय प्राय एकाकी है । शिखरप्राय ३ ऐव कमल, अर्थात् अन्तेना है किन्तु ईश लो ऊपर है, एवं शिखरप्राय न्यून न्यून की ओर है । इत अर्थात्किल ऊर्ध्वयुष्म अमल के तीरमलः (प्रान्त मग में) के लक्ष आध्यात्मिक ‘अधिप्राय’ प्रतिष्ठित हैं । निम्नलिखित मन्त्र श्रुतियाँ इती आध्यात्मिक लक्ष्य का स्पष्टीकरण कर रही हैं ।

१-साकञ्जानां सप्तममादुरेकर्षं यद्विद्यमा अथयो देवजा ।

तेषामिष्टानि विहितानि वामशः स्यान्ने रेजन्ते विकृतानि स्मश

—श्रुतसं० १।१६४।१४।

२-अर्थात्गृह्णितमस ऊर्ध्वयुष्मस्तस्मिन् यशो निदितं विश्वरूपम् ।

तस्यामलः अथयः सप्त तीरे वागष्टमी मल्लका संविदाना ॥

—श्रुत १।१७।१४।

३-‘इमावेव गोतम-मरुदावौ । अयमेव गोतम, अय मरुदावः ।

इमावेव-विष्णामिप्रमदग्नी । अयमेव विश्वामित्रः, अय

अमदग्नि । इमावेव वमिष्ठ-कर्यपी । अयमेव वमिष्ठ, अय

कर्ययः । वागेवाग्निः । वाषा क्षममपते । ‘अधि’ इ ई नामै

तद्यद्विरिति । सप्तस्याभा भवति, सप्तमस्याभ भवति, य एव

देवः” (श्रुत १।१७।१४।) ।

इसके अतिरिक्त आध्यात्मिक जगत् में प्रतिक्रित विविध वृत्तियों का उद्घाटन इन्हीं अस्त्रप्राणों के आचार पर प्रतिक्रित है। अद्विराप्रणय से 'कर्मप्रवयुता' बन होती है। बिलम्ब अद्विराप्रणय मूर्च्छित रहता है वह सर्वथा अकर्मण्य बनती बना रहता है। बलित्प्रणय से 'ओजस्विता' का उदय होता है। बिलम्ब प्रणय अधिमूढ रहता है उदय मूल अनिन्दित उदात्त बन रहता है। वेप्राण से 'अनसूया' वृत्ति का उदय होता है। भिन्न अत्रिप्रणय मूर्च्छित है वह तथा वृत्तों की निन्दा किया करता है परदोषदर्शन का अनुगमनी रहता है। पुत्रस्त्वप्रणय से 'घातक' वृत्ति का उद्घाटन रहता है। कष्टप्रणय 'अप्यवमास' वृत्ति आगच्छ करती है। इक्ष्वाण 'अप्यवमासवृत्ति' का स्व प्रवर्धक माना गया है। कर्कशप्रणय 'पुरन्निष्ठा'—तथा 'प्रजापारमस्य' का उदय माना गया है। बिलम्ब अप्यप्रणय मूर्च्छित रहता है न तो वह प्रजापति का ही पात्र बनता न उसकी वृत्ति में बलव्य का ही उदय होता। धामिप्रणय से 'आयुष्करुपरचा' तथा—'टडुता' का उदय होता है। मृग्य ने 'विद्याप्रवयुता' का आविर्भाव होता है। अगस्त्यप्रणय से 'परोपकारि' आगच्छ करती है। मरीचिप्रणय से 'स्वेवस्वपति' तथा 'स्वमात्मार्द्ध' का उदय होता है। निदर्शनमात्र है। इमाटी आध्यात्मिक-तरंग में भिन्न भी आत्मबल प्रतिक्रित है, उसकी मूलप्रवृत्ति ये ही अस्त्र-प्राण हैं। प्राणों के उदय से विशेषतः से ही प्राणियों की वृत्ति में व्यस्य, एवं विशेषतः उदयती हैं। एवं अस्त्रप्राण-शुद्धिप्राण का भी उचित स्वभाव-निदर्शन है।

अब दो शब्दों में कर्मप्राण 'रोचनालक्षण' शुद्धिप्राण की भी मीमांसा करना उचित होगा। इसप्रति नास्तिकिक शुद्धि ही रोचनालक्षण शुद्धि है। अपोस 'भिन्न मीमांसक' है वे सब मिला मिला प्राणों की प्रतिक्रिया हैं। भूतपिपासात्मकः बिल नक्षत्र में बिल प्राण की प्रधानता है वह नक्षत्र लक्ष्मी प्राण के नाम से उक्त हो रहा है। लक्ष्मीप्राण कल्पेन इसका यदि अस्त्रप्राण प्राणों में अन्तर्भाव लक्षण होता है, तो दोनों के दो स्वतन्त्र विभाग न होकर एक ही विभाग रहता है। अस्त्रप्राण प्राण विश्व प्रकार विविध वृत्तियों के प्रवर्धक करते हैं, तन्मेव ने नास्तिकिक प्राण भी मूलकर्म में प्रधान लक्षण बनने रहते हैं।

प्रतिष्ठित न हुआ। अन्ततोगत्या देवताओं ने अपने धीरतममम को (अथर्ववेद) एक स्थान पर उचित किया। वही उचित तेषोभाग 'मीलकण्ठ' नामक चर्चा करलाए। वही 'भूतन्त्र' अर्थात् भूतपति नाम से भी प्रसिद्ध है। (अपने उचित कोष से उत्पन्न अथर्वमूर्ति)। इस देवता को देवताओं ने अथर्व प्रजापति अनुचित कर्म कर रहे हैं आप इन्हें अपने शर से बीच उचित कर करने लगे कि— 'बहि मे यह कर्म करेगा तो मैं पशुपति माना जाऊँ। यह कथा तुम्हें स्वीकार हो तो मैं तुम्हारा कर्म कर लूँगा'। देवताओं के हाथ स्वीकृत हुई। पशुपति भगवान् ने निष्कण्ठ शर का प्रयोग प्रजापति का मस्तक का कर वृषभ का गिरा। वही 'सुग' (मृगशिर) से प्रसिद्ध है। स्वर्ग इन्द्रदेवता 'सुगन्धर्व' अर्थात् सुग को मारने वाले कि नाम से प्रसिद्ध हैं। रोहिणी ही प्रजापति की पुत्रिया है। निष्कण्ठ शर के हाथ से निष्कण्ठ हुआ शर (शीर) है"।

हम इस स्वल्पग्रन्थ कल्पवृक्ष में इस कथान के 'प्रजापति' से स्वां दुर्गि मन्वन्मन्वन्त' के रक्षरभूय मार्मिक कल्प को पूरा व्यस्त न कर लें। वही केवल नक्षत्रसंस्थान ही कथा कर इस कालस्थान को उपलब्ध किया था है। नक्षत्रसंस्थान को पहिचानने वाले नक्षत्रों के विविध संस्थान-अनुपरिचित श्रोत्रियों को यह विदित होना कि, सुमरेण में, अथर्वशरप्रदेश में 'कृति' के आधार पर (नासिक के पुत्र का आधार सुप्रसिद्ध आग्नेय 'कृति' नक्षत्र है। इस कृति नक्षत्र से कुछ पूर्व की 'सुम्भक' नाम से प्रसिद्ध नीलकण्ठ महादेव से अग्नि, शरालाभ्यन्त-अथर्वमानक्षत्र तथा श्याम-श्याम नामक अग्निनक्षत्रों से उत्पन्न, पुनः मानक को नक्षत्रों से उत्पन्न, इतने अथर्वशर में अग्नि का अथर्वशर है, स्वर्ग के आधार बना कर ही पूर्वास्थान की उचित हुई है। सुमरेण से उत्पन्न सुप्रसिद्ध रोहिणी नक्षत्र को लेकर भी इस कथा का अन्वय किया जा सकता है। अथर्व पर कृति में कहा है— 'दिवमित्स्वमे अथाहु, उपसमित्स्वमे'।

कृति नक्षत्र से (कुछ ही) पूर्वदिशा में शरभार (इन्द्रिय) अथर्व शर) एतन्मन्त्रिक, पञ्चाशत्सक एक नक्षत्र है। रोहिण (रोहिणी)

लौ होने से ही इसे 'रोहिणी' कहा गया है। उग्रशास्त्र के मतानुसार यही रामहाविषामकरण की 'कमला' अर्थात् लक्ष्मी है। इसके दर्शन से सम्पत्ति मानी है यजुनशास्त्रों के आचार्यों ने। अम्बुमानलक्ष्ण आरोग्यवर्धन से भी इसे 'रोहिणी' कहना सम्बन्ध बनता है। इस रोहिणी मन्त्र से टीक रहस्यमन्त्र पर, अर्थात् १८ अंश पर समस्तम्ब दक्षिणाग्रण में दक्षिणदिशि में सम्बन्ध रखने वाला एक ओषधिर्मय मन्त्र भी है जो कि 'ज्योत्स' नाम से प्रसिद्ध है। उग्रशास्त्र ने इसी को 'भूमापत्ती' अर्थात् अलक्ष्मी माना है। १४ अक्षरोहिणी-सङ्ख्या निम्न विवेचना है दक्षिण है। इन्द्र दर्शन अशुभ माना गया है। जो इस मन्त्र में उत्पन्न होता है वह माय्महीन शान्ति की अपेक्षा रखने वाला माना गया है।

रोहिणी मन्त्र से ईशानकोश की ओर 'ब्रह्महृदय' नामक जो मन्त्र है वह प्रजापति का मन्त्रचरीर है। रोहिणी मन्त्र से पूर्ववत् भूभयशुभस्तम्भकृतिरूप मृगशिर-मन्त्र प्रजापति का मन्त्र मस्तक है। इस मस्तकस्थ मृगशिर-मन्त्र में तीन संकली शरीर का सम्बन्ध हो रहा है। यही वह के शब्द से निकला हुआ दुर्लक्ष्य शर है काय है। रोहिणी मन्त्र से पूर्व अग्निकोश की ओर महादेवस्त्री, नीलकण्ठ का जो एक अमृतधारण मन्त्र है वही 'सुम्बक' नाम से प्रसिद्ध है। जो विष्णु-वत् अपनी उग्रवह हृदय से इन्द्राओं को तथा अपनी ओर आकर्षित किया करता है। वही नीलकण्ठ महादेव है। सूर्यजय विष बन्धु को चतुर्विंशति अशोषणों में हृत करता है सुम्बकताम जैसे क्षणमात्र में मारना करने की शक्ति रखता है ऐसी भावणा है। दुर्मात्र से परि भरी सूर्य सुम्बक के लक्षित पहुँच बाध, जो सूर्य क्षणमात्र में क्षयकण धन कर उग्रकण्ट ही लक्ष्य है। विष प्रकार उदुम्बरकण (गूलर के फल) में सम्पूर्ण ओषधियों का लक्ष संघटित है, एकमेव सुम्बक मन्त्र में प्रचकारण सम्पूर्ण मन्त्रों का लक्ष संघटित है। अठपद इसे 'भूमापति' कहना सम्बन्ध बनता है।

इन्द्राकार शुभदेवोपलक्षित रोहिणी मन्त्र के आचार पर प्रतिष्ठित यह मासिक आस्थान आदर्श-शिखा के साथ साथ मन्त्रविद्या का भी मनीमोति स्वीकारण कर रहा है, विवेक कि विचार जीविक विवेचन अचिरहस्त

नामक अन्व निम्न में दृश्य है। यहाँ में व्यक्तियों की यही है कि, नदी के
 जाने वाली प्रायः भी स्थितिप्रकार की ही माने गए हैं। इन भाषात्मक शब्दों
 में से प्रथम 'सप्तर्षिमहर्षयः' ही प्रसिद्ध ही है, जो कि प्रुब के जाने के
 अदोपक्ष में एक परिष्कार लगा बैठे हैं। इही सप्तर्षियों को 'बाह्य' ही शब्द
 से मुक्त करने के कारण) 'शुक्', अर्थात् 'शुक्-भाह्य' नाम से भी व्यक्त
 किया गया है। जिस समय आपने इतिहास मध्य पर अयन-उत्पत्ति का, उ
 समय इन इतिहास नक्षत्रों को 'जो कि संख्या में नष्ट है) सप्तर्षिगण की सं
 माना बाह्य या जैसा कि निम्न लिखित शब्दार्थ-प्रति से प्रमाणित है—

“एकं द्वे, त्रीणि, चत्वारि वाऽन्यानि नक्षत्राणि । अर्थात्
 एह-भूयिष्ठाः, यत् कृषिकः । एता ह वै प्रान्ये दिशो
 व्यवन्ते । सर्वाणि ह वाऽन्यानि नक्षत्राणि प्रान्ये दिशस्व्यवन्ते
 श्वशाखां ह वाऽएता अग्ने पत्य्य आसुः । सप्तर्षीं तु ह स्म वै पुरष
 इत्याचक्षते । अग्नी शुचरा हि सप्तर्षय उच्यन्ति, पुर एता” ।

—रात मा० २।२।१।१।

इस सप्तर्षिमहर्षय के अतिरिक्त एक बहुत ही अल्प सप्तर्षिमहर्षय और
 निम्न कि प्रुबल्लभ से सम्बन्ध है। यह सप्तर्षिगण 'सप्तमहर्षयः' नाम से प्रसिद्ध
 है एवं यही प्रुब की पहिचान है। इन ज्ञानों में से ९ नक्षत्र ही प्रुबते रहते हैं।
 एक नक्षत्र प्रुबता प्रतीत नहीं होता। अतएव इसे 'शुक्' शब्द द्वारा बाह्य है।
 अतएव प्रुब की ही नक्षत्र का नाम नहीं है। अतएव प्रुब ही एक निराक्षर पर
 विद्युत्प्रायः है, किन्तु अक्षरों से अक्षरित प्रुबिबल स्वाद्यपरिष्कार के द्वारा
 देवमिनगति का प्रवर्तक बना रहता है। यह विद्युत्प्रायः पार्थिव विद्युत्प्रायः की
 आचारभूमि बनवा हुआ नाक्षर्य विद्युत् के चारों ओर परिष्कार लगाया करता है।
 एवं इसकी वह एक परिष्कार २५ अक्षर वर्णों में समाप्त होती है जो कि अक्षर-
 परिष्कार—'अक्षरपरिष्कार' नाम से प्रसिद्ध है। जिस समय जिस स्थान पर
 वह प्रुब विद्युत्प्रायः प्रसिद्ध रहता है वहाँ के स्थान नक्षत्र की (परिष्कार के

उ नाम से दिया गया है। इसी सामान्य परिमाणा के अनुसार प्रायः हमने
 [सम्बन्ध नाम से एक मन्त्र की रचना कर रही है।] वस्तुतः प्रकृतज्ञान इन
 लो में मित्र लक्ष्मि नक्षत्री से उपलब्धित हुआ था है। बिलकी कि उपलब्धि का
 र लक्ष्मि स्पृश नक्षत्र बना हुआ है। यदि नियमपूर्वक मन्त्र की आराधना की
 गयी है, तो हमारी मेधा भी, लक्ष्मि लक्ष्मी की अभिवृद्धि हो जाये करती है।
 प्रकृतज्ञान प्रकृतज्ञान करना ही सुबोधना है। बिलका कि निम्न लिखित मन्त्रपर्याय
 है—

जज्ञान सप्त मातृमिमेधामाशामत भियं ।
 अयं ध्रुवो रयीर्था चिफेजदा ॥

—सामसंहिता पू० २।१।

इसके अतिरिक्त अमर्षाग्नि अयायस्त मारुत्तुम्बुरु अम्बम्बुत्थ, ध्रुव,
 मर्षिण्य आदित्य अग्नि अरुत्थ अम निर्घृति बृहस्पति मर्षिता आदि
 प्राणि नावत्रिक अनन्त श्रुतिप्राण्य और है। बिलका मित्र मित्र लक्ष्मि में
 अमर्षितकप से उपलब्धि हो रहा है। यही रोचनालक्ष्मि-श्रुति का दृश्य विभाग
 है। एवं यही श्रुतिप्राण्य को ध्रुवो अस्यापि है।

अत्र अमर्षाग्नि अयायस्त श्रुति शब्द की और विभागा भीषणी का अज्ञान-
 प्राकारित किया जा रहा है। वेद का स्वल्प-विचार प्रकृतज्ञान है। वेदलक्ष्मि से अग्नि
 अग्नि लक्ष्मि में अमर्षाग्नि अग्ने वासे अकृतज्ञान श्रुति, एवं नावत्रिक-लक्ष्मि श्रुति,
 इन दो श्रुति-विभागों का स्वरूप प्रायः तर्क बताया जा सकता है। तीसरा विभाग अष्टकलक्ष्मि
 श्रुति का माना गया है। इनके लक्षण में भी दो शब्द निवेदन कर देना अमर्षा-
 अग्नि का माना गया है। इनके लक्षण में भी दो शब्द निवेदन कर देना अमर्षा-
 अग्नि का माना गया है। निरर्थक वेदलक्ष्मि के द्वारा श्रुति ही उपनिषद् द्वारा श्रुति है। अमर्षा-
 अग्नि अमर्षाग्नि, अमर्षाग्नि अमर्षाग्नि अमर्षाग्नि अमर्षाग्नि अमर्षाग्नि, एवं अमर्षाग्नि
 के अग्नि के अमर्षाग्नि-वेद, इन शब्दों में परिचित हो रहे हैं, यही कि अमर्षाग्नि में
 निवेदन किया जा चुका है। प्राण्य वेदलक्ष्मि, अमर्षाग्नि अमर्षाग्नि अमर्षाग्नि अमर्षाग्नि अमर्षाग्नि
 अमर्षाग्नि-अमर्षाग्नि ही 'विषया' है। निरर्थक-लक्ष्मि का अमर्षाग्नि अमर्षाग्नि ही विषया

नामक अल्प निम्नस्थ में ब्रह्मण्य है। यज्ञ में व्यक्तव्याप्त यही है कि, यही होने वाले प्राण भी स्वर्गवर्तक शक्ति ही माने गए हैं। इन मानविक शक्ति में से कुपशिक्ष 'सप्तर्षिमण्डल' को प्रसिद्ध ही है, जो कि प्रुव के चारों ओर होना में एक परिक्रमा क्षण होते हैं। इन्हीं सप्तर्षियों को 'मण्डल' की बात से मुख्य होने के कारण) 'शुद्ध', अर्थात् रीति-मण्डल नाम से भी संबोधित किया गया है। जिस समय ब्रह्मण्य कृषि नक्षत्र पर अक्षय-समय पर, समय इन कृषि नक्षत्रों को (जो कि संख्या में नाव है) सप्तर्षिगण की प्रामाणा जाता था और कि निम्न लिखित प्राण्य-शक्ति से प्रमाणा है—

“एकं द्वे, त्रीणि, चत्वारिणि वाऽन्यानि नक्षत्राणि । अथै एव-भूविष्ठा, यत् कृषिष्ठा । एता ह वै प्राच्यै दिशो व्यवन्ते । सर्वाणि ह वाऽन्यानि नक्षत्राणि प्राच्यै दिशोऽव्यवन्ते । श्रुवाणां ह वाऽएता अग्ने पत्स्य आसुः । सप्तर्षीं नु ह स्म वै पुर इत्यावचते । अग्नीं शुचरा हि सप्तर्षय उच्यन्ति, पुर एता ॥”

—शत० ब्रा २।२।१।२।

इत सप्तर्षिमण्डल के अतिरिक्त एक मुख्य बोध सप्तर्षिमण्डल और विचार कि प्रुवलय से सम्बन्ध है। यह सप्तर्षिगण 'सप्तमण्डल' नाम से भी है एवं यही प्रुव की परिचयान है। इन सप्तर्षी में से ५ नक्षत्र तो भूमि पर होते एक नक्षत्र भूमि पर प्रतीत नहीं होता। अतएव इसे 'भुव' कह विद्ये जाय। वस्तुतः भुव शिरी नक्षत्र का नाम नहीं है। अस्तित्व भुव को एक निरक्षर विद्युत्प्रणाल है। कितने आकर्मण्य से आकर्मित भूमि पर एवावपरिचयण के। वेनसिममति का प्रवर्तक बना रहता है। यह विद्युत्प्रणाल पार्थिव विद्युत्प्रणाल आकारभूमि कल्प बुधा नक्षत्र विष्णु के चारों ओर परिक्रमा लगावा करता एवं इसकी वह एक परिक्रमा २५ हजार वर्षों में समाप्त होती है जो कि अक्षय परिक्रमा—'अक्षयपरिचयण' नाम से प्रसिद्ध है। जिस समय विद्युत्प्रणाल का प्रवर्तक भूमि पर प्रतिक्रिया रहता है चारों के लक्षण नक्षत्र को (परिचय के लि

कित प्रकार वेदशब्द मन्त्र के अभिप्राय से प्रयुक्त हुआ है एवमेव मन्त्र र के अभिप्राय से भी प्रयुक्त हुआ है। बौद्ध कि "श्रुतिर्बेदमन्त्र" इत्यादि श्रुतियों से प्रमाणित है। "श्रुतयो मन्त्राश्चाराः"—"साक्षात्-कृतचर्मास्य पयो बभूव" इत्यादि में पठित "मन्त्र" शब्द वेदात्मक विज्ञानतत्त्व का प्रकट बन रहा है। श्रुतियों में वेदतत्त्व को देखा है वेदतत्त्व का व्युत्पत्ति ने से ही ये श्रुति-श्रुति बहलाए हैं। इस प्रकार वेदविद्या तथा शब्दात्मक वेद, दोनों में (शब्दार्थ के सम्बन्ध से) सङ्करसम्बन्ध प्रकटित है।

अबका स्वर्ग 'मन्त्र' शब्द का ही शब्द और अर्थ दोनों को वाचक समझने : एक दृष्टि से विचार कीजिए। वर्णानुसृष्टीकृत शब्द तथा शब्द-प्रत्यय-सात्विक-देवताविज्ञानात्मक अर्थ दोनों के लिए मन्त्रशब्द निरूपित है। इसी मन्त्र कहा जा सकता है। तत्त्वप्रतिपादक शब्द को भी मन्त्र माना सकता है। शब्दात्मक मन्त्र मन्त्रविद्यारूप से प्रकट हैं। एवं तत्वात्मक मन्त्र का प्रत्ययत्व ही तत्त्वत्व है। तत्त्व और शब्द दोनों में 'व्यासम्बन्धित' से प्रकट रहने वाला मन्त्रशब्द 'समुदाये दृष्ट्या शब्दा अथवावेदपि वच म्ते'। मन्त्र के अनुसार तत्त्ववेद का भी वाचक बन सकता है। एवं शब्दवेद का भी शब्द माना जा सकता है। वृद्धे शब्दों में-शब्दोपनिषद् विज्ञान में निरूपित मन्त्र र शब्दराशि के लिए भी प्रयुक्त हो सकता है एवं शब्दराशि प्रतिनादित ज्ञान के लिए भी प्रयुक्त हो सकता है। 'ब्रह्म वै मन्त्र' (शत ७।१।१५) यदि ब्राह्मणमुक्ति के अनुसार मन्त्रत्वानार्थक ही 'ब्रह्म' शब्द है। एवं वह शब्द व्यासम्बन्धित परब्रह्म अर्थप्रपञ्च तथा अपरब्रह्मण शब्दप्रपञ्च दोनों को एक रहता हुआ प्रत्येक के लिये भी प्रयुक्त हो रहा देखा गया है। बौद्ध कि मन्त्र निरूपित अर्थवचन से प्रमाणित है—

इं ब्रह्मणी वेदितव्यं शब्दब्रह्म परं च यत् ।

शब्दे ब्रह्मणि निष्णात पर ब्रह्माधिगन्धति ॥

निष्कर्ष यह हुआ कि वाच्यत्वमह को भी मन्त्र कहा जा सकता है एवं प्रतिपाद्य विद्यातत्त्व भी मन्त्र माना जा सकता है। विद्यात्मक, अर्थात् तत्वात्मक

है। पश्चिम पूर्वदिश संस्कार से अग्निम में जाने वाला (व्यक्त होने वाला) की निरति छत्र विद्या है। एवं अग्निमात्र मर्म अर्थात् विषय में व्यक्त होने वाला की निरतिःछत्र 'त्रय' है तथा वाक् में व्यक्त होने वाला वही निरतिःछत्र वेद है। संस्कारवन्धित वही संस्कारान विद्या है विषयापन्धित वही ज्ञानम मर्म है। एवं अग्निवन्धित वही संस्कारान 'वेद' है।

अपि सर्वत्रारण्य की दृष्टि में वेद, और मन्त्र शब्द परस्पर वर््याय वने हुए हैं। इसी कारण दृष्टि के आधार पर मन्त्रमन्त्रिककृत संहितग्रन्थ को वेद माना जा रहा है। परन्तु अनुक्त वेदशब्द संज्ञा है एवं मन्त्रशब्द संज्ञा है। वे मन्त्र नहीं है अपितु वेद का नाम मन्त्र है। किन्तु मन्त्रों में जो देवता-विक्रम प्रतिपादित है वह निस्पन्दिक विज्ञानतत्त्व वेद है। एव इत देवताविक्रम के स्पष्टिकरण करने वाली शब्दशक्ति मन्त्र है। शब्दात्मक मन्त्र वाचक है तत्त्वम वेद वाच्य है। इत्यप्रकार संज्ञा-संज्ञी के मेल से अथवा मन्त्र तथा वेद का भिन्न भिन्न अर्थों में व्यवस्थित है। तथापि दोनों के अर्थात् शब्दार्थ के अंतर्गत साक्ष्य सादरम्य-सम्बन्ध को लक्ष्य में रख कर मन्त्र को भी वेद कह दिया जा है वेद को मन्त्र शब्द से व्यवहृत कर दिया जाता है किन्तु किन्तु निम्न लिखित कथन से स्पष्ट है—

प्रत्यक्षेक्षानुमित्या वा पस्त्यापो न बुद्धयते ।

यत विदन्ति वेदेन तस्माद्देवस्य वेदता ॥

प्रत्यक्ष अनुमान शब्द, मेल से प्रमाणात्मक के तीन लक्षण माने गए हैं वहाँ प्रत्यक्ष तथा अनुमान-प्रमाण की गति अवश्य ही जाती है। ऐसे अर्थों में लक्ष्यों के सम्बन्ध में तीसरी शब्दप्रमाणकृत अक्षप्रमाण का ही धारण विद्यता है। उक्त कथन 'यत विदन्ति वेदेन' से इत शब्दप्रमाण का ही सिद्ध कर दिया है। इत्यप्रकार यहाँ का वेद शब्द शब्दस्व मन्त्रप्रमाण के अर्थमात्र ही प्रयुक्त है। यह जब कुछ ठीक होनी पर भी वह विद्वान्-पक्ष है कि, शब्दों पादित वचताधिष्ठान 'वेद' है एवं वेदता-विद्यता-पदात्क शब्द मन्त्र है। इसी मन्त्रदृष्टि को लक्ष्य में रख कर ब्रह्म लक्षण-'अपि' का विचार प्रस्तुत है।

किस प्रकार ब्रह्मण्य मन्त्र के अभिप्राय से प्रयुक्त होता है एवमेव मन्त्र के अभिप्राय से भी प्रयुक्त हुआ है, जैसा कि 'श्रुतिर्वैश्वानर' इत्यादि श्रुतियों से प्रमाणित है। "श्रुतयो मन्त्रप्रकार" - "साक्षात्-कृतधर्माणा एवो बभूवुः" इत्यादि में पठित 'मन्त्र' शब्द केवल्यक विज्ञानतत्त्व का अर्थ बन रहा है। श्रुतियों में वेदतत्त्व को वेत्ता है वेदतत्त्व का वाच्यत्व जे से ही वे वाच्य-श्रुति कहलाए हैं। इस प्रकार वेदविद्या तथा श्रुतितत्त्व का, दोनों में (शब्दार्थ के तादृश्य से) समरूप्यवहार प्रकटित है।

अपरा स्वयं 'मन्त्र' शब्द का ही शब्द और अर्थ दोनों को वाचक समझने (एक दूरी दृष्टि से विचार कीजिए) बर्णानुसूचीप्रकाश शब्द तथा शब्द केवल्य वाचिक वेदव्यवधानात्मक अर्थ दोनों के लिए मन्त्रशब्द निवृत्त है। व को भी मन्त्र कहा जा सकता है तत्त्वप्रतिपादक शब्द को भी मन्त्र माना जा सकता है। श्रुतितत्त्व मन्त्र मन्त्रसंविदात्मक से प्रकटित हैं। एवं तत्त्वतत्त्व का प्राच्यत्व ॥ तत्त्वत्व है। तत्त्व और शब्द दोनों में 'व्यवस्थापयति से प्रकटित करने वाला मन्त्रशब्द 'समुदाये दृष्टा श्रुति अवयवेष्वपि वच म्ते' । न्याय के अनुसार तत्त्ववेद का भी वाचक बन सकता है एव शब्दवेद का भी वाचक माना जा सकता है। दूर शब्दों में-शब्दोपनिषद् विद्याल में निरूप्य मन्त्र के शब्दोपनिषद् के लिए भी प्रयुक्त हो सकता है एवं शब्दोपनिषद्-प्रतिपादित अर्थ के लिए भी प्रयुक्त हो सकता है। 'ब्रह्म वे मन्त्र' (शत ७।१।१२) आदि वाच्यव्यवस्था के अनुसार मन्त्रतत्त्वार्थक ही 'ब्रह्म' शब्द है। एवं वह शब्द व्यावहारिकता परलक्ष्य अर्थप्रयोज्य तथा अपरलक्ष्य शब्दप्रयोज्य दोनों प्रयुक्त हुआ प्रत्येक के लिए भी प्रयुक्त हो जाता ऐसा वेत्ता गया है, जैसा कि निम्न लिखित आर्यवचन से प्रमाणित है-

इं ब्रह्मणी वेदितव्यं शब्दब्रह्म परं च यत् ।

शब्दे ब्रह्मणि निष्वातं परं ब्रह्माधिगच्छति ॥

निष्कर्ष यह हुआ कि वाच्यव्यवहार को भी मन्त्र कहा जा सकता है एवं श्रुतिप्रयोज्य विद्यातत्त्व भी मन्त्र माना जा सकता है। विद्यातत्त्व अर्थात् तत्त्वतत्त्व

मन्त्रों का ऋषियों ने अपनी आर्षदृष्टि से साक्षात्कार किया इसी अर्थपर ही 'मन्त्ररचना कहलाये। एवं अपने इस अर्थ के आधार पर इस अर्थ के स्वीकृत के लिए उन्होंने तात्त्विक वाक्य के आधार पर शब्द व्यवस्थित किए। इस शब्द परया का नाम ही वाक्यरचना कहलाया। इन वाक्यरचनात्मक मन्त्रों के प्रयाय से इन्हीं मन्त्ररक्षा ऋषियों को 'मन्त्रकृत्' माना गया। जो ऋषि मन्त्र अर्थात् उत्पन्न हुए हैं वे ही मन्त्रकृत् कहलाए। किन्हीं मन्त्रों का वाक्यरचनात्मक मन्त्रों का तात्पर्य मन्त्रीमूर्ति समझ लिया, वे 'मन्त्ररक्षक' कहलाए। एवं जिस मन्त्र में जिस ऋषिवाक्य का निकषण हुआ वह प्रकृत ऋषि 'मन्त्रपति' कहलाया। इस प्रकार इतने शब्दस्वरूपपर्याय के रूप में प्रवादि मन्त्रों के वेद से प्राकृतिक तथा प्राणीकिक ऋषियों के 'मन्त्रकृत्-मन्त्ररक्षक-मन्त्रपति' आदि अनेक वेद ही गए किन्तु निम्न लिखित वेदमन्त्रों से स्पष्टीकरण हो या है—

१ यामृपयो मन्त्रकृतो मनीषिण्य धन्वैन्धन् देवास्तपसा भमेर
तां देवीं वाचं हविषा यजामहे सा नो दधातु सुकृतस्य उो
२-नमा ऋपम्यो मन्त्रकृत्पयो मन्त्ररक्षिभ्य ।

मा या ऋपयो मन्त्रकृता मन्त्रविदः प्राहुर्देवीं वाचम् ॥

३-ऋपे मन्त्रकृतां स्तोमैः करयपोर्ध्वपद् गिराः ।

सोमं नमस्य राजानं यो वद्रे भीरुषां पतिः ॥

—ऋक्सं० ३।११।१।२।

यदि मानव-ऋषि ही वेदमन्त्रों के कर्ता हैं तो 'धनादिनिष्पन्ना मि
ब्रह्मसृष्ट्या स्वयन्मुखा' इत्यादि स्मृतियों का सम्बन्ध कैसे होगा, इत
की विराद-मीमांसा के लिए तो स्वल्प प्रकरण ही देखना चाहिए। मकर
इन्के सम्बन्ध में केवल यही निवेदन किया जा सकता है कि, किन्तु मनुष्य
आप्त महर्षियों में तत्कालिक वेद का साक्षात्कार किया जायगा ही जो मित
स्वयं वागीश्वर की प्रेरणा से इन तत्काल महर्षियों के पवित्र अन्त

उत्तुष्ठा, यदी वेदतत्त्व आदि-इह वेद ब्रह्मलाया एव इती अभियास से 'मन्त्रप्रज्ञा' कथा गमा । निम्न लिखित श्रुति-स्मृति-वचन इती प्रत्यक्षप्रमाण का स्वीकरण कर रहे हैं—

उद्गा अपय प्रसिषुषुधिरे, य उ तर्हि अपय आसुः ।

ये समुद्राभिरखनन् द्वास्तीक्ष्णाभिरग्निभिः ।

सुदेवो अय तद्विषाद् यत्र निर्वपणं दधु ॥

अजान् इ वै पूरनीन् तपस्यमानान् ब्रह्म स्वयन्मु अम्यानर्पन् ।

तद् अपीष्वां अपिष्वस् ।

यमून वाच पदवीयमार्यस्तामन्वविन्दन् अपिषु प्रविष्टाम् ।

युगान्तेऽन्तर्हितान् ब्रह्मन् सेतिहासान् महपयः ।

लोभिर तपसा पूर्वमनुष्ठाताः स्वयन्मुवा ॥

जो ब्रह्म विषय का वाक्यान्वय कर लेता है वह उक्त विषय का 'ब्रूयता' माना जाता है । इसी को 'आप्त' अर्थात् विषयप्राप्त, लोकभाषानुसार पहुँचवाना कहा है । विषयविभाग स्वयं ब्रह्म-अब्रह्म मेर से दो भागों में निम्न है । विषयों को हम अपनी इन्द्रियों से देख सकते हैं वे सब लौकिक विषय-अर्थ हैं । एवं आत्मा, परमात्मा, स्वर्ग अपि पितर इत्यादि प्राण-शक्ति विषयों का (भूतमप्यान् से अतीत होने के कारण) हम अपनी शक्ति से प्रत्यक्ष नहीं कर सकते वे सब अतीन्द्रिय विषय अलौकिक विषय लौकिक बनते हुए 'अदृश्य अर्थ' माने गए हैं । क्योंकि परार्थ दो बातों को कहते हैं अतएव ब्रह्म भी दो भागों में ही विभक्त मानने पड़ेगे । लौकिक शक्ति के द्वारा वहाँ 'लौकिक' कहलाएंगे, वहाँ अलौकिक विषयों के द्वारा जो 'अपि' नाम से व्यवहृत किया जायगा ।

ब्रह्म के हरन प्रपञ्च को 'लौकिक, वैश्विक, अतीन्द्रिय' मेर से तीन भागों में विभक्त किया जा सकता है । जो मानव इन्द्रियों के द्वारा शीघ्र पदार्थों के कहते हैं लौकिक विषय के अन्वेषण करते हैं, इन्हें 'आप्त' अथवा ब्रह्म

मन्त्रों का श्रुतियों में अपनी आर्पणदि से साक्षात्कार किया इस अभिप्राय में 'मन्त्रदृष्टा' कहलाये। एवं अपनी दृष्ट श्रुत के आधार पर दृष्ट श्रुत के स्वरूप के लिए उन्होंने तास्विक वाक के आधार पर शब्द व्यवस्थित किए। इस शब्द बरथा का नाम ही वाक्यरचना कहलाया। इन वाक्यरचनात्मक मन्त्रों के उद्गार में इन्हीं मन्त्रदृष्टा श्रुतियों को 'मन्त्रकृत्' माना गया। जो श्रुति मन्त्र अर्थात् लक्ष्यद्रष्टा हुए हैं, वे ही मन्त्रकृत् कहलाए। जिन्होंने मन्त्रों का शब्दरमक मन्त्रों का उत्पत्त्य मलीमांति समझ लिया वे 'मन्त्रा' कहलाए। एवं जिस मन्त्र में जिस श्रुतिप्रमाण का निरूपण हुआ, श्रुति 'मन्त्रपति' कहलाया। इसप्रकार दर्शन शब्दव्यवस्थापन केवल पञ्चदि मार्गों के भेद से प्राकृतिक तथा प्राणीक श्रुतियों के 'मन्त्रा मन्त्रकृत्-मन्त्रपति-मन्त्रवित्' आदि अनेक भेद हो गए, किन्तु निम्न लोकोक्त वेदमन्त्रों से स्पष्टीकरण हो रहा है—

१ यासृपयो मन्त्रकृतो मनीषिणो अन्वैन्वन् देवास्तपसा श्रमेण तां इवीं वाच इक्षिणा यज्ञमहे सर नो इवातु सुकृतस्य सोमं

२-नमा श्रुपभ्यो मन्त्रकृभ्यो मन्त्ररतिभ्य ।

मा मा श्रुपयो मन्त्रकृतो मन्त्रविदः प्राहुर्देवी वाचम् ॥

३-श्रुपे मन्त्रकृतां स्तोमैः करयपोऽश्रुपन् गिरः ।

सोमं नमस्य रामानं यो ब्रह्मे बीरुषां पतिः ॥

—श्रुत्मं० ६।१।४।२।

यदि मानव-श्रुति ही वेदमन्त्रों के कर्ता हैं तो 'अवादिनिधना निरवादास्तृष्णा स्वयम्भुषा' इत्यादि स्मृतियों का उल्लेख कैसे होगा ? इस प्रश्न की विचार-मीमांसा के लिए तो स्वस्म्य मन्त्ररथा ही देखना चाहिए। प्रकृत इसके उल्लेख में केवल यही निवेदन किया जा सकता है कि, किन्तु मनुष्यदि आप्त महर्षिओं में लक्ष्यरमक वेद का लक्ष्यकार किन्तु अथवा वे जो निम्न स्वयं अमरीश्वर की प्रेरणा से इन उपन्युत महर्षिओं के पवित्र आत्म-वक्ता

अमुक अमुक मन्त्र का ब्रह्मा है । इस विचारात्मात्र से अद्वयि भी अद्वि नाम से पुने गए हैं । 'बृहदेन्ता के अनुगार मन्त्रवर्ग 'देवस्तव-संवाद-आत्मस्तव-मात्रपूज' मंत्र से चार मार्गों में विभक्त हैं । यदि मानवृत्त वर्ग का देवस्तववर्ग में अन्तर्भाव कर लिया जाता है तो तब ही वर्ग शेष रह जाते हैं ।

अठ्ठाक्षर अक्षर ललात्मक प्राणरूप अद्वैतत्व ही मौलिकवेद का स्वस्मनक्षर है । इनके शब्दों में प्राणरूप 'अद्वै' तत्व ही मौलिक वेद है जिसके अद्वैत-दुर्वैत-द्वैत-सुर्वैत आदि विविध प्रकार के चिरन्तन इतिहास है, किन्तु बानना प्रत्येक भारतीय आयमानव के लिए आधारभूत है । मायाशील, अक्षर विभाषित परमेश्वर परमेश्वर से अमिष अन्तर्मायापन्न ब्रह्म मौलिक वेद अद्वैतवेद है । मायामय अक्षर लक्ष्मणोपरमय अक्षरप्रदलक्ष्मण परमेश्वर से अमिष लक्ष्मणप्रापन्न ब्रह्म मौलिक वेद दुर्वैतवेद है । योगमाय-बन्धिस अक्षर एकलेश्वरमय अक्षर शास्त्रमय उपेश्वर से अमिष ब्रह्म मौलिक वेद द्वैतवेद है । एवं मूलमायाबन्धिस (मूलमायाबन्धिस) अक्षर अक्षरप्रमाणात्मक अक्षरशास्त्रानुगत सुष्वाणुगत ईश्वर से अमिष ब्रह्म मौलिक वेद सुर्वैतवेद है । इन चारों वेदशायी में से अमिष अद्वैत सुर्वैत वेद का मौलिक स्वरूप ही मयावमहर्षिके द्वारा दृष्ट ब्रह्मविद्या है जिसके परिष्कृत से, उपासना से वेदस्वरूप पदार्थ बन जाया करता है जिसकी कि पावन चर्चा पूर्व में निर्दिष्ट है । ब्रह्म अद्वैत विभक्त मौलिक वेद का उद्विष्ट चिरन्तन इतिहास है जिसकी मौलिकता उक्त 'अद्वै' पदार्थ पर ही प्रतिष्ठित है जो कि वेदात्मक अद्वैत-कार्य अमृत-राजन-द्रष्टु ब्रह्म-मंत्र से चार संशयनों से परिष्कृत है ।

१-मायाशील-परमेश्वर-—लक्ष्मणोपरमय-—उद्विषा-—'अद्वैतवेद' ।

२-मायामय-—परमेश्वर-—लक्ष्मणोपरमय-—उद्विषा-—'दुर्वैतवेद' ।

३-योगमायी-—उपेश्वर-—एकलेश्वर-—उद्विषा-—'द्वैतवेद' ।

४-मूलमायी-—ईश्वर-—अक्षरप्रमाणात्मक-—उद्विषा-—'सुर्वैतवेद' ।



का लक्ष्य है, किन्तु उन्हें ऋषि नहीं माना जा सकता। वे ही प्रायः इतने प्रख्यात थे जो आर्यदृष्टि से वैदिक, तथा अतीन्द्रिय-ग्रहों का प्रवचन करे। यही आर्यदृष्टि आर्यवचन में 'आर्यदृष्टि' (ऋषिदृष्टि) नाम से प्रसिद्ध है। कि सर्वप्रकार में नहीं हुआ करती। पूर्वग्रह के लपोऽनुष्ठान से, अथवा लपोऽनुष्ठान से यह ऋषिदृष्टि स्वतः प्राप्त होती है। इसी की अतीन्द्रिय-दृष्टि का लक्ष्य है। मानवकेतर प्राणियों में इस दृष्टि के सम्बन्ध में जो विचार हुआ है, वे भी अत्यन्त ही दृढ हैं। ऐसे अतीन्द्रिय-ग्रहों के लिए मृत्युके लक्षण बच मानकर बने रहते हैं। ऐसे अतीन्द्रिय-ग्रहों का अतीन्द्रिय-प्रायः को ही ग्रह-ऋषि कहा जा सकता है। कहा गया है। कहना चाहिए। एतद् ऋषिराम् की दृष्टि-बला तीव्री प्रकृति है। क्योंकि वे ग्रह-ऋषि ही वेद के प्रवचक हैं, अतएव इन्हें 'वेदप्रवचक' माना कहा जा सकता है।

आधिभूतप्रकाशानामनमिच्छुतषेतमाम् ।
अतोऽतानागच्छान् प्रत्यक्षाभ विशिष्यते ॥१॥
अतीन्द्रियानसंधिधान् पर्यन्त्यापेयं चक्षुषा ।
ये भाषा वचन तेषां नानुमानेन बाध्यते ॥२॥

(४)—अब ऋषि का चौथा विभाग होय रह जाता है—'बन्तुल्लक्ष्य ऋषि'। मानववर्तिक ऋषि को ही 'बन्तुल्लक्ष्य ऋषि' कहा गया है। एतद् मन्त्र बितक्य वाक्य है वह उक्त मन्त्र का ऋषि है। एवं मन्त्र में कितने अर्थात् लक्ष्य का प्रतिपादन हुआ है वह उक्त मन्त्र का वेदक है। किन्तु मन्त्र में तात्त्विक अर्थ का आर्यदृष्टि से वेदक कर वाक्यकर्म से सम्बन्धित मन्त्र उपदेश दिया है, वे ही उक्त वाक्यकर्म मन्त्रों के प्रकृता माने गए हैं। किन्तु ऋषियों में ही इन मन्त्रों का उपदेश दिया है अतः वे ही इन मन्त्रों के ऋषि माने गए हैं।

अब कहीं कहीं ऋषियों को भी ऋषि मान लिया गया है। और इतना ही विचार। किन्ती वे मन्त्र कहा नहीं है, एतद् वह मान लिया गया है।

'ओत्तमै तन्वं विद्यते—आयेय परये कराती सुवासा' (अथर्व) एवं वैदिक धर्म के अनुसार स्वयं ब्रह्मपुरुष ही अपना वास्तविक स्वरूप हमारे सम्मुख उपरिपक्ष न करे ।

उदाहरण के लिए उपनिषदों को ही लीजिए । क्या उपनिषत् केवल अथर्वशास्त्र ही प्रतिपादक है ? क्या सुप्रसिद्धान से सम्बन्ध रखने वाले वास्तविक वैज्ञानिक भावों का स्वल्प-निकम्पण उपनिषदों में नहीं हुआ, ब्रह्म ही ब्रह्म नरन है वे किन्के सम्राज्य के लिए तो किसी स्वल्प ब्रह्मत्व को ही सक्षय जानना पड़ेगा । प्रकृत में केवल एक उपनिषत् की संक्षिप्त ही वास्तविक वेदस्वरूपमैसियों के सम्मुख इस दृष्टि से हम उपस्थित करना चाहते हैं कि, वितके आधार पर ये यह अनुमान क्या लेंगे कि—'अथर्वश्र—आत्मतत्त्व के आधार पर प्रतिष्ठित नहीं विज्ञानमय पुरुष अपने चित्त चित्त वैज्ञानिक तत्त्वों का कैसी अजुभाया में किस व्यवस्थाकीमात्र से निरूपित कर रहा है या कि केवल ज्ञानवाद के विद्युत्त के कारण सर्वथा ही हमारी प्रज्ञा से परापरवत कर गया है अपना तो बना दिया गया है ।

शास्त्रग्रन्थों में सुप्रसिद्ध 'शतपथब्राह्मण' से ही ब्रह्मदारण्यकोपनिषत् का संकलन हुआ है । 'उया वा आरतस्य मेष्पस्य रिश्र०' (५ आ उ—१वा । १वा), 'नैवेह किञ्चिन्नाम आसात्०' (५ आ उ १अ । २वा) इन दो प्रकारों का संकलन तो शतपथब्राह्मण के १ अध्याय के १ से अध्याय से हुआ है । एवं अनेकों के सम्पूर्ण प्रकरण का संकलन शतपथ के १४ वें अध्याय से हुआ है । उस दो ब्राह्मणों को पूरक कर हम यह कर् लक्ष्य है कि शतपथ के १४ वें अध्याय के एक ब्रह्मशास्त्र का ही नाम 'ब्रह्मदारण्यकोपनिषत्' है । इस उपनिषत् में ब्रह्म—अथर्वशास्त्रिक अध्यात्म विद्याओं के निकम्पण के साथ साथ प्रथमरूप से सर्वविशवाचारवृत्त प्रकृति का (यो कि प्रकृति—'अथर्वशास्त्रा नाम ते प्रतिद्व') स्वल्प—विरहोपण हुआ है । शतपथ इसे हम 'अथर्वशास्त्रा—पथनपरु-उपनिषत्' मान लक्ष्यते हैं । इस उपनिषत् में ६ अध्याय हैं, प्रत्येक में अध्याय १, १, २, १ २५, २, ब्राह्मण हैं, सम्पूर्ण ६ अध्यायों के ४० ब्राह्मण हैं । अध-

१-अष्टादश्या—श्रुति—वेदतत्त्वस्वरूप—तत्त्वार्थिः

२-दोषनाशक्या—श्रुति—वेदतत्त्वस्वरूप—तत्त्वार्थिः

३-द्रष्टव्यक्या—श्रुति—वेदतत्त्वग्रहा—मानव—श्रुति (तत्त्वार्थिनाम्ना प्रतिष्ठा)

४-अकृतक्या—श्रुति—वेदतत्त्वकला—मानव—श्रुति (तत्त्वार्थिनाम्ना प्रतिष्ठा)



उनाशन कार्यनिष्ठा से अनुप्राणित श्रवणवेद्य वेद से सम्बन्ध रखने का तात्त्विक स्वरूप का संक्षिप्त निरूपण वेदार्थमिर्षा के सम्मुख उपरिष्ठ किया गया उक्तमुख वेद आरम्भ का यह असौखिक मौखिक आदि है किन्तु वेद (लौकिक, मैथिलिक) द्विविध (पारलौकिक) व्याप्तिक नास्तिक पदार्थ आदि आदि यद्यथात् किष्णार्थ संक्षेप से (संक्षिप्ततम वेद में) एवं किन्तु (ब्राह्मणात्मक वेद में) अपनी श्रुत्यपूर्णा मौखिक उपपत्तियों के लक्ष्य अर्थ व्यक्त हुई हैं । निश्चयेन एव का यह पदम् हुमान्य है कि पारिभाषिक दृष्टिकोण के किष्णप्रभाव हो जाने से समस्त किष्णोपपत्तयः वही मौखिक आदि का भारतीय प्रजा के लिए दुर्भाग्य प्रमाणित हो रहा है । वेद का उपनिषत् ही आद्य विद्वद्गर्भ में प्रभाजन्य के प्रकलित है । अतएव ॥ किष्ण वाग्ना इ आत्मा का । किष्ण उपनिषत् को आरम्भक भाग के आरम्भक भाग को ब्राह्मण भाग से, एवं ब्राह्मण भाग को संक्षिप्त भाग से प्रथम करके उपनिषत् को स्वतन्त्र प्रथम मानते हुए, इसे केवल आर्षित-शिक्षा परक श्रुतों हुए 'ब्रह्मवेद' पर ही उल्ला पर्यवसान कर देना मान लेना हम समझते हैं—वेदपुरूप व. स्वरूप इत दृष्टिकोण से कदापि सुरक्षित नहीं रह सक्ता । समस्त वेदशास्त्र एक ही शास्त्र है 'वृत्तन्शास्त्र' है—विद्यः वृत्तनोऽभिगन्तव्य—सर्वद्वयो द्विजन्मना (मनु) । प्रथम प्रथम नहीं है । एक का प्रथम प्रथम विभाग है । इत दृष्टिकोण को समुप रत कर मौखिक उपपत्तय के आधार पर ही समस्त वेद को एक शास्त्र मानते हुए, पूर्णरूपमें का सम्बन्ध करती हुए, पारिभाषिक दृष्टिकोण के माध्यम से यदि आज भी हम वेदशास्त्र में प्रवृत्त हों, तो कोई कारण नहीं-

जो स्वयं तन्मं विश्वं—आयय पत्ये उराती सुवासा (अक्षुप्त) इत
 एक बचन के अनुसार स्वयं वेदपुत्र ही अपना तात्त्विक स्वरूप हमारे सम्मुख
 रिक्त न कर दें ।

उदाहरण के लिए उपनिषदों को ही लीजिए । क्या उपनिषद् केवल अक्ष-
 षिमा ॥ प्रतिपादक है ? क्या सृष्टिविज्ञान से सम्बन्ध रखने वाले तात्त्विक
 ज्ञानिक मार्ग का स्वरूप-निरूपण उपनिषदों में नहीं हुआ है, बहुत ही दुर्लभ
 है वे बिनडे समाधान के लिए तो किसी स्वच्छन्द वस्तुत्व को ही
 इस बनाना पड़ेगा । प्रकृत में केवल एक उपनिषद् की संक्षिप्त ही तात्त्विक
 स्वरूपप्रसिद्धियों के सम्मुख इत दृष्टि से इस उपस्थित करना चाहते हैं कि,
 उनके आधार पर ये वह अनुमान लगा लेंगे कि—'अक्षरवद-आत्मतत्त्व के
 आधार पर प्रतिष्ठित बही विज्ञानमय पुरुष अपने किन किन वैज्ञानिक
 रूपों का कैसी अनुभाषा में किन्तु व्यवहारकीयता से निरक्षेप्य कर रहा
 को कि केवल ज्ञानवाद के निष्कर्ष के कारण सर्वथा ही हमारी प्रज्ञा में
 गायब बन गया है अथवा तो बना दिया गया है ।

शास्त्रग्रन्थों में सुप्रसिद्ध 'शतपथब्राह्मण' से ही 'बृहदारण्यकोपनिषद्'
 का संज्ञान हुआ है । 'उपा वा अक्षरस्य अक्षरस्य रिक्तं' (इ आ उ—
 ॥ आ १२३), 'नैवेह किञ्चिन्नाम आसीत्' (इ आ उ १४ ॥ २३) इन
 दो प्रकरणों का संज्ञान तो शतपथब्राह्मण के १ काण्ड के ६ ठे अध्याय से
 हुआ है । एवं आगे के तर्कपूर्ण प्रकरण का संज्ञान शतपथ के १४ वें काण्ड
 से हुआ है । उक्त दो ब्राह्मणों को सूचक कर हम यह कह सकते हैं कि, शतपथ
 के १४ वें काण्ड के एक बृहदंश का ही नाम 'बृहदारण्यकोपनिषद्' है । इस
 उपनिषद् में अक्षर-अक्षरवदिका अन्याय्य विद्याओं के निरूपण ॥ तब तब
 रचानकर से सर्वविरवाधारता प्रकृति का (जो कि प्रकृति—'अक्षररत्ना' नाम से
 प्रसिद्ध है) स्वरूप-विरक्षेप्य हुआ है । अक्षरव इसे हम 'अक्षररत्ना-वर्णनपर-
 उपनिषद्' मान सकते हैं । इस उपनिषद् में ६ अध्याय हैं, प्रत्येक में अध्याय
 १, २, ९, १२, ५, ब्राह्मण हैं तन्मू ६ अध्यायों के ४० ब्राह्मण हैं । अक्ष-

१-अष्टादशब्रह्म-श्रुति-वेदतत्त्वस्वरूप-तत्त्वार्थिः

२-ऐक्यनालब्रह्म-श्रुतिः-वेदतत्त्वस्वरूप-तत्त्वार्थिः

३-अष्टादशब्रह्म-श्रुति-वेदतत्त्वार्था-मानव-श्रुति (तत्त्वार्थिनाम्ना प्रथित

४-अष्टादशब्रह्म-श्रुति-वेदतत्त्वकथा-मानव-श्रुति (तत्त्वार्थिनाम्ना प्रथित



सनातन ऋषिनिष्ठा से अनुप्राणित शरीरवैय वेद से सम्बन्ध रखने वाले
 दार्शनिक स्वरूप का संक्षिप्त निदर्शन वेदमें मियों के सम्मुख उपस्थित किया गया।
 तबमुख वेद भारतवर्ष का यह अतीतिक मौरिक छद्मिक है किन्तु यो
 (लौकिक, मौलिक) द्वैतिक (परलौकिक) ध्यात्मिक नास्तिक पार्थिक
 आदि आदि पञ्चाक्षर विचारों से (संविदात्मक वेद में) एक कितार से
 (ब्राह्मणात्मक वेद में) अपनी रहस्यपूर्ण मौलिक उपपत्तियों के लिये अन्ति-
 म्यन्त हुई है। निश्चयेन राष्ट्र का यह परम दुर्भाग्य है कि पारिभाषिक दृष्टिकोण
 के विलुप्तमाय हो जाने से अमृत विद्याकाश्यात्मक वही मौलिक छद्मिक
 मारपीत प्रका के लिये दुरधिगम्य प्रमाणित हो रहा है। वेद का उपनिषद्
 ही आद्य विद्वद्दर्ग में प्रचलन रूप से प्रचलित है। समादर ही किन्तु अमगा
 आस्था का। किन्तु उपनिषद् की आरम्भक भाग से आरम्भक नाम को ब्राह्म-
 म्यग से, एक ब्राह्मण मम को संविदा मम से पूजक करके उपनिषद् को
 स्वतन्त्र ग्रन्थ मानते हुए, इसे कैवल्य आर्हत-निष्ठा-परक लगाते हुए 'दानवीर्य'
 पर ही उल्लेख पर्यवसान कर देना, मान लेना हम अमलते हैं-वेदपुस्तक
 स्वरूप इस दृष्टिकोण से अप्रति सुरक्षित नहीं रह सकता। अमृत वेदशास्त्र पर
 ही शान्ति है 'कृष्णशास्त्र' है - विद्या कृष्णमोऽभिगम्यस्य - सरहस्यो विद्वन्मना
 (मनु)। पूजक पूजक नहीं है। एक का पूजक पूजक विभाग है। इस दृष्टिकोण
 को समुदाय रक्त कर मौलिक सनवाद के आधार पर ही अमृत वेद को
 शान्ति मानते हुए, पूर्वापरकर्म का अमृत्य करते हुए, पारिभाषिक दृष्टिकोण से
 मान्य से बरि आद्य भी हम वेदशास्त्र में प्रथम ही से कोई कारण नहीं-

'स्यो स्वरमे तन्वं विसृज्य-आयंय वस्ये उराही सुधासा' (ऋक् ५) इत
 वैदिक ऋचन के अनुसार स्वयं वेदपुरुष ही अपना धार्मिक स्वरूप हमारे सम्मुख
 उपस्थित न कर दें ।

उदाहरण के लिए उपनिषदों को ही लीजिए । क्या उपनिषद् केवल अज्ञ-
 ब्रह्मा ही प्रतिपाद्य है ? क्या सुशिक्षितज्ञान से सम्बन्ध रखने वाले धार्मिक
 वैज्ञानिक मार्गों का स्वरूप-निरूपण उपनिषदों में नहीं हुआ ? बहुत ही दुःख
 भरत है ये किन्के व्याख्यान के लिए तो किसी स्वच्छन्द बक्तव्य को ही
 लक्ष्य बनाना पड़ेगा । प्रकृत में केवल एक उपनिषद् की संक्षिप्त ही धार्मिक
 वेदस्वरूपमैमिर्षी के सम्मुख इस दृष्टि से हम उपस्थित करना चाहते हैं कि,
 जिसके आधार पर वे यह अनुमान लगा लेंगे कि- 'अस्यैव-आत्मतत्त्व के
 आधार पर प्रतिष्ठित वही विज्ञानमय पुरुष अपन किन किन वैज्ञानिक
 तत्त्वों का कैसी अनुमाया में किञ्च व्यवस्थाकीयासा से' प्रिलोपय कर रहा
 है वो कि केवल ज्ञानवाद के विद्वग्मण के कारण उर्षया ही हमारी प्रज्ञा से
 पराजयपत बन गया है अथवा तो क्या दिया गया है ।

शास्त्रग्रन्थों में सुप्रसिद्ध 'शतपथब्राह्मण से ही बृहदारण्यकोपनिषत्'
 का उद्गम हुआ है । 'उपा वा अरण्यस्य सम्पत्स्य शिरः०' (५ आ उ-
 १आ । १आ) 'नैवेह किञ्चनाम आसीत्०' (५ आ-उ १अ । २आ) इन
 वा प्रकरणी अ संकलन तो शतरथब्राह्मण के १ काण्ड के ९ ठे अध्याय से
 हुआ है । एवं आगे के उपर्युक्त प्रकरण का संकलन शतपथ के १४ वें काण्ड
 से हुआ है । उक्त दो शास्त्रों को पृथक् कर हम यह कह सकते हैं कि शतपथ
 के १४ वें काण्ड के एक बृहदंश का ही नाम 'बृहदारण्यकोपनिषद्' है । इस
 उपनिषद् में अष्ट-तपश्चरित्तम अन्त्यान्व विद्याओं के निरूपण के साथ साथ
 प्रधानतः से ब्रह्मविद्याधारभूता प्रकृति अ (बी कि प्रकृति- 'अक्षरसमा' नाम से
 प्रसिद्ध है) स्वरूप-विलोपण हुआ है । अतएव इसे हम 'अक्षरसमा-वर्णनपर-
 चरनिषद्' मान सकते हैं । इस उपनिषद् में ९ अध्याय हैं, प्रत्येक में अध्यायः
 ११, २, १, १५, ५, आशय है, सम्भूय ९ अध्यायों के ४० आशय हैं । अक्ष-

१-अथर्ववेद—श्रुति—वेदतत्त्वस्वरूप—तत्त्वार्थिः

२-रोचनालक्ष्य—श्रुति—वेदतत्त्वस्वरूप—तत्त्वार्थिः

३-दृष्टालक्ष्य—श्रुति—वेदतत्त्वप्रकाश—मानव-श्रुति (तत्त्वार्थिनाम्ना प्रसिद्ध)

४-वस्तुलक्ष्य—श्रुति—वेदतत्त्वकल्पना—मानव-श्रुति (तत्त्वार्थिनाम्ना प्रसिद्ध)



सनातन धर्मनिष्ठा से अनुमानित अपौरुषेय वेद से सम्बन्ध रखने के तात्त्विक स्वरूप का संक्षिप्त निदर्शन वेदों में मियों के सम्मुख उपस्थित ज्ञान एवं सचमुच वेद भारतवर्ष का वह अलौकिक मौखिक साहित्य है जिसमें पौरुष (लौकिक, मौखिक) वैश्विक (पारलौकिक) आत्मिक नास्तिक, पौरुष आदि आदि पञ्चाक्षर विचारों संक्षेप से (संहितात्मक वेद में) एवं स्मृतयः (ब्राह्मण्यत्मक वेद में) अपनी व्यक्तपूर्णा मौखिक उपपत्तियों के साथ व्यक्त हुए हैं । निश्चयन यह कि यह परम दुर्गम्य है कि पारिभाषिक दृष्टिकोण के क्लिष्टप्रमाण हो जाने से समस्त विचारकोशगत सभी मौखिक साहित्य का भारतीय प्रजा के लिए दुर्लभतम्य प्रमाणित ही रहा है । वेद का उपनिषत्त्व ही आज विद्वद्बर्ग में प्रधानरूप से प्रचलित है । समाह्वर ही किन्वा वाक्य एत आत्मा का । किन्तु उपनिषत् को आरम्भक माग से आरम्भक माग को ब्राह्मण्य से एवं ब्राह्मण्य माग को संहिता माग से वृत्त करके उपनिषत् को एक स्वतन्त्र ग्रन्थ मानते हुए, इसे केवल अद्वैत-निष्ठा परक लगाते हुए 'सनातन' पर ही उद्यम पर्यवसान कर देना मान लेना हम समझते हैं—वेदपुरष का स्वरूप एत दृष्टिकोण से क्या ही दुर्लभतम मही रह सकता । समस्त वेदशास्त्र एक ही शास्त्र है 'हस्तशास्त्र है—'वेदः कुरुमोऽधिगन्तव्यः—सरहृषो द्वितममर्ता (मनु) । वृत्तक वृत्तक नहीं है । एक का पूरक दूसरा विभाग है । एत दृष्टिकोण को सम्मान रख कर मौखिक तत्त्ववाद के आधार पर ही समस्त वेद को एक शास्त्र मानते हुए, दुर्लभतम्य का सम्बन्ध करते हुए, पारिभाषिक दृष्टिकोण के माध्यम से यदि आज भी हम वेदशास्त्र में प्रवेश ही तो नहीं कर सकते...

'तो स्वस्मै त्वयं विसर्ज'—आयं पत्ये व्वाती सुवासा' (अक्षुं) इत
 वैदिक कथन के अनुसार त्वयं वेदपुरष ही आपना तात्त्विक स्वल्प हमारे सम्मुख
 उपस्थित न करे ।

उदाहरण के लिए उपनिषदों को ही लीजिए । क्या उपनिषद् केवल अक्ष-
 वडस्मा ही प्रतिपादक है ? क्या छुट्टिविहान से सम्बन्ध रखने वाले तात्त्विक
 वैज्ञानिक भाषों का स्वल्प-निरूपण उपनिषदों में नहीं हुआ है, बहुत ही दुर्लभ
 प्रश्न है ने किन्के समाधान के लिए तो किसी स्वच्छन्द बन्धुत्व को ही
 सत्य मानना पड़ेगा । प्रकृत में केवल एक उपनिषद् की संक्षिप्त ही व्यक्तिका
 वेदस्वल्पमेषियों के सम्मुख इस दृष्टि से हम उपस्थित करना चाहते हैं कि
 त्रिकके आचार पर ये यह अनुमान लगा लेंगे कि—'अक्षवड-आत्मतत्त्व के
 आचार पर प्रतिष्ठित बड़ी विद्वानमय पुरुष अपने किन् किन् वैज्ञानिक
 तत्त्वों का वैसी अनुमाणा में किन् व्यवस्थाकोप्राप्त से विरहोपण कर रहा
 है जो कि केवल अक्षवड के विद्वान्मय के कारण कर्मका है। हमारी प्रश्न से
 परात्परावत बन गया है अथवा तो क्या दिखा गया है ।

शास्त्रमयी में सुप्रसिद्ध 'शतपथशास्त्रय से ही बृहदारण्यकोपनिषद्'
 का उद्घाटन हुआ है । 'उपा वा अक्षवस्य मेभ्यस्य शिरः' (६ आ उ -
 १५।१५) 'नैवेह किञ्चानाम आसीत् ' (६ आ उ १५।१५) इन
 दो मन्त्रों का संकलन तो शतपथशास्त्रय के १ अण्ड के १ ठे अण्डय से
 हुआ है । एवं आय के सम्पूर्ण मन्त्रय का संकलन शतपथ के १४ वें अण्ड
 से हुआ है । उक्त दो शास्त्रों को ध्यान कर हम यह कह सकते हैं कि शतपथ
 के १४ वें अण्ड के एक बृहदंश का ही नाम 'बृहदारण्यकोपनिषद्' है । इस
 उपनिषद् में अक्ष-वडवैदिक अन्वय विद्याओं के निरूपण के अथ साय
 प्रधानरूप से सर्वविरवाधारमूल प्रकृति का (जो कि प्रकृति—'अक्षरमा' नाम से
 प्रसिद्ध है) स्वल्प-विरहोपण हुआ है । अक्षवड इसे हम 'अक्षरमा-वर्णनपर-
 उपनिषद्' मान सकते हैं । इस उपनिषद् में १ अण्डय हैं, प्रत्येक में अण्ड-
 १,२,३,४,५, शास्त्रय हैं सम्भूय ६ अण्डयों के ४० शास्त्रय हैं । अक्ष-

१-अथर्वश्रुति—श्रुति—वेदतत्त्वस्वरूप—तत्त्वार्थिः

२-ऐतरेयब्राह्मण—श्रुति—वेदतत्त्वस्वरूप—तत्त्वार्थिः

३-द्रष्टव्यब्राह्मण—श्रुति—वेदतत्त्वप्रकाश—मानव-श्रुति (तत्त्वार्थिनाम्ना प्रथित)

४-अथर्वश्रुति—श्रुति—वेदतत्त्ववस्तु—मानव-श्रुति (तत्त्वार्थिनाम्ना प्रथित)



स्नातन आर्त्तनिष्ठा से अनुप्राणित अपौरुषेय वेद से सम्बन्ध रखने व व्याप्तिक स्वरूप का संक्षिप्त निदर्शन वेदमें मिलों के सम्मुख उपस्थित किया वह सम्मुख वेद भारतवर्ष का वह आलौकिक मौखिक साहित्य है जिसमें ऐषि (लौकिक मौखिक) वैश्विक (पारलौकिक), आत्मिक नाष्ट्रिक पार्थिव आदि अनेकानेक विचारों संक्षेप से (संहितस्वरूप वेद में) एवं विस्तृत (बाह्यारम्भ वेद में) अपनी रहस्यपूर्ण मौखिक उपपत्तियों के साथ अनेक अनेक दुर्ग हैं । निश्चयेन राष्ट्र का यह परम दुर्गाण्य है कि पारिभाषिक दृष्टिके के विस्तृतप्रकाश हो जाने से अस्तित्व विचारकोशारम्भ वही मौखिक साहित्य का अत्यन्त प्रकाश के लिए सुरक्षितप्रकाश प्रमाणित हो रहा है । वेद का उपनिष्क ही आद्य विद्वत्त्वर्ग में प्रधानरूप से प्रचलित है । समादर ही किया अस्मात् । आस्था का । किन्तु उपनिष्क को आरम्भिक भाग से आरम्भिक मान को आद्य भाग से एवं आद्य भाग को संविता भाग ही रूपक करके उपनिष्क को व स्वतन्त्र प्रणय मानते हुए, इसे केवल आर्त्त-निष्ठा परक लगाते हुए 'हानवी' पर ही अन्तर् प्रमाणित कर देना मान लेना हम सम्भवते हैं—वेदमुद्रक । स्वरूप इस दृष्टिकोण से अप्रापि सुरक्षित नहीं रह सकता । अस्त वेदरात्न व ही रात्न है 'हस्तनरात्न' है—विद्वः हस्तनोऽधिगन्तव्य—सरहस्यो विद्वग्मन (मनुः) । रूपक रूपक नहीं है । एक का एक रूपक विषय है । इस दृष्टिके को सम्मुख रख कर मौखिक तत्त्ववाद के आधार पर ही अस्त वेद को ए शास्त्र मानते हुए, पूर्वापरकर्म का सम्भव करते हुए, पारिभाषिक दृष्टिकोण । प्राप्पय व यदि आद्य भी हम वेदरात्न में प्रकाश ही को कोर्न कात्न प्रथित

- बहुउद्गानविज्ञान
- मोत्रमुद्गान "
- मनउद्गान
- आत्मब्रह्मप्रारोप ,
- अद्वैतप्राप्त्युद्गान
- सूक्तुमतिब्रह्मदा प्राणपेकता-विज्ञान
- आत्मात्मिकप्राणान्तररूपविज्ञान
- आत्मात्मिकब्रह्मदेविकप्राण के रूपबोधप्रदान का स्वरूपपरिचय
- ४-सर्वांगविभूतिविज्ञान
- ५-बृहस्पतिप्राणस्वरूपविज्ञान
- ६-ब्रह्मणस्पतिप्राणस्वरूपविज्ञान
- ७-उग्रतत्त्वस्वरूपविज्ञान
- ८-उत्सीधप्राणस्वरूपविज्ञान
- ९-स्वरूपविज्ञान
- आर्त्विक्वसम्पत्तिविज्ञान
- १-आत्मा सुवर्णमात्रविज्ञान
- २-सबमानान्वाद्योहणविज्ञान
- ३-स्तोत्रस्वरूपविज्ञान
- सैरी अक्षररूपविज्ञानोपनिषत् में—
- १-पुरुषविष-आत्मस्वरूपविज्ञान
- २-‘अहं’ स्वरूपविर्माणविज्ञान
- ३-आत्मा के उग्रतत्त्व का परिचय
- ४-सृष्टिअमनामपुरुषविज्ञान
- ५-अहं’हृगणपुरुषविज्ञान
- ६-साम्प्रत्यमात्रविज्ञान
- ७-आत्मसिरोमात्रविज्ञान
- ८-सृष्टिस्वरूपविज्ञान

रत्नानुगता उपनिषदों अर्थात् मौक्तिक विद्वान्त—उपपत्तियों—अथर्ववेद
५, ६, ८, १५, १६, इस क्रम से समाविष्ट हैं बौद्धिक 'उपनिषद्विज्ञानमाध्यमविज्ञान'
(एवंमन्त्रवेद) के उपनिषदोपनिषदों में क्या है ? इस परिच्छेद में विचार के
पादित है । पाँच उपनिषदों से सम्बन्धित, यह (१) अथर्वामरमन्त्र, बृहदारण्यक
५७ ब्राह्मणों में क्या है ? सुनिष्ट ।

अथर्ववेदविज्ञानोपनिषत्-सहित प्रकरण है जिसके अन्तर्गत १५ विभाग

- | | |
|--------------------------------|----------------------------------|
| १-आविर्भाव-अथर्वस्वरूपविज्ञान | ८-आत्मा की मिथुन सम्पत्ति |
| २-अथर्वमायास्वरूपविज्ञान | ९-सम्पत्तरूपविज्ञान |
| ३-अथर्वमायासत्त्वयुगी-विज्ञान | १०-ब्रह्मविज्ञान |
| ४-मायी-विष-अथर्वपशुस्वरूपपरिचय | ११-पशुसुखा-पशुसुखविज्ञान |
| ५-मृत्युस्वरूपविज्ञान | १२-करी-वीर्यविज्ञान |
| ६-अर्द्धस्वरूपविज्ञान | १३-आत्मा के मैथ्यमात्र का स्वरूप |
| ७-आत्मनस्योपि विचर्तानि | १४-अथर्ववेद-अथर्वरूपविज्ञान |
| ८-सर्व के अन्तर्गत अनुसंधान | |



दूसरा (२)-वेदविज्ञानोपनिषत्—

- १-प्रजापतिविभूतिविज्ञान
- २-वेदानुसंधानपरिचयविज्ञान
- ३-वेदानुसंधान-स्वाम्यविही परिचयविज्ञान
- ४-वागुत्पत्तिपरिचयविज्ञान
- ५-मातृदेवान

- सुन्दरान विज्ञान
- असुन्दरान ..
- मनोरथान
- आर्यसंगाल
- अभिलाषासंगाल
- सूनुन नकला आग रेखा-विज्ञान
- आपदा मङ्गलसंगाल
- आपदा नडा रेखासंग के
- उपदेशसंगाल का स्वल्प विचार
- अर्थसंगाल
- सूत्रसंगाल
- अज्ञानसंगाल
- आनन्दसंगाल
- उद्योगसंगाल
- स्वल्पसंगाल
- आदि स्वल्पसंगाल
- १-अज्ञानसंगाल
- २-अज्ञानसंगाल
- ३-अज्ञानसंगाल
- ४-अज्ञानसंगाल
- ५-अज्ञानसंगाल
- ६-अज्ञानसंगाल
- ७-अज्ञानसंगाल
- ८-अज्ञानसंगाल

सही अक्षरसंगालविज्ञानोपनिषत् में—

- सुन्दरविज्ञान-अज्ञानसंगाल
- २-अज्ञान स्वल्पसंगाल
- ३-अज्ञान के उपदेशसंगाल
- ४-अज्ञानसंगाल
- ५-अज्ञानसंगाल
- ६-अज्ञानसंगाल
- ७-अज्ञानसंगाल
- ८-अज्ञानसंगाल

- ८-वाम्यत्वविज्ञानविज्ञान
 ९-वेदसृष्टिविज्ञानविज्ञान
 ११-ब्रह्मणो ऽतिसृष्टिस्वरूपविज्ञान
 १२-अमृत-मरुतसृष्टिविज्ञान
 १३-अग्नाकृतमस्वरूपविज्ञान
 १४-व्याकृतमस्वरूपविज्ञान
 १५-नामरूपविज्ञानविज्ञान
 १६-अङ्गस्नप्राणस्वरूपविज्ञान
 १७-अम्बुदः प्रोथ-आत्मविज्ञान
 १८-ब्रह्मविद्याया सर्वस्य स्वम्
 १९-'अहं ब्रह्मास्मी' त्वुपनिषद्विज्ञान
 २०-ब्रह्मणः सर्वस्य स्वम् विज्ञानम्
 २१-वेदतोमान्तराद्यनविज्ञान
 २२-आत्मोपासनावेद्यविज्ञान
 २३-ब्रह्म एव ब्रह्मण्यविद्यारभूमिविज्ञान
 २४-ब्रह्मणः श्रेयोर्भूयश्च
 २५-ब्रह्मस्वरूपमर्षक-वेदस्वरूपविज्ञान
 २६-विद्वस्वरूपविर्भावस्वरूपविज्ञान
 २७-विद्वस्वरूपमर्षक स्वरूपविज्ञान
 २८-ब्रह्मणः श्रेयोऽस्मानुगत वर्मस्वरूपविज्ञान
 २९-निवृत्तिपरस्वरूपविज्ञान
 ३०-स्व-वर्ममयीमाता
 ३१-वर्षसृष्टिरात्मनविज्ञान
 ३२-अग्निस्वरूपस्वरूपविज्ञान
 ३३-आत्मतौकोपासनावेद्यविज्ञान
 ३४-पञ्चमहायज्ञविज्ञान
 ३५-आत्मकाम, श्रेयोर्भूयश्चविज्ञान

- ३१-आत्मन कृष्णरश्मिदान
 ३२-आत्मन सूर्यरश्मिदान
 ३३-आत्मन तारुण्यरश्मिदान
 ३४-आत्मन युष्मन् रश्मिदान
 ४-आत्मन शब्दरश्मिदान

अनुष्ठीयमाना विचारानामुत्पत्तिविधानानामुत्पत्तिः—

- १-आत्मन कृष्णरश्मिदानम्
 २-आत्मन सूर्यरश्मिदानम्
 ३-आत्मन तारुण्यरश्मिदानम्
 ४-आत्मन युष्मन् रश्मिदानम्
 ५-आत्मन शब्दरश्मिदानम्
 ६-आत्मन शब्दरश्मिदानम्
 ७-आत्मन शब्दरश्मिदानम्
 ८-आत्मन शब्दरश्मिदानम्
 ९-आत्मन शब्दरश्मिदानम्
 १०-आत्मन शब्दरश्मिदानम्
 ११-आत्मन शब्दरश्मिदानम्
 १२-आत्मन शब्दरश्मिदानम्
 १३-आत्मन शब्दरश्मिदानम्
 १४-आत्मन शब्दरश्मिदानम्
 १५-आत्मन शब्दरश्मिदानम्
 १६-आत्मन शब्दरश्मिदानम्
 १७-आत्मन शब्दरश्मिदानम्
 १८-आत्मन शब्दरश्मिदानम्

- ६-दाम्पत्यविज्ञानविज्ञान
 ७-वेदसृष्टिविज्ञानविज्ञान
 ८-ब्रह्मसृष्टिविज्ञानविज्ञान
 ९-ब्रह्मसृष्टि-मर्त्यसृष्टिविज्ञान
 १०-ब्रह्माकृतात्मस्वरूपविज्ञान
 ११-व्याकृतात्मस्वरूपविज्ञान
 १२-नामरूपविकर्तृविज्ञान
 १३-ब्रह्मन्मायास्वरूपविज्ञान
 १४-ब्रह्मसृष्टः श्रेय-ब्रह्मविज्ञान
 १५-ब्रह्मविद्यायाः सर्वसाधकत्वम्
 १६ 'ब्रह्म ब्रह्मगमी' त्रुपनिषदविज्ञान
 १७-ब्रह्मसृष्टि-सर्वसाधकत्वविज्ञानम्
 १८-वेदतोपासनासर्वसाधकत्वविज्ञान
 १९-ब्रह्मसृष्टोपासनासर्वसाधकत्वविज्ञान
 २०-ब्रह्मसृष्टि-सर्वसाधकत्वविज्ञान
 २१-ब्रह्मसृष्टि-सर्वसाधकत्वविज्ञान
 २२-ब्रह्मसृष्टि-सर्वसाधकत्वविज्ञान
 २३-ब्रह्मसृष्टि-सर्वसाधकत्वविज्ञान
 २४-ब्रह्मसृष्टि-सर्वसाधकत्वविज्ञान
 २५-ब्रह्मसृष्टि-सर्वसाधकत्वविज्ञान
 २६-ब्रह्मसृष्टि-सर्वसाधकत्वविज्ञान
 २७-ब्रह्मसृष्टि-सर्वसाधकत्वविज्ञान
 २८-ब्रह्मसृष्टि-सर्वसाधकत्वविज्ञान
 २९-ब्रह्मसृष्टि-सर्वसाधकत्वविज्ञान
 ३०-ब्रह्मसृष्टि-सर्वसाधकत्वविज्ञान
 ३१-ब्रह्मसृष्टि-सर्वसाधकत्वविज्ञान
 ३२-ब्रह्मसृष्टि-सर्वसाधकत्वविज्ञान
 ३३-ब्रह्मसृष्टि-सर्वसाधकत्वविज्ञान
 ३४-ब्रह्मसृष्टि-सर्वसाधकत्वविज्ञान
 ३५-ब्रह्मसृष्टि-सर्वसाधकत्वविज्ञान

- ११-आत्मनः कृत्वन्तरिहान
- १२-द्वय पादकल्पन विधान
- १३-पादकल्पनगुणकल्पविधान
- १४-पादकल्पनगुणकल्पविधान
- ५-कल्पितप्रकार पादकल्पनकल्पविधान

तुर्था अपरत्नमविभूतिविद्यानापनिषद् में—

१-धैर्यगुणमन व्यापारिविधानमासा

२-अभिज्ञान इवम्पद विधानम्

३-मानन्दविभूतिविधानम्

४-अधीवेशविभूतिविधानम्

५-देवद्वेषविभूतिविधानम्

६-आत्मनःप्रदीपविभूतिविधानम्

७-प्रज्ञावर्तिमद्वेष-विधानम्

८-बालविभूतिविधानम्

९-मनःकल्प-विधानम्

१०-शालविभूतिविधानम्

११-म द्वा-गुणविभूतिविधानम्

१२-बाह्य अग्नि भू-विभूतिविधानम्

१३-अतस्तेन्द्रविभूतिविधानम्

१४-प्रज्ञावर्तिमद्वेष-विधानम्

उक्तं पृथिवी-तत्त्वकल्पविधानम्

१५-प्रज्ञापतेर्मनोविभूतिः

उक्तं धीः तत्त्वकल्पविधानम्

१६-प्रज्ञापतेः प्राणविभूतिः

उक्तोऽन्तरीक्षम् तत्त्वकल्पविधानम्

१७-उर्ध्वान्मन्त्रविभूतिविधानम्

१८-सम्पत्प्रज्ञापतेः अज्ञाविभूतिविधानम्

- १६—पुत्रप्राप्त्याप्तः कलाविभूतिविज्ञानम्
 २—उमबोक्तादात्म्यविज्ञानम्
 २१—लोकत्रयस्वरूपविज्ञानम्
 २२—लोकत्रयविभूतिप्राप्त्युपायविज्ञानम्
 २३—आत्मनः 'सम्पत्ति' विभूतिविज्ञानम्
 २४—लोकत्रययोगेस्वरूपसम्पत्तिविज्ञानम्
 २५—पुत्रविभूतिविज्ञानम्
 २६—दैवी-वाग्भूतिविज्ञानम्
 २७—आध्यात्मिकस्वरूपविज्ञानमाधिदैविक-
 विभूतिभावस्योपभोगः तत्स्वरूपविज्ञानम्
 २८—अष्टविज्ञानमीमांसा
 २९—आध्यात्मिकप्राप्त्युपायविज्ञानम्
 ३—आधिदैविकप्राप्त्युपायविज्ञानम्
 ३१—एकवक्त्रादेशविज्ञानम्



पौषधी उक्तम् ब्रह्म साम-मयाहरात्मविज्ञानोपनिषत् में—

- १—नाम्नी-उक्तं ब्रह्म स्वाम-लक्षणा-आत्मना (वाङ्मय) । तत्स्वरूपविज्ञानम्
 २—कर्मणा-उक्तं ब्रह्म स्वाम-लक्षणा-आत्मना (प्राणमयः) । तत्स्वरूपविज्ञानम्
 ३—रूपानां-उक्तं ब्रह्म साम-लक्षणा-आत्मना (मनोमयः) । तत्स्वरूपविज्ञानम्
 ४—आद्यपरमना-प्रति-उक्तं ब्रह्म स्वाम-लक्षणा-आत्मना । तत्स्वरूपविज्ञानम्
 ५—आद्यपरमना-तत्परापरमना-तत्स्वरूपविज्ञानम्
 ६—अद्यत्तन्मन्त्रमयोऽकारात्मना-तत्स्वरूपविज्ञानम्
 ७—ब्रह्मणा-तत्स्वरूपमर्त्यम्-तत्स्वरूपविज्ञानम्

दूसरे अध्याय में पट्टपनिषदात्मक ६ भाष्य हैं, जिनके क्रमः विषयमात्र यहाँ गिना दिए जाते हैं ।

१-अथ शान्त-आधि-विद्यायाः स्मृतयः शीतानि कृषेः विद्याविज्ञानोपनिषत्
नाम ॥ प्रथमा इति ननु मे निम्नलिखित विज्ञान समाविष्ट है—

- १-आधिपुत्र-शास्त्रविज्ञानम्
- २-अधिपुत्र-शास्त्रविज्ञानम्
- ३-शिव-पुत्र-शास्त्रविज्ञानम्
- ४-आधिपुत्र-शास्त्रविज्ञानम्
- ५-आधिपुत्र-शास्त्रविज्ञानम्
- ६-अधिपुत्र-शास्त्रविज्ञानम्
- ७-अधिपुत्र-शास्त्रविज्ञानम्
- ८-आधिपुत्र-शास्त्रविज्ञानम्
- ९-आधिपुत्र-शास्त्रविज्ञानम्
- १०-अधिपुत्र-शास्त्रविज्ञानम्
- ११-आधिपुत्र-शास्त्रविज्ञानम्
- १२-आधिपुत्र-शास्त्रविज्ञानम्
- १३-अधिपुत्र-शास्त्रविज्ञानम्
- १४-अधिपुत्र-शास्त्रविज्ञानम्



२-मुख्यमाख्यविज्ञानोपनिषत् नाम श्री इमरी इति ननु मे निम्नलिखित
विज्ञान समाविष्ट है—

- १-आधिपुत्र-शास्त्रविज्ञानम्
- २-अधिपुत्र-शास्त्रविज्ञानम्
- ३-अधिपुत्र-शास्त्रविज्ञानम्
- ४-अधिपुत्र-शास्त्रविज्ञानम्
- ५-अधिपुत्र-शास्त्रविज्ञानम्
- ६-अधिपुत्र-शास्त्रविज्ञानम्



- १६-पुत्रयप्रज्ञापतेः कलाविभूतिविज्ञानम्
 २०-उभयोस्तादात्म्यविज्ञानम्
 २१-लोकत्रयस्वरूपविज्ञानम्
 २२-लोकत्रयविभूतिप्राप्त्युपायविज्ञानम्
 २३-आत्मनः 'सम्पत्ति' विभूतिविज्ञानम्
 २४-लोकत्रयोरेकत्वसम्पत्तिविज्ञानम्
 २५-पुत्रविभूतिविज्ञानम्
 २६-दैवी-वाग्विभूतिविज्ञानम्
 २७-आध्यात्मिकसंन्यायामाभिदैविक-
 विभूतिमात्रान्वोपयोगः उत्स्वरूपविज्ञानम्
 २८-ऋतुविज्ञानमीमांसा
 २९-आध्यात्मिकध्यायस्वर्गविज्ञानम्
 ३०-आभिदैविकप्राप्त्यसम्पत्तिविज्ञानम्
 ३१-एकग्रन्थावैशविज्ञानम्



पौंचमी उक्तं ब्रह्म साम-भयाचरत्तमविद्यानोपनिषत् में—

- १-नाम्ना-उक्तं ब्रह्म साम-लक्षण-आत्मा (वाङ्मय) । उत्स्वरूपविज्ञानम्
 २-कर्मणा-उक्तं, ब्रह्म-साम लक्षण आत्मा (प्राणमयः) । उत्स्वरूपविज्ञानम्
 ३-रूपार्था-उक्तं ब्रह्म साम-लक्षण आत्मा (मनोमयः) । उत्स्वरूपविज्ञानम्
 ४-आचरत्तमनाः प्रतिशंभरावस्था उत्स्वरूपविज्ञानम्
 ५-आचरत्तमना-गच्छरावस्था-उत्स्वरूपविज्ञानम्
 ६-अमृतमुत्सुमबोद्धरावस्था-उत्स्वरूपविज्ञानम्
 ७-अमृतः उत्स्वरूपवर्षनम्-उत्स्वरूपविज्ञानम्

इसरे अध्याय में पञ्चपनिषदात्मक ६ प्रादण है, जिनके क्रम विषयमात्र यहाँ गिना दिए जाते हैं ।

—अथ एतन्मनः-आधिदैविकश्रम्यास्मिन्नयोरोपासनिष्कयोर्विषयैर्विद्वानोपनिषत्
नाम श्री भगवता उपनिषत् में निम्नलिखित विद्वान समाविष्ट हैं—

- १-आदित्यपुरोपासकविद्वानम्
- २-चन्द्रपुरोपासकविद्वानम्
- ३-विद्युत्पुरोपासकविद्वानम्
- ४-आकाशपुरोपासकविद्वानम्
- ५-वायुपुरोपासकविद्वानम्
- ६-अग्निपुरोपासकविद्वानम्
- ७-अप-पुरोपासकविद्वानम्
- ८-आमर्यपुरोपासकविद्वानम्
- ९-प्राणविषयपुरोपासकविद्वानम्
- १०-सिन्धुविषयपुरोपासकविद्वानम्
- ११-झामयपुरोपासकविद्वानम्
- १२-शापीरपुरोपासकविद्वानम्
- १३-अक्षरपुरोपासके सर्वेषामुक्तद्वारपुरोपासकविद्वानैर्ना विद्यायाः
- १४-अक्षरपुरोपासकै-सर्व-आत्मा, तमुपासीत-इत्यादेशः



२-मुक्त्यप्राप्तविद्वानोपनिषत् नाम श्री दूसरी उपनिषत् में निम्नलिखित
विद्वान समाविष्ट हैं—

- १-आशान-अशान-स्वय-दाम-राक्षसो मध्यम-प्राथा
- २-कृष्णद्विष्टिस्वरूपविद्वानम्
- ३-चित्तेनिबेद्यप्राप्तस्वरूपविद्वानम्
- ४-उत्तमप्राप्तमन्त्ररूपप्राथास्वरूपविद्वानम्
- ५-अर्वागूक्तिस्वरूपविद्वानम्
- ६-आम्पतिरूपप्राथाविषयैर्मायाः



३-अक्षररूप्या प्रातिस्विकरूपेणामूर्तत्व-स्वरूपेण च मूर्तत्वविज्ञानोपनिषत्-नाम की चौसठी उपनिषत् में-निम्नलिखित विज्ञान समाविष्ट है

- १-मूर्तमूर्तविभूतिविज्ञानम्
- २-मूर्तमूर्तविभूतिविज्ञानम्
- ३-गति-रिधतिविभूतिविज्ञानम्
- ४-सर्व-सर्व-विभूतिविज्ञानम्
- ५-सर्वपुरुषविभूतिविज्ञानम्
- ६-आधिदैविकपुरुषविभूतिविज्ञानम्
- ७-आधिभूमिकपुरुषविभूतिविज्ञानम्
- ८-सर्वसर्व सर्व-ब्रह्मविभूतिविज्ञानम्



४-अक्षररूपेणो भूमोदर्कविज्ञानोपनिषद् नाम की चौथी उपनिषद् में-निम्नलिखित विज्ञान समाविष्ट है—

- १-अक्षररूपेणोपनिषत्-स्वामाधि
- २-आत्मनामप्रातिविज्ञानम्
- ३-अक्षररूपेणोपनिषत्-सर्वलक्षणवर्तकत्वम्
- ४-सर्वलक्षणवर्तकत्वम्
- ५-अक्षररूपेणोपनिषत्-अधित्वविज्ञानम्
- ६-आत्मविभूतिविज्ञानम्
- ७-आत्म-आत्मरूपेणोपनिषत्-अधित्वविज्ञानम्
- ८-आत्मभूमरूपविज्ञानम्



३-अक्षरमहाद्यः प्रातिस्विकरूपेष्वामूर्त्तत्वं-अक्षररूपेषु च मूर्त्तत्वविज्ञानेन
निपत्-नाम की तीसरी उपनिषत् में निम्नलिखित विज्ञान समाविष्ट है

- १-मूर्त्तमूर्त्तविभूतिविज्ञानम्
- २-मर्त्यामूर्त्तविभूतिविज्ञानम्
- ३-गति-रिचतिविभूतिविज्ञानम्
- ४-रयं-रुद्-विभूतिविज्ञानम्
- ५-उत्-पुत्रपविभूतिविज्ञानम्
- ६-आधिदैविकपुत्रपविभूतिविज्ञानम्
- ७-आप्याम्निकपुत्रपविभूतिविज्ञानम्
- ८-उपस्य उप्यं ब्रह्मविभूतिविज्ञानम्



४-अक्षरात्मनो भूमोदकविज्ञानोपनिषद् नाम की चौथी उपनिषद्
में निम्नलिखित विज्ञान समाविष्ट है—

- १-अक्षररुपस्वरूपविज्ञानात् स्वाम्यविधौ
- २-अक्षररुपस्वरूपविज्ञानम्
- ३-अक्षररुपज्ञानस्य उर्वरताप्रवर्धकरवम्
- ४-उर्वराक्षररुपमात्मनादेराः
- ५-अक्षररुपज्ञानिःकलितवेदविज्ञानम्
- ६-साम्प्रतिविज्ञानम्
- ७-आत्म-आत्मरूपेरोत्प्रेतमम्पविज्ञानम्
- ८-आत्मभूमस्वरुपविज्ञानम्



३-अक्षरात्मानुगत 'मधुप्राण' व्याप्तिविधानोपनिषत् (मधुविद्यो-
पनिषत्) नाम की पाँचवीं उपनिषत् में-निम्नलिखित विज्ञान
समाविष्ट हैं-

- | | |
|---|---|
| १-शुद्धिन्नुगतमधुप्राणविज्ञानम् | |
| २-अक्षनुगत | ' |
| ३-अक्षनुगत | ' |
| ४-आप्यनुगत | " |
| ५-आदिस्फानुगत | " |
| ६-दिम्नुगत | " |
| ७-पन्नानुगत | " |
| ८-विद्युत्तुम्ब | " |
| ९-स्तनपिम्बनुगत | " |
| १०-आश्रयानुगत | " |
| ११-बम्बानुगत | " |
| १२-अप्यनुगत | " |
| १३-मनुष्यात्मा (मूलात्मा)नुगत | " |
| १४-अक्षरत्मानुगतमधुप्राणविज्ञानम् | |
| १५-अक्षरत्मानुगतमधुप्राणत्व सर्वेषां मधुप्राणानामात्मन्त्व-उत्त्वत्त्वविज्ञानम् | |
| १६-ननुविद्याविष्णुरक्ष, तन्निष्कम्परम्पर | व |

६-आचार्यपरम्पराक्रमलक्षणा वंशोपनिषत्

इति-२ अध्याये ६ ब्राह्मणम्

इति ६ उपनिषदात्मकः, ६ ब्राह्मणात्मकः,

द्वितीयोऽध्याय

१-अतिमुक्ति-सम्पद्धिज्ञानोपनिषत्-नामक उपनिषत् में ये विद्या सभिविष्ट हैं—

❀-अतिमुक्तिविज्ञानोपनिषत्

- (१) — १-आश्विनसुन्दरम्
 (२) — २-आश्विनविज्ञानम्
 (३) — ३-मृत्योराप्तेरतिमुक्तिविज्ञानम्
 (४) — ४-अहोरात्रयोराप्तेरतिमुक्तिविज्ञानम्
 (५) — ५-पक्षयोराप्तेरतिमुक्तिविज्ञानम्
 (६) — ६-चन्द्रमसोराप्तेरतिमुक्तिविज्ञानम्

❀-सम्पद्धिज्ञानोपनिषत्

- (७) १-सौम्यकर्मसम्पद्धिज्ञानम्
 (८) २-आश्विनकर्मसम्पद्धिज्ञानम्
 (९) ३-आश्विनकर्मसम्पद्धिज्ञानम्
 (१०) ४-आश्विनकर्मसम्पद्धिज्ञानम्

येषां सम्पद्धिज्ञानोपनिषत्



२-ग्रहातिग्रह-आप्तिविज्ञानोपनिषत् में ये विज्ञान सभिविष्ट हैं—

❀-ग्रहातिग्रहविज्ञानोपनिषत्

- (१) १-आश्विनकर्म-आश्विनविज्ञानम्
 (२) २-आश्विनकर्मविज्ञानम्
 (३) ३-आश्विनकर्मविज्ञानम्
 (४) ४-विज्ञानकर्मविज्ञानम्
 (५) ५-विज्ञानकर्मविज्ञानम्
 (६) ६-विज्ञानकर्मविज्ञानम्
 (७) ७-विज्ञानकर्मविज्ञानम्

- (८) ८-इत्यप्रहातिप्रहविज्ञानम्
 (९) ९-स्वगुप्रहातिप्रहविज्ञानम्
 ❀-सैषा महातिप्रहविज्ञानोपनिषत्

❀-व्याप्तिविज्ञानोपनिषत्

- (१) १-मृत्यु-रक्षविज्ञानम्
 (११) २-माणोत्कृष्टान्तिविज्ञानम्
 (१२) ३-व्याप्तिकिञ्च' विज्ञानम्
 (१३) ४-अज्ञाफलस्वल्पविज्ञानम्
 ❀-सैषा-व्याप्तिविज्ञानोपनिषत्

३-व्यष्टिसमष्टिविज्ञानोपनिषत् में ये विज्ञान सभिविष्ट है—

- १-मुमुक्षुर्वाप्त्यभिज्ञाना
 २-अन्वनेचक्रमीमांसा
 ३-इन्द्र-दुर्मर्षमीमांसा
 ४-आत्मना प्रतिस्वधारणम्
 ५-मृत्युविषयः

४-सर्वभूतारमविज्ञानोपनिषत् में ये विज्ञान सभिविष्ट है—

- १-उपरकरवाक्यविज्ञानम्
 २-देवस्वप्नाद्यस्वल्पविज्ञानम्
 ३-महास्वल्पविज्ञानम्
 ४-इन्द्रियस्वल्पविज्ञानम्

५-एषयाविज्ञानोपनिषत् में ये विज्ञान सन्निविष्ट हैं—

- १-ब्रह्मधर्मोपनिषत्विज्ञानासा
- २-सुवैष्यास्वस्मविज्ञानम्
- ४-लोकैरणास्वस्मविज्ञानम्
- ५-आर्तानात्त मीमांसा



६-विद्वतिपरम्यराविज्ञानोपनिषत् में ये विज्ञान सन्निविष्ट हैं—

- १-वाचकनवी-विज्ञाना
- २-आप-उर्वेषां विद्वतिः
- ३-वायुरपां विद्वतिः
- ४-अन्तरिक्षलोकः—वायोर्विद्वतिः—स्वस्मविज्ञानम्
- ५-गन्धर्वलोकः—अन्तरिक्षस्य विद्वतिः "
- ६-आदित्यलोकः—गन्धर्वलोकस्य विद्वतिः "
- ७-वन्द्रलोकः—आदित्यलोकरस्य विद्वतिः "
- ८-नक्षत्रलोकः—वन्द्रलोकरस्य विद्वतिः "
- ९-देवलोकः—नक्षत्रलोकरस्य विद्वतिः "
- १०-इन्द्रलोकः—देवलोकस्य विद्वतिः
- ११-प्रजापतिलोकः—इन्द्रलोकस्य विद्वतिः "
- १२-ब्रह्मलोकः—प्रजापतिशोकस्य विद्वतिः "
- १३-अक्षरलोकः—सर्वलोकविद्वतिः
- १४-त एषोऽक्षरलोकोऽनतिपरम्यः "

७-अक्षरात्मकस्मविज्ञानोपनिषत् (अक्षरात्मक ध्यात्मा, ध्यामी) नामधेय उपनिषत् में ये विज्ञान सन्निविष्ट हैं ।

- १-उदात्तकसावधि विज्ञानासा
- २-भूतावेद्यस्मविज्ञानम्

१ द्रव्यदुष्प्रकृत्यविरतानम्

४-अध्याय ७ अक्षरपुराणः

१-द्रव्यदुष्प्रकृत्यविरतानम्

१-अध्याय ७ अक्षरपुराणः वि

७-आदिदेविहोऽक्षरपुराणः वि

८-आदिदेविहोऽक्षरपुराणः वि

इति-अक्षरात्मकम्-विज्ञानोपनिषत्-सप्तमी

इति-३ अध्याय ७ ब्राह्मणम्

३-७



-अक्षरनिषिद्धि-विज्ञानोपनिषत् में ये विज्ञान सम्बन्धित हैं-

१-वाचकनी-विज्ञान

२-अक्षरपुराण-आशाशास्त्र

३-अक्षरपुराण-विद्यार्थी लक्ष्यम्

४-अक्षरपुराण-शास्त्र लक्ष्यम्-अक्षर स्वरूपविज्ञानम्-

५-अक्षरशास्त्रम्-कृष्णम्

६-अक्षरविज्ञान-शास्त्रम्



-अक्षरशास्त्रानुगतदेवविज्ञानोपनिषत् की नवीं उपनिषत् में-

१-विद्यार्थी लक्ष्य-विज्ञान

२-विद्यार्थी लक्ष्य-परिषद्:

३-विद्यार्थी लक्ष्य-परिषद्:

४-११११ वेदम्-विज्ञानम्

- ५-११ देवमहिमान
 ६-१-देवमहिमा ।
 ७-१-देवमहिमान
 ८-१॥ देवमहिमानौ
 ९-१ देवमहिमा
 १-— प्राण्याद्यरस्य देवनात्मविज्ञानम्
 २१-— अक्षरपुरुषः परापरं सर्वेषाम्
 २२-— दिग्देवताविज्ञानम्
 २३-— आधिदैविकदेवताविज्ञानम्
 २४-— आध्यात्मिकदेवताविज्ञानम्
 २५-— औपनिषत्पुरुषविज्ञानम्
 २६-— अक्षमाधेयमरुत्यावली-स्वरूपपरिचय

— टी —

अर्थात् अस्यास्य मे १ उपनिषत् है १ भाष्य है । तो लीखिए । एते
 पावन विषयी पर लिखिए अ अनुमह कर लीखिए ।

१-सुषुप्तसोपानविज्ञानोपनिषत् (धरमसोपानोपनिषत्)

- १-वाग्ब्रह्मविज्ञानम्
 २-प्राणब्रह्मविज्ञानम्
 ३-अपुत्रब्रह्मविज्ञानम्
 ४-अश्वब्रह्मविज्ञानम्
 ५-मनःब्रह्मविज्ञानम्
 ६-दृग्ब्रह्मविज्ञानम्
 ७-अप्राणब्रह्मविज्ञानम्

५-११ देवम इम न

६ ६—देवमहिना ।

७-१—देवमहिमान

८-१॥ देवमहिमानो

९-१ देवमहिमा

१ — प्राणाधारस्य देवजातविज्ञानम्

११ — अक्षरपुदया पदार्थ सर्वेषाम्

१२ — विग्वेकताविज्ञानम्

१३ — आधिदैविकदेवताविज्ञानम्

१४ — आधिभूमिकदेवताविज्ञानम्

१५ — औपनिषत्पुस्तकविज्ञानम्

१६ — आत्मभेदप्रदानावली-स्वरूपपरिचय



वक्ष्ये अस्याय मे १ उपनिषद् है, १ आस्य है । वो लीयि ! इतं
पावन विदवो पर दक्षिणत का अनुग्रह कर लीयि !

१—खुदब्रह्मोपासनविज्ञानोपनिषद् (अक्षरब्रह्मोपासनोपनिषद्)

१—वाग्ब्रह्मोपासनविज्ञानम्

२—प्राणब्रह्मोपासनविज्ञानम्

३—अक्षुब्धोपासनविज्ञानम्

४—भौतिकब्रह्मोपासनविज्ञानम्

५—मनोब्रह्मोपासनविज्ञानम्

६—इन्द्रियब्रह्मोपासनविज्ञानम्

७—अक्षरब्रह्म सर्वेषां प्रकिया

०-पापुपुत्रपरिग्रानोरनिपत्- (विज्ञानमोचनिपत्)-

- १-दृग्गणितपरिग्रामम्
- २-दृग्गणित-दीर्घपरिग्रामम्
- ३-विज्ञानपुत्रपरिग्रामम्
- ४-यज्ञपरिग्रामम्
- ५-विज्ञानमोचपरिग्रामम्
- ६-दृग्गणितपरिग्रामम्

४-२

३-ज्योतिर्विज्ञानोरनिपत्

- १-ज्योतिर्विज्ञानपरिग्रामम्
- २-ज्योतिर्विज्ञानपरिग्रामम्
- ३-ज्योतिर्विज्ञानपरिग्रामम्
- ४-ज्योतिर्विज्ञानपरिग्रामम्
- ५-ज्योतिर्विज्ञानपरिग्रामम्
- ६-ज्योतिर्विज्ञानपरिग्रामम्
- ७-ज्योतिर्विज्ञानपरिग्रामम्
- ८-ज्योतिर्विज्ञानपरिग्रामम्
- ९-ज्योतिर्विज्ञानपरिग्रामम्
- १०-ज्योतिर्विज्ञानपरिग्रामम्
- ११-ज्योतिर्विज्ञानपरिग्रामम्
- १२-ज्योतिर्विज्ञानपरिग्रामम्
- १३-ज्योतिर्विज्ञानपरिग्रामम्
- १४-ज्योतिर्विज्ञानपरिग्रामम्
- १५-ज्योतिर्विज्ञानपरिग्रामम्

४-३

४-आत्मगतिविज्ञानोपनिषत्

- १-आत्मनः परागगतिविज्ञानम्
- २-आतिवाहिकस्वरूपविज्ञानम्
- ३-अव्यक्तमानस्यात्मनो गतिविज्ञानम्
- ४-अकामस्यात्मनो गतिविज्ञानम्
- ५-गतिमार्गस्वरूपविज्ञानम्
- ६-सुगतिस्वरूपविज्ञानम्
- ७-दुर्गतिस्वरूपविज्ञानम्
- ८-अगतिस्वरूपविज्ञानम्
- ९-समस्तगतिस्वरूपविज्ञानम्
- १०-क्षीणोदर्यमतिस्वरूपविज्ञानम्
- ११-भूमोदर्यगतिस्वरूपविज्ञानम्
- १२-अमनसस्वरूपविज्ञानम्

४-४

३-आत्मविज्ञानादेशोपनिषत्

- १-अक्षयप्रमाप्तिप्रतिकल्पना
- २-आत्मकामत्व सर्वकाममूलत्वम्
- ३-आत्मोपात्तनादेशः
- ४-सर्वप्रत्ययमाकनादेशः
- ५-आत्मना सर्वप्रत्ययप्रतिपादनम्
- ६-आप्ताग्निप्रत्ययप्रत्ययविज्ञानम्
- ७-अमृतत्वमहासुपाया

३-५

६-भाषापरम्परारामनवगा संज्ञोपनिषत्

७-६



१-पञ्चमोऽध्यायः (१४ उपनिषदात्मकः, १४ प्रात्रणामकः)

१-सुतावराहः सतामोऽनितः	(१-१)
२-सुतावराहः सतामोऽनितः	(१-२)
३-सुतावराहः सतामोऽनितः	(१-३)
४-सुतावराहः सतामोऽनितः	(१-४)
५-सुतावराहः सतामोऽनितः	(१-५)
६-सुतावराहः सतामोऽनितः	(१-६)
७-सुतावराहः सतामोऽनितः	(१-७)
८-सुतावराहः सतामोऽनितः	(१-८)
९-सुतावराहः सतामोऽनितः	(१-९)
१०-सुतावराहः सतामोऽनितः	(१-१०)
११-सुतावराहः सतामोऽनितः	(१-११)
१२-सुतावराहः सतामोऽनितः	(१-१२)
१३-सुतावराहः सतामोऽनितः	(१-१३)
१४-सुतावराहः सतामोऽनितः	(१-१४)

५

६-पञ्चोऽध्यायः (५ उपनिषदात्मकः ५-प्रात्रणामकः)

१-सुतावराहः सतामोऽनितः	(१-१)
२-सुतावराहः सतामोऽनितः	(१-२)
३-सुतावराहः सतामोऽनितः	(१-३)

४-अमितवित्तवशावापित्साधककर्मभित्तानोपनिषत् (१-४)

५-आचार्यपरम्पराप्रसन्नवर्णोपनिषत् (१-५)

इति-५ उपनिषदात्मकः, ५ ब्राह्मणात्मकः
पठोऽध्यायः

६

समाप्ता चैय बृहदारण्यकोपनिषत्

यह है एक 'बृहदारण्यकोपनिषत्' के केवल शिष्यों की शक्ति। यह क्या रहस्य होना-वेदशास्त्र में ६, यह ही तभी विदित हो सकता है बड़े ही स्वयं वेदशास्त्र की शरण में जाने का प्रयास करें। क्या नहीं है वेद में। सम्मत् इही आचार पर सम्मत् मनु को यह करना पड़ा कि—

वातुर्व्यर्ष्यं-श्रयो लोकाश्च आचारमाधमाः पूषद् ।

भूत-मर्ष्यं-भवस्वीव सर्वं वेदात् प्रमिद्वयति ॥

—मनु

और-सम्मत् इही इति का लक्षण में रूप कर शब्द मनु ने वेद के रूप में अपने ने महान उद्गार व्यक्त किए हीने कि—

A १-'तपो' विशेषविधिर्धर्मतैश्च विधि-घोदितिः ।

वेदं कृत्स्नोऽभिगन्तव्यं सुरहृद्यो द्विजन्मना ।

२-वेदमेव सशःऽभ्यमत्-तपस्तपस्यत्-द्विबोधय ।

वेदाभ्यासा दि विप्रस्य तप परमिदोष्यत ॥

—मनु ३।१६४ १३६ ।

A -वेदशास्त्र के लिए निर्दिष्ट-‘अभ्येत्पमाणस्तथाश्वा धरपराशय मुरमुन (मनु ३।० १४८ पर्वन्त) हाथारिण्य से जन्मवनी लक्षण रूप के लिए निर्दिष्ट तदोऽपेरी के तथा-शवेतमोऽनु नियमान् प्रसवारी गुरी

मखीय ब्राह्मण का वेद के अतिरिक्त और कोई रूप नहीं है, वृत्त अनुष्ठान
१।

३-आ हैव स नखाप्रेम्यः परमं तप्यत तपः

यः स्रम्यपि द्विजोऽधीते स्वाध्यायं शक्तितोऽन्वहम् ॥

—मनु २।१६७

यह द्विजाति यह ब्राह्मण आलोमय्य—आ नखाप्रेम्या मानो प्रचरदरूप
तप्यतप्यं ही कर रहा है जो कि उक्त वेदस्वाध्याय में निपट है। जो वेद-
ध्याय से विमुख हो जाता है, उक्त ब्राह्मण के प्रति प्रचरद आलोम्य अमिच्छ
ये हुए चर्चों यह रहे हैं—

४-योऽनधीत्य द्विजो वेदमन्यत्र कुरुते भ्रमम् ।

स बीवन्नेव शूद्रत्वमाद्यु गच्छति सान्धय ॥

—मनु २।१६८

अर्थात् जो द्विजाति वेदस्वाध्याय की उपेक्षा कर अन्य कल्पित शास्त्रों में
ले जीवन को समर्पित कर देता है वह बीव्या हुआ न केवल स्वयं ही, अपितु

उम् (मनु २।१७५ से २१२ पर्यन्त) इत्यादि रूप से विहित विविध प्रकार
निष्कर्मपनिबन्धों का अनुष्मन करते हुए ही द्विजाति को रहस्यगानपूर्वक समूह
शास्त्र का अपने आचार्यों से परिचान प्राप्त करना चाहिए (१) ॥ निष्क-
ग्रहि लक्षण तथा—अन्त में संज्ञान द्विजाति को अनन्य निष्ठा से जो सर्वदा
कस्तक को रहते हुए वेदशास्त्र का ही अध्याय करते रहना चाहिए। क्योंकि
अत्र वेदशास्त्र ही द्विजाति—ब्राह्मण का अनन्य रूप माना गया है (२) ॥

६—यह द्विजाति—ब्राह्मण आलोमय्य—अनखाप्रेम्यः (अपने लोकाधिपति से मूल
विष्णुपर्यन्त) प्रचरद—उम तप ही कर रहा है जो पन्ध-मात्सादि—वारण करता
आ भी (अर्थात् एहशाभमवर्णों का लोकासन करता हुआ भी) प्रतिदिन (अपने
एहस्य-पारिवारिक कृत्यों में से समय निकाल कर) प्रतिदिन पचासह्रि वेद
का स्वाध्याय करता रहता है (३) ॥

४-अभिलक्षितप्रज्ञावापित्ताघककर्मविज्ञानोपनिषत् (१-५)

५-आचार्यपरम्पराक्रमलक्षणाशोपनिषत् (१-५)

इति-५ उपनिषदात्मकः, ५ ब्राह्मणात्मकः

पठोष्यायः

६

समाप्ता चेर्यं बृहदारण्यकोपनिषत्

यह है एक 'बृहदारण्यकोपनिषत्' के केवल विषयों की सूची। ६ क्या रहस्य होगा—वेदशास्त्र में ६, यह तो सभी विदित हो सकता है जबकि स्वयं वेदशास्त्र की शरणा में जाने का प्रयास करें। क्या नहीं है वेद में। सम्भव इती आचार पर भगवान् मनु को यह श्रमा पड़ा कि—

चातुर्वर्ण्यं—त्रयोलोक्यश्चत्वारथाभमाः पृथक् ।

भूत-मर्त्य-मनस्वैश्च सर्वं यदात् प्रसिद्धयति ॥

—मनु

कीर-सम्भवत इती इति की लक्षण में रण कर शक्ति मनु ने वेद के लक्षण में अपने के महान् उद्गार व्यक्त किए होती कि—

A. १-‘तपो’ विशेषैर्विविधैर्धर्मैश्च विधि-धोदितैः ।

वेदः कृत्स्नोऽधिगन्तव्यः सरहस्यो द्विजन्मना ।

२-वेदमेव सदाऽभ्यसेत्-तपस्तप्यन्-द्विजोत्तमः ।

वेदाभ्यासो हि विप्रस्य तपः परमिदोष्यते ॥

—मनु ३।१५४ ११६ ।

A -वेदशास्त्र के लिए निर्दिष्ट—‘आप्येवमाणुस्त्वाप्यतो परमरात्र मुदमुन (मनु १।७ १४८ बध्यन्त) इत्यदिभ्यः ने अपनेशमी आशु हा के लिए निर्दिष्ट लोकेपिठेगी के तथा—‘मदेतर्माणु निबमान अचारी गुरी

माथीम ब्राह्मण का वेद के अतिरिक्त और कोई तप नहीं है वृथा अनुष्ठान है।

३-आ ह्ये स नस्त्राग्नेभ्यः परमं तप्यत तपः।

य स्रग्व्यपि द्विवोऽधीते स्वाध्यायं शक्तितोऽन्वहम् ॥

—मनु' २।१६५

यह द्विवादि यह ब्राह्मण आलोमन्व-आ नस्त्राग्नेभ्यः मानो प्रबलरूपमग्नेभ्यः ही कर रहा है जो कि उक्त वेदस्वाध्याय में नियत है। जो वेद-वाप से निकुल हो जाता है, उस ब्राह्मण के प्रति प्रबल ब्राह्मण अभिमान है। हुए रावर्षि कह रहे हैं—

४-योऽनधीत्य द्विवो वेदमन्यत्र कुस्ते भमम् ।

स बीषन्नेव शूद्रस्त्रमाशु गच्छति सान्वय ॥

—मनु' २।१६६

अर्थात् जो द्विवादि वेदस्वाध्याय की उपेक्षा कर अन्य कस्यिष्ठ शास्त्रों में न जीवन को समर्पित कर देता है वह बीषा हुआ न केवल स्वयं ही, अपितु

उन् (मनु' २।१७५ से २३२ पर्यन्त) इत्यादि कम से विहित विभिन्न प्रकार निवर्तननिकर्तों का अनुष्ठान करते हुए ही द्विवादि की रहस्यज्ञानपूर्वक सम्पूर्ण शास्त्र का अपने आचार्य से परिचय प्राप्त करना चाहिए (१) ॥ नियम-धरि लक्षण तपः-धर्म में संलग्न द्विवादि की अनन्य निद्रा से उठा तर्षा गच्छने रहते हुए वेदशास्त्र का ही अभ्यास करते रहना चाहिए। क्योंकि उमान वेदाभ्यास ही द्विवादि-ब्राह्मण का अनन्य तप माना गया है (२) ॥

॥ —यह द्विवादि-ब्राह्मण आलोमन्व-आनस्त्राग्नेभ्यः(अपने लोकादृष्टरूप से मनु' २।१७५ पर्यन्त) प्रबलरूप-उप तप ही कर रहा है जो गन्ध-मात्स्य-वारण करता है; आ मी (अर्थात् बहस्यभ्रमभर्तों का उच्चारण करता हुआ मी) प्रतिदिन (अपने दारुण-पारिवारिक कर्तव्यों में से उत्तर निष्पन्न कर) प्रतिदिन कर्णप्रति वेद का स्वाध्याय करता रहता है (३) ॥

अपने पंचसहित ब्रह्मकोटि में समाहित होता है। वेदस्वाभाव ही एक जीवन का व्यक्तत्व है।

C ५-एतद्धि जन्म साफ्मर्त्यं माहायस्य विशेषतः ।

प्राप्यैतत्कृतकृत्यो हि द्विजो भवति, नान्यथा ॥

—मनुः १२।६३।

मानवकर्मे से सम्बन्ध रखने वाला पार्थिवलोक फिर-कर्म से सम्बन्धित वाता बन्धुलोक, एवं देवकर्मे से सम्बन्ध रखने वाला सूर्यलोक, इत्यपर ईशान्तरिक्ष और सूर्यकर्म ब्रह्मलोक का तत्त्व किन्तु वेदशास्त्र में प्रसिद्ध कर्ममुक्त वह वेदशास्त्र पार्थिव मानव-याचानुपपत्त, आन्तरिक्ष-प्राप्तानुपपत्त, और देवशास्त्रानुपपत्त इन तीनों लोकों का वाक्यात् कर्मात्तन बन्धु है (अपने कर्मनुकामी पार्थिव ब्रह्मलोक से, वाप्यनुकामी आन्तरिक्ष बन्धु-लोक, एवं वाप्यनुकामी द्विज और जन्मलोक से)।

७-७-पितृ-देव-अनुप्यायां वेदरचणुः सनत्तनम् ।

अशक्यं चाप्रमेयञ्च वेदशास्त्रमिति स्थिति ॥

C.-आत्मस्वरूपबोधानुगत वेदस्वाभाव में लक्षणता प्राप्त कर ही वेदशास्त्र-अधि-वेद-नामक द्विजाति के लिए, तथापि विशेषतः आत्मस्वरूप-अधि-अप्रमेयत्व है। अर्थात् वेदतत्त्वविज्ञा के माध्यम से आत्मस्वरूपबोध कर लेना ही वेदशास्त्र के मानवशरीर के कर्म की उत्पत्ति है। इन वेदशास्त्रों को प्राप्त करके ही वेदशास्त्र अपने भौतिक जीवन से कृतज्ञत्व का व्यक्तत्व है। के आधुनिक वेदशास्त्र के लिए जीवनलोक का और कोई बन्धु नहीं है। (४) ।

●-आन्तरिक्षलोकप्रत्येक आन्तरिक्ष की दिक्लोकप्रत्येक और प्राणों देवशास्त्रों का तथा ब्रह्मलोकप्रत्येक पार्थिव मानवी का (तीनों प्रकारों का ही) अधिन से अनुपपत्तित ब्रह्मलोक से आन्तरिक्ष बन्धु से अनुपपत्तित बन्धु-लोक

८-या वेदवाद्या स्मृतयो यारश्च कास्व कुदृष्टय ।

सर्वास्ता निष्फलाः प्रेत्य तमोनिष्ठा हि ताः स्मृता ॥

९-उत्पद्यन्ते प्यवन्ते च यान्यतोऽन्यानि कानि चित् ।

तान्यर्वास्मात्सिद्धताया निष्फलान्यनृतानि च ॥

१०-वस्तुर्वस्य प्रयोलोकरश्चधारश्चाभ्रमा पृथक् ।

भूत-भवद्-भविष्यं च सर्वं वेदात् प्रसिद्धयति ॥

—मनु ११।६४, ६५ ६६ ६७ ।

दुःखोक्ति आदित्य से अनुप्राणित समस्त से तत्त्वबन्धीप्रतिपक्षक शब्दात्मक ज्ञ ही उनात्म चक्षु है मार्गदर्शक शास्त्र है । मानवीम प्रजा के लिए, त्य, एवं अग्रमेय है नर देशशास्त्र (अपने शष्पार्थनिकम् श्रीस्पतिक सम्कच कच रत्ने वाली निष्कूटस्थता एवं अपौरुषेयता के कारण) । श्री छो र उनात्मत्व है । (७) ॥

बो मी स्मृतिर्षा वेदशास्त्रिद्व विद्वान्तों से विरह है अन्य भी बो मी पार्ष्णक-म-राज्य-वन्तिक-मु-सवादी मत्वावों से सम्कच रत्ने वाली कुदृष्टिर्षा है मे प्रतीय आत्मनिष्ठ के लिए इच्छित् सर्वथा निरर्थक ही है कि, इन वेदविद्वदों से सम्कच रत्ने वाली कुदृष्टियों का कास्पतिक मत्वाद् पर ही न है । (८) ॥

श्री कारण है कि, उनात्म वेदशास्त्रिद्व ज्ञानविज्ञानात्मक तत्त्वों की उषेया अपनी कस्नामत्र से बो मी कोई मवीन मत्वाद् समय समय पर उत्पन्न होते हैं एवं क्षय ही विनष्ट भी होते रहते हैं वे सब मत्वाद् सर्वथा अर्थात्तन हुए, वेदत्व से अर्थरूप्य रहते हुए, अतएव केवल कास्पतिक म्माणित हुए सर्वथा ही मिथ्या हैं (९) ।

अग्नि-हृन्-विरबेदेक-मूषा-माणागुणत, अतएव प्शार्भ मात्र में ध्याप्त-इत्र-विट-पीप्पल-रूप बहुर्वरर्ष, चारों आश्रम, अतीत-वर्तमान-भविष्यत्-

अपने अंशतः हित दृष्टिकोण में समाहित होना है। वेदस्वरूप ही हीन का पापत्रय है।

C ५—एतद्वि जन्म साफल्यं ब्राह्मणस्य विशेषतः ।

प्राप्यैतत्कृतकृत्यो हि द्विवो भवति, नान्यथा ॥

—मनुः १२।६३।

मानवत्व से सम्बन्ध रखने वाला पारिवर्तक, पिठर-का से सम्बन्ध वाला अन्नलोक, एवं देवत्व से सम्बन्ध रखने वाला स्वर्गलोक, इत्यन्त ब्रह्म अन्तरिक्ष और स्वर्गलोक त्रैलोक्य का तत्त्व विद वेदशास्त्र में प्रथम उक्त ब्रह्म वेदशास्त्र पारिवर्त मानव-वाक्यानुगत ब्रह्म पिठर-ब्राह्मण त्तर वेदशास्त्रानुगत इन तीनों लोको का अन्तर्गत स्वरूप है (अपने मूलकी पारिवर्त अन्तर्गत से, ब्रह्ममूलकी अन्तरिक्ष ब्रह्म-तत्त्वे, एवं तन्मूलकी दिव्य त्तर अन्तर्गत से)।

७-७-पितृ-देव-मनुष्याणां वेदश्चतुः सनातनम् ।

अशक्यं चाप्रमेयञ्च वेदयज्ञस्त्रिमिति स्थितिः ॥

C—ब्रह्मस्वरूपब्रह्ममूलानुगत वेदशास्त्राद्य में लक्षणा प्राप्त कर ही ब्राह्मण-अग्नि-वैश्य-वामन द्विजाति के शिष्य, तथापि विशेषतः ब्रह्म शिष्य अन्तर्गत है। अर्थात् वेदशास्त्रनिष्ठा के माध्यम से ब्रह्मस्वरूपब्रह्ममूलानुगत होना ही ब्राह्मण के मानवशरीर के अन्तर्गत ही लक्षणा है। एत वेदशास्त्र को प्राप्त करके ही ब्राह्मण अपने भौतिक जीवन से कृतकृत्य बन लक्षणा के अन्तर्गत ब्राह्मण के शिष्य जीवनलाभ्य का और कोई कृत्य नहीं है। (४)।

७-अन्तरिक्षलोकप्रत्येक ब्रह्म पिठरी का दिव्यलोकप्रत्येक त्तर प्रायः वेदशास्त्री का तथा मूललोकप्रत्येक पारिवर्त मानवी का (तीनों ब्राह्मणों का अन्तर्गत से अनुप्राणित अन्तर्गत से, अन्तरिक्ष ब्रह्म से अनुप्राणित ब्रह्म

१६-एकोऽपि वेदविद्-धर्मं यं व्यवस्येत्-द्विषोद्यमः ।
स विज्ञेय परो धर्मो नाज्ञानामुदितोऽयुतैः ॥

वेद का तात्त्विक-रहस्यवेत्ता एक भी द्विषाति वाच्छरण अपनी वेदसम्भवा-
तानविज्ञाननिष्ठ के माध्यम से किये 'धर्म' रूप से 'कर्तव्यनिष्ठा' रूप से व्यवहारित

ही है । बन्धुस्थिति तो कुछ ऐसी है कि, अपने व्यावहारिक छत्रों से लोभनीति-
प्राबन्धीति-नापरिकनीति-गद्गनीति-अन्तर्गन्धीनीति-आदि व्यवहारबन्धु से
इस से हमने वेदशास्त्र को वृषय मान बैठने की महामघानक भूल करली है,
उन्नी से भारतराष्ट्र का सर्वाङ्गीण पतन आरम्भ हो गया है ।

कुछ समय पूर्व विश्वारम्भ के सम्बन्ध माननीय श्रीरङ्गनाथविद्याकर
महामाग ने मानवाभम पधारने का अनुग्रह किया था । आप से लगभग
२-३ बन्टे वेदशास्त्र-प्रसङ्ग में विचारदानप्रदान का अवसर मिला । हमें यह
खान कर दुःख हुआ कि, वेदशास्त्र के प्रति बढ़ा रखते हुए भी आपने उद्यार्त्त-
प्रसङ्ग में वेदशास्त्र को, एवं तन्मूलक इतर शास्त्रों को केवल आत्मचिन्तनपरक
ही बखालते हुए इत सम्भव में अपनी वे उद्गार व्यस्त किए कि- 'वेदशास्त्र-
चिन्तन में किसी मूल-भौतिक साधन की कोई अपेक्षा नहीं है ।
यह तो एकान्त में-सब-प्रवृत्तियों से दूर रह कर केवल पारलौकिक
शान्ति से सम्यग्ब रहने वाले आत्मचिन्तन का ही क्षेत्र है' इत्यादि ।

सम्बन्ध महामाग के उक्त दृष्टिकोण का इच्छित हमें समझ ही कर
होना चाहिए कि विगत २-३ हजार वर्षों से लक्षयुष वेदादि-शास्त्र केवल
'आत्मचिन्तन मात्र के महान् प्रामोद के ही पथ का पथिक प्रमाणित होता
का रहा है । निरचनेन इती आन्ति से भारतराष्ट्र को उक्त अवधि में परछन्ता
के बाहर-पार से आच्छ बना खना पड़ा है । जानामुग्धा वैज्ञानिकी परिमाप्यों
के चिन्त हा जाने से ही सर्वलक्षण-सर्वप्रशोषिक-विहिद-आमुष्पिक-फल-
लक्षण भी वेदशास्त्र लक्षयुष भारतीय वेदमस्त अज्ञानुग्धी की दृष्टि में आत्र
प्रतिमाप्यनन् एक अर्चनीय प्रथमा ही प्रमाणित हो रहा है । इस से अथिक
-- वेद की ज्ञान-विज्ञानादिमा प्रज्ञा का और क्या पतन होय ? ।

समता रखता है। यही कुशलतापूर्वक देखनीति का सम्बन्धन कर लक्ष्य है। निम्नहुना—स्वयंकार प्रशासन—स्वयत्माओं का कौशलपूर्वक वेदशास्त्रों से सम्बन्धन कर लक्ष्य है (१३)। प्रत्यक्षरूप से प्रकल्पित अग्नि विष प्रकर गीते वृद्धों तक को बला बाधने की समता रखता है। एवमेव वेदशास्त्रों से सम्बन्धित द्विधाति अपने इस लक्ष्यादि से लक्षित कर्मदोषों को भी इसमात्र में मस्तकत् कर देता ॥ (१४)। किन्तु इस सम्बन्ध में द्विधाति की यह नहीं मुझा देना चाहिए कि अज्ञान, लक्ष्य प्रमादपरा होने वाले कर्मदोष ही इस वेदशास्त्र से नष्ट होते हैं। ज्ञान जून कर जो दोष किए जाते हैं, उनका फल तो वेदक से भी मोक्षना ही पड़ता है। अतएव वेदक का आशय लेकर अतिमान में आकर कमी वेदक को अस्त—कर्मों में प्रवृत्त नहीं होना चाहिए (१५)। जो वेदशास्त्र ज्ञाननिष्ठा प्राप्त कर लेता है वह कल्पित किसी भी आशय में रहता हुआ एही अर्थ में अज्ञानिष्ठ (विवेकशून्य) बन जाता है (१६)। (शास्त्रविद्व कर्मों का आचरणार्थक) 'तप' एवं कर्माधारमूला लक्ष्यज्ञानात्मिका 'विद्या', वे दो ही ही लक्ष्य द्विधाति के लिए (अभ्युपलक्षणपूर्वक) निःशेषप्रवर्तक उत्कृष्ट लक्ष्य मानें गए हैं। कर्मात्मक लोकात् से (आचारनिष्ठ से) यहाँ वह द्विधाति लक्ष्य-लक्षकों का परिमार्जन करता हुआ लक्ष्यार्थक मूल्यप्राप्त को लेक देता है, यहाँ ज्ञानात्मिका विद्या ही (लक्ष्यनिष्ठा से) रत्निकल्पन अमृतमात्र को प्राप्त कर लेता है (१७)। वेदमहर्षियों के द्वारा दृष्ट—स्वव्यक्त आर्ष विद्यात्मक वेदशास्त्र, लक्ष्यार्थक अर्थात्शास्त्र एवं वेदशास्त्र से अनुगत आत्मा—ब्रह्मा—लक्ष्यित लक्ष्यशास्त्र इन तीनों से प्रमाणित जो कर्म (कर्तव्य) व्यवस्थित होता है यही वास्तविक कर्म है। (१८)।

इसप्रकार उक्त मनुष्यजन लक्ष्य ही भारतीय वेदादि शास्त्रों की लक्ष्यज्ञानात्मिका—उपयोगिता—व्यापहारिकता का विस्तृत अर्थों में व्यक्त्योग्य कर रहे ॥। अतएव जो महाभूत विगत कुछ एक शास्त्रियों से ऐसा मान बैठे हैं कि,— “वेदादि शास्त्र तो केवल आत्मविस्तार—शास्त्र है। इन का लोक-व्यवहारों से कोई सम्बन्ध नहीं है” उनकी इस मान्यता में कल्पित ही लक्ष्य

१६-एकोऽपि वेदविद्-धर्मं यं व्यथस्येद्-द्विविधम् ।
स विद्येयः परो धर्मो नाशानामुदितोऽप्युतै ॥

वेद का तात्त्विक-रहस्यवेत्ता एक ही द्विविधता प्राप्त कर अपनी वेदसमस्या ज्ञानविज्ञाननिष्ठ के माध्यम से दिते 'धर्म' रूप से 'कर्त्तव्यनिष्ठ' रूप से व्यक्तियत

नहीं है। कस्तुरियति तो कुछ ऐसी है कि, अपने व्यावहारिक कर्त्तों से लोकनीति-समाजनीति-नगरिकनीति-राजनीति-अन्तर्राष्ट्रीयनीति-आदि व्यवहारबगत् से सब से हमने वेदशास्त्र को प्रथम मान बैठने की महामयानक भूल करती है, सभी से भारतीय का सर्वोच्च पवन आरम्भ हो गया है।

कुछ समय पूर्व विहारप्रान्त के राज्यपाल माननीय श्रीरङ्गनाथविवाकर महामाग ने मानवात्मक पधारे का अनुग्रह किया था। आप से समय २-३ घण्टे वेदशास्त्र-प्रसङ्ग में विचारदानप्रदान का अवसर मिला। हमें यह ज्ञान कर हुआ कि वेदशास्त्र के प्रति बढ़ा रखते हुए भी आपने सारा-प्रसङ्ग में वेदशास्त्र को एक कर्मलक इतर शास्त्री को केवल आत्मचिन्तनपरक ही बतलाते हुए इस कर्मलक में अपने वे उद्गार व्यक्त किए कि-“वेदशास्त्र-चिन्तन में किसी मूल-मौलिक साधन की कोई अपेक्षा नहीं है। यह तो प्रकृत में-सब-मपुत्रियों से दूर रह कर केवल पारलौकिक शान्ति से सम्बन्ध रखने वाले आत्मचिन्तन का ही क्षेत्र है” इत्यादि।

राज्यपाल महामाग के उक्त दृष्टिकोण का हृदयित, हमें समझ ही कर लेना चाहिए कि, विगत २-३ हजार वर्षों से तबन्ध वेदादि-शास्त्र केवल 'आत्मचिन्तन भाव के महात्त्वमोहन के ही पथ का पथिक प्रमाणित होता आ रहा है। निरक्षरपण ही प्रान्ति से भारतीय को उक्त अवधि में परलौकिक कि नाश-पाश से बाधना बना रहना पड़ा है। ज्ञानानुगता वैदिकी परिभाषाओं के पितापुत्र ही जाने से ही सर्वसंसारिक-सर्वअलौकिक-ऐहिक-आधुनिक-प्रस-संख्यक भी वेदशास्त्र तबन्ध भारतीय वेदमस्त भक्तानुषों की दृष्टि में आत्म प्रतिभाबन्धन एक अर्चनीय प्रतिभा ही प्रमाणित हो रहा है। इस से अधिक यह ज्ञान-विज्ञानाभिज्ञ प्रकाश का प्रीर कया पवन होगा।।

ब्रह्मता रक्षता है। यही कुशलतापूर्वक दृष्टिनीति का सञ्चालन कर सकता है। किम्बहुना-ब्रह्मब्रह्मत् प्रशासन-व्यवस्थाओं का कीर्तनपूर्वक वेदशास्त्रिकी के सञ्चालन कर सकता है (१३)। प्रत्यक्षरूप से प्रकल्पित अग्नि विल प्रकाश गीते वृद्धों तक की बला बालने की ब्रह्मता रक्षता है। एवमेव वेदशास्त्रिकी से समन्वित द्विजाति अपने इस ज्ञानाग्नि से लक्षित कर्मबोनों को भी ब्रह्मता में मस्वच्छात् कर देता है (१४)। किन्तु इस सम्बन्ध में द्विजाति की यह नहीं मुखा देना चाहिए कि अज्ञान, तथा प्रमादकृत होने वाले कर्मरोग ही इस वेदशास्त्रिकी से नष्ट होते हैं। ज्ञान भूक्त कर जो रोग किए जाते हैं, उनका फल तो वेदक को भी मौज्जा ही पड़ता है। अतएव वेदक का आश्रय लेकर अतिमान में जाकर कमी वेदक को अत्यन्त-कर्मों में प्रवृत्त नहीं होना चाहिए (१५)। जो वेदशास्त्र-ज्ञाननिष्ठा प्राप्त कर लेता है वह प्रत्यक्ष किसी भी आश्रय में रहता हुआ ही ब्रह्म में ब्रह्मनिष्ठ (विवेकसुक्त) बन जाता है (१६)। (शान्तिविद्य कर्मों का आश्रयशास्त्रिक) 'तप' एवं कर्माधारभूता तत्त्वज्ञानात्मिका 'विद्या', वे दो ही वेदक विद्या के लिए (अभ्युत्पत्त्यनपूर्वक) निःशेषप्रवर्तक उत्कृष्ट तपन माने गए हैं। कर्मात्मक तपोव्रत से (आचारनिष्ठा से) जहाँ यह द्विजाति पान्थ-संस्कारों का परिमार्जन करता हुआ बलात्मक मूलुपाय की तोंक देता है, वहाँ ज्ञानात्मिक विद्या में (तत्त्वनिष्ठा से) रत्निकचन समुत्तमाव को प्राप्त कर लेता है (१७)। वेदमहर्षियों के द्वारा दृष्ट-व्यवस्थित आर्य विद्यात्मक वेदशास्त्र, तन्मूलक धर्मशास्त्र एवं वेदशास्त्र से अनुगत आत्मा-ब्रह्म-तन्मूलक तत्त्वशास्त्र इन तीनों से प्रमाणित को ब्रह्म (कर्तव्य) व्यवस्थित होता है वही वास्तविक धर्म है। (१८)।

इतएव उक्त मनुचरन दण्ड ही मारतीय वेदशास्त्रियों की कर्तव्यता का लक्षणा-उपनिष्ठा-व्यावहारिकता का विलक्षण शास्त्री में चन्द्रपीठ कर रहे हैं। अतएव जो महागुरुव्यव विगत ब्रह्म एक शास्त्रिकी से वेद मान बैठे हैं कि, "वेदशास्त्र शास्त्र तो केवल आश्रयविम्बन-शास्त्र है। इन का आश्रय-व्यवहारों से फल सम्बन्ध नहीं है" उनकी इस मान्यता में परीक्षित भी तब

१६-एकोऽपि वेदविद्-धर्मं यं व्ययस्येद्-द्विजोत्तमः ।

स पित्रेयः परो धर्मो नाहानामुदितोऽयुतैः ॥

वेद का ऐतिहासिक-व्यवस्था एक ही द्विजाति ब्राह्मण अपनी वेदभूमता ज्ञानविज्ञाननिष्ठा के माध्यम से जिसे 'धर्म' रूप से 'कर्तव्यनिष्ठा' रूप से व्यवस्थित

नहीं है। कल्पित तो कुछ ऐसी है कि, अपने व्यावहारिक जनों से लोकनीति-समाजनीति-नागरिकनीति-राजनीति-अन्तर्जमीनीति-आदि व्यवहारबद्ध से जन से हमने वेदशास्त्र को प्रथम मान बैठने की महामयानक भूल करली है, जमी से भारतवर्ष का सर्वाङ्गीण पठन आरम्भ हो गया है।

कुछ समय पूर्व विद्याप्रान्त के राज्यपाल माननीय श्रीरत्ननाथविवाकर महामाग ने मानवात्म्य पचाने का अनुग्रह किया था। आप से लगभग २-३ घण्टे वेदशास्त्र-प्रवचन में विद्याप्रान्तप्रदान का अवसर मिला। हमें यह ज्ञान कर दुःख हुआ कि, वेदशास्त्र के प्रति अज्ञात रहते हुए भी आपने उद्यार्थ-प्रवचन में वेदशास्त्र को एवं उन्मूलक इतर शास्त्रों को केवल आत्मचिन्तनपरक ही बतलाते हुए इत उन्मूल्य में अपनी वे उद्गार व्यक्त किए कि- 'वेदशास्त्र-चिन्तन में किसी मूल-भौतिक साधन की कोई अपेक्षा नहीं है। यह तो एकमत में-सब-प्रवृत्तियों से दूर रह कर केवल पारलौकिक शान्ति से सन्वन्ध रखने वाले आत्मचिन्तन का ही क्षेत्र है' इत्यादि।

राज्यपाल महामाग के उक्त वक्तव्य का इच्छित हमें उत्तर ही कर लेना चाहिए कि विगत २-३ हजार वर्षों से उन्मूल्य वेदादि-शास्त्र केवल 'आत्मचिन्तन मात्र के महान् व्यामोहन के ही पथ का पथिक प्रमाणित होता आ रहा है। निश्चयन इसी शान्ति से भारतवर्ष को उक्त शान्ति में परलौकिक के बाह्य-पथ से आकर्षण बना खना पड़ा है। ज्ञानानुष्ठा वेदान्तिक परिमत्याओं के निरास हो जाने से ही सर्वसंशय-सर्वश्लोषिक-ऐहिक-आधुनिक-इत उन्मूल्य भी वेदशास्त्र उन्मूल्य भारतीय वेदमूल्य ज्ञानानुष्ठाओं की दृष्टि में आज प्रतिमापूजनार्थ एक अर्चनीय प्रतीमा ही प्रमाणित हो रहा है। इस से अधिक इस वेद का ज्ञान-विज्ञाननिष्ठा प्रथा का और क्या पठन होगा ?।

ज्ञानता रखता है। यही कुशलतापूर्वक दृष्टनीति का सम्भालन कर सकता है। किन्तु बुना-बचमाकत् प्रशासन-व्यवस्थाओं का श्रीरालपूर्वक वेदशास्त्रिय से सम्बन्धन कर सकता है (१३)। प्रचरद्वय से प्रख्यातित अग्नि विष प्रस गीतो इहाँ एक को जला डालने की ज्ञानता रखता है। एतमेव वेदशास्त्रिय से सम्बन्धित द्विबाति अपने इस ज्ञानाग्नि से सञ्चित कर्माहोयों को भी ज्ञानमात्र से मस्मवात् कर देता है (१४)। किन्तु इस सम्बन्ध में द्विबाति की वह नहीं मुका देना चाहिए कि अज्ञान, तथा प्रमादकर होने वाले कर्माहोय ही इस वेदाग्नि से नष्ट होते हैं। ज्ञान बृद्ध कर जो दोष किए जाते हैं उनका फल तो वेद का भी भोगना ही पड़ता है। अतएव वेदका का आभय लेकर अतिमान में आकर कभी वेद का अर्थ-कर्मों में प्रवृत्त नहीं होना चाहिए (१५)। जो वेदका ज्ञाननिष्ठा प्राप्त कर लेता है वह स्वेच्छ किये भी आत्मन में यथा बुद्धा इत्ये जग्न में ब्रह्मनिष्ठ (विवेकमुक्त) बन जाता है (१६)। (शास्त्रिय कर्मों का आचरणात्मक) 'तप' एवं कर्माचारमूला उत्सृष्टानास्मिन् 'विद्या', वे दो ही ही उत्सृष्ट द्विबाति के लिए (अग्न्युपस्थापनपूर्वक) नि-शेषव्यक्तक उत्सृष्ट आत्म माने गए हैं। कर्मात्मक तपोव्रत से (आचारनिष्ठा से) यहाँ वह द्विबाति तप-संस्कारों का परिमार्जन करवा बुद्धा कलात्मक मूलुपपत्त को लोड़ देता है, यहाँ ज्ञानात्मिक विद्या से (उत्सृष्टनिष्ठा से) रत्निकचन अमृतमात्र को प्राप्त कर लेता है (१७)। वेदमहर्षियों के द्वारा इह-व्यवस्थित आर्ष विद्यात्मक वेदशास्त्र अनुसृतक धर्मशास्त्र एवं वेदशास्त्र हैं अतएव आस्था-भद्रा-कर्मवित्त उत्सृष्टास्त्र इन तीनों से प्रमाणित जो कर्म (कर्तव्य) व्यवस्थित होना है वही वास्तविक कर्म है। (१८)।

इत्यन्तर उक्त मनुष्यचन एव ही माणवीय वेदादि शास्त्रों की सर्वप्रतीना सर्वविधा-उपयोगिता-व्यवहारिकता का विस्तृत शब्दों में व्युत्पत्त कर रहे हैं। अतएव जो महाशुभाव विगत कुछ एक शब्दार्थियों हैं। ऐव गान देते हैं कि,- "वेदादि शास्त्र तो केवल आत्मवित्तन-शास्त्र है। इन का लोक-व्यवहारों से कोई सम्बन्ध नहीं है" इनकी इस मन्त्रिका में कानिश्चित भी तत्त्व

१६—एकोऽपि वेदविद्-धर्मं यं व्यथस्येत्-द्विओत्तमः ।
स विद्येयं परो धर्मो नाद्यानामुदितोऽयुतैः ॥

वेद का तारिकक-रहस्यवेत्ता एक भी द्विबालि ब्राह्मण अपनी वेदसम्मतता ज्ञानविज्ञाननिष्ठा के माध्यम से बिते 'धर्म' रूप से 'कर्तव्यनिष्ठा' रूप से व्यवस्थित

मरी है । बहुरिपति तो कुछ ऐसी है कि, अपने व्यावहारिक तर्कों से लोकनीति-
स्मादनीति-नागरिकनीति-राजनीति-अन्तर्राष्ट्रीयनीति-आदि व्यवहारकम्पु से
बद से इतने वेदशास्त्र को पूरव मान बैठने की महामायात्मक भूल करती है,
तभी से भारतीयता का सर्वश्रेष्ठ पठन आधारम्प हो गया है ।

कुछ समय पूर्व विद्यार्थ्यान्त के सम्बन्ध में माननीय श्रीरङ्गनाथविद्याकर
महाभाग ने मानवात्मक पत्राणों का अनुवाद किया था । आप से लगभग
२-१ घण्टे वेदशास्त्र-प्रसङ्ग में विचारदानप्रदान का आस्वर मिला । हमें यह
जान कर हुआ हुआ कि वेदशास्त्र के प्रति भ्रष्टा रहते हुए भी आपने व्यर्थ-
प्रसङ्ग में वेदशास्त्र को एवं तन्मूलक इतर शास्त्रों को केवल आत्मचिन्तनपरक
ही कहलाते हुए इस सम्बन्ध में आपने वे उद्गार व्यक्त किए कि-“वेदतत्त्व-
चिन्तन में किसी मूल-भौतिक साधन की कोई अपेक्षा नहीं है ।
यह तो एकान्त में-सब-प्रवृत्तियों से दूर रह कर केवल पारलौकिक
शान्ति से सम्बन्ध रखने वाले आत्मचिन्तन का ही क्षेत्र है” इत्यादि ।

एकपाल महामाग के उक्त दृष्टिकोण का इत्थिए हमें क्याकर ही कर
लेना चाहिए कि विगत २-१ हजार वर्षों से तन्मुख वेदादि-शास्त्र केवल
आत्मचिन्तन मात्र के महार-ध्यायीजन के ही पथ का पथिक प्रमाणित होता
था रहा है । निरुत्थेन इसी प्रान्ति से भारतीयता को उक्त अवधि में पठनप्रदा
के बावन्ध-प्राय से आकर बना रहना पड़ा है । मानसुम्बन्ध वेदान्तिकी परिमाण्यता
के निरूप हो जाने से ही सर्वसंघर्षक-सर्वश्रेष्ठोपक-पैरिह-आमुम्बिह-इस
संस्थाक भी वे शास्त्र तन्मुख भारतीय वेदमन्त ब्रह्मलुओं की दृष्टि में आर
प्रतिमापूर्वनवत् एक सर्वनीय प्रथिमा ही प्रमाणित हो रहा है । इस से अधिक
इस देश की ज्ञान-विद्यानामिष्य प्रथा का भीर बना पठन होगा ! ।

ब्रह्मता रखता है। यही कुरालातापूर्वक दृष्टनीति का उच्चासन कर उभय है। किन्तुना-पञ्चवाक् प्रशासन-स्ववस्थाओं का श्रीरालपूर्वक वेदशास्त्रिक है उच्चासन कर उभय है (१३)। मन्त्रब्रह्म से प्रवृत्तचित्त अग्नि जिस प्रश्न गीते हथों तक की कला बालने की ब्रह्मता रखता है एवमेव वेदशास्त्रिक से उमन्वित द्विजाति अपने इस ज्ञानाग्नि से उच्चित कर्मदोषों को भी ब्रह्मत्व में मत्प्रसात् कर देता है (१४)। किन्तु इस उमन्वय में द्विजाति को वह नहीं मुला बेना चाहिए कि अज्ञान, उच्च प्रमादक्य होने वाले कर्मदोष ही इस वेदाग्नि से नष्ट होते हैं। ज्ञान बृक्त कर जो दोष नियत होते हैं उनका फल तो वेद से भी भोगना ही पड़ता है। अतएव वेदकाल का आभय लेकर अतिमान में आकर कभी वेद से अछू-कर्मों में प्रवृत्त नहीं होना चाहिए (१५)। जो वेदशास्त्रानिष्ठा प्राप्त कर लेता है वह नयेच्छु किसी भी आभय में रहता हुआ एवं ब्रह्म में ब्रह्मनिष्ठ (विषेहमुक्त) बन जाता है (१६)। (शास्त्रिक कर्मों का आचरणशास्त्रिक) 'तप' एवं कर्माधारमूला उच्छान्नात्मिक 'विद्या', वे दो ही उच्च उच्च द्विजाति के लिए (अभ्युदकसंवनपूर्वक) निःशेषप्रवर्तक उच्छुद्ध अन्न मानें गये हैं। कर्मात्मक तपोव्रत से (आचारानिष्ठा से) वहाँ पर द्विजाति पाप-उच्छुद्धों का परिमार्जन करता हुआ कर्मात्मक मूल्यपत्त को छोड़ देता है, वहाँ ज्ञानात्मिक विद्या से (उच्चमिष्ठा से) रत्निकसंवन अभ्युदयान को प्राप्त कर लेता है (१७)। वेदमहर्षियों के ज्ञाप्य ब्रह्म-स्वपरिचित अर्थ विद्यात्मक वेदशास्त्र, उमन्वयक ब्रह्मशास्त्र एवं वेदशास्त्र से अभ्युदय आत्मा-ब्रह्म-उमन्वित उच्छुद्धास्त्र इन तीनों से प्रमाणित जो धर्म (कर्तव्य) व्यवस्थित होता है वही वास्तविक धर्म है। (१८)।

इस प्रकार उक्त मनुष्यजन स्पष्ट ही मध्यम वेदाग्नि शास्त्रों की सर्वश्रीना सर्वविधा-उपयोगिता-आपहारिकता का विस्तृत शब्दों में व्युत्पन्न कर रहे हैं। अतएव जो महाशुभाव विगत कुछ एक शास्त्रिकों से ऐसा मान बैठे हैं कि- "वेदाग्नि शास्त्र तो केवल आरामचिन्तन-शास्त्र है। इन का छोड़-व्यवहारों से कोई सम्बन्ध नहीं है" उनकी इस मान्यता में अस्वीकृति ही उचित

१६-एषोऽपि वेदविद्-धम्मं यं व्ययम्यद्-द्विजोपमः ।

स विद्ययाः परो धर्म्मो नामानामृदितोऽयुर्नः ॥

वेद का तात्त्विक-ग्रहणवेद्य एष मी द्विजाति ब्राह्मण अपनी वेदसम्पत्ता धर्मविद्यानिष्ठा के माध्यम से जिसे 'धर्म्म' रूप से 'कर्त्तव्यनिष्ठा' रूप से व्यवहृत

नहीं है । बलुसिधति ली कुङ्कु पत्नी है कि, अपने स्वावहारिक उन्नी से, लोन्नीति-
म्यान्नीति-नागमिन्नीति-राष्ट्रनीति-अन्तर्यष्टीपनीति-आदि व्यवहारवाग्द से
कन सं हमने वेदशास्त्र का वृक्ष मान बैठने की महाममानक भूल करती है,
पत्नी से मातराष्ट्र का सर्वाङ्गीण पठन आरम्भ हो गया है ।

कुङ्कु समय पूर्व विशारदाष्ट के उन्प्राप्त माननीय श्रीरङ्गनाथद्विवाचर
महामाता ने मानवाक्रम पचाने का अनुग्रह किया था । आप से लगभग
२-३ घंटे वेदशास्त्र-प्रवचन में विचारदानप्रदान का चक्र मिला । हमें यह
मान कर दुःख हुआ कि वेदशास्त्र के प्रति बसा एतते हुए भी आपने उद्यार्थ-
महत्त्व में वेदशास्त्र को एवं उन्मूलक इतर शास्त्रों को केवल आत्मचिन्तनपरक
ही कल्पित हुए इत उन्मूल्य में अपने से उद्गार व्यक्त किए कि- 'वेदशास्त्र-
चिन्तन में किसी मूल-मीतिक साधन की कोई अपेक्षा नहीं है ।
यद् वो एकमन्त में-सब-महत्त्वों से दूर रह कर केवल पारलौकिक
शान्ति से सम्बन्ध रखने वाले आत्मचिन्तन का ही क्षेत्र है' इत्यादि ।

उन्प्राप्त महामाता के उक्त वचनों का इत्यदि हमें स्मरण ही कर
लेना चाहिए कि, विगत २-३ हजार वर्षों से उन्मूल्य वशादि-शास्त्र केवल
'आत्मचिन्तन मात्र के महान् व्यामोहन के ही पथ का पथिक प्रमाणित होता
का रहा है । निश्चयेन इसी प्राप्ति से भावराष्ट्र को उक्त आत्मि में परलौकता
के वाक्य-पाठ से आश्रय बना खना पका है । जानानुगत २
के किन्तु हो जाने से ही सर्वतयाक-सर्वप्रलौकिक-वेद
संलोक मी वेदशास्त्र उन्मूल्य भारतीय वेदमन्त
प्रतिमापुनः एक आर्चनीय प्रतिमा ही प्रमाणित हो
— वेद की कल्प विचारिता — — — — — कया कतम

मायाधी
६-उक्त-
आत्म
अधिक

समता रखता है। यही कुशलतापूर्वक दयवनीति का सम्वाशन कर लम्ब है किम्बहुना—यथायाक्त् प्रशासन—व्यवस्थाओं का औशलपूर्वक वेदशास्त्रिकी। लम्बासन कर लम्बता है (१३)। प्रद्ययवस्व से प्रकम्बशित धानि शिव प्रक गीतो हृष्टो तक को बला बालने की समता रखता है। एवमेव वेदशास्त्रिकी। समन्वित शिवाति अपने इस ज्ञानानि से शक्ति कर्मदोषों को भी हकमान मस्वशात् कर देता है (१४)। किन्तु इस लम्बत्व में शिवाति की यह नहीं मने देना चाहिए कि अज्ञान, लम्ब प्रमादपरा होने वाले कर्मदोष ही इस वेदशा से नष्ट होते हैं। ज्ञान ब्रूक कर को दौष किये जाते हैं, उनका फल तो वेदशा में मौलना ही पड़ता है। अतएव वेदशा का आत्मन लौकर अतिमान में ज्ञान कमी वेदशा को अलक्ष्य—कर्मों में प्रवृत्त नहीं होना चाहिए (१५)। जो वेदशा ज्ञाननिष्ठा प्राप्त कर लेता है वह क्यिन्व किसी भी आत्मन में रहता हुआ एवम में प्रकम्बनिष्ठा (विवेकमुक्त) बन जाता है (१६)। (शास्त्रनिष्ठा कर्मों। आचारशास्त्रिक) 'तप' एवं कर्मधारभूत लक्षणात्मिका 'विद्या' वे दो ही। एतद् शिवाति के लिए (अस्तुवकलाभनपूर्वक) निःश्रेयसवर्षक लक्ष्य लम्ब मानें गए हैं। कर्मनिष्ठा लोका से (आचारनिष्ठा से) जहाँ यह शिवाति पान संस्कारों का परिमार्जन करणा हुआ कलात्मक मूल्यपाय का ठोक देता है, व ज्ञानात्मिक विद्या से (लक्षनिष्ठा से) रत्निकम्बन अमृतनाम की प्राप्त लेता है (१७)। वेदमहर्षिओं के द्वारा इव—व्यवस्थित आर्ष विद्यात्मक वेदशास्त्रिक लम्बक धर्मशास्त्र एवं वेदशास्त्र से अनुभव आत्मन—अज्ञा—समन्वित लक्षशास्त्र इन तीनों से प्रमाशिव को धर्म (कर्तव्य) व्यवस्थित होत्र बही वास्तविक धर्म है। (१८)।

इसप्रकार उक्त मनुष्यजन लक्ष्य ही मारपीव वेदादि शास्त्रों की लक्ष्यशक्ति लक्ष्यविधा—उपयोगिता—व्यवहारिकता का विश्लेषण शास्त्रों में मन्व्यधेय कर रहे हैं। अतएव जो महानुभाव विगत कुल एक शब्दाधिनी से ऐल मान बैठे हैं कि, "वेदादि शास्त्र तो केवल आत्मभक्तिगत—शास्त्र है। इन का लोक व्यवहारों से कोई सम्बन्ध नहीं है" उनकी इस मन्व्यधेय में कर्मनिष्ठा भी लक्ष

१६-एकोऽपि वेदविद्-धर्मं यं व्यवस्थेद्-द्विजोत्तमः ।
स विद्यया परो धर्मो नाद्यानामुदितोऽयुते ॥

वेद का तात्त्विक-रहस्यवेत्ता एक ही द्विजाति ब्राह्मण अपनी वेदसम्पत्ता
ज्ञानविद्यननिष्ठा के माध्यम से वित्ते 'धर्म' रूप से 'कर्तव्यनिष्ठा' रूप से व्यवस्थित

नहीं है । वस्तुस्थिति तो कुछ ऐसी है कि, अपने व्यावहारिक कर्मों से कोकनीति-
ध्यानीति-नानारिकनीति-राज्ञनीति-अन्तर्यभूषनीति-आदि व्यवहारवगत् से
कब से हमने वेदशास्त्र को पुरुष मान बैठने की महामायात्मक भूल करली है,
वही से भारतराष्ट्र का वर्णाश्रमिक पतन आरम्भ हो गया है ।

कुछ समय पूर्व विहारप्रान्त के राम्यपाल माननीय श्रीरङ्गनाथदिवाकर
महामाया ने मानवानाम पधारने का अनुग्रह किया था । आप से लगभग
२-३ बन्दे वेदशास्त्र-ग्रन्थ में विचारवदनप्रदान का अवसर मिला । हमें यह
जान कर हुआ हुआ कि, वेदशास्त्र के प्रति सच्चा रसते हुए ही आपने उद्यार्त्त-
ग्रन्थ में वेदशास्त्र को एवं उन्मूलक इतर शास्त्रों को केवल आत्मचिन्तनपरक
ही बतलाते हुए इत उन्मूलक में आपने वे उद्गार व्यक्त किए कि-"वेदशास्त्र-
चिन्तन में किसी मूल-मीथिक साधन की कोई अपेक्षा नहीं है ।
यह तो पञ्चान्त में-सब-प्रवृत्तियों से वृत्त कर कबल पारलौकिक
शान्ति से सम्बन्ध रखने वाले आत्मचिन्तन का ही क्षेत्र है" इत्यादि ।

राम्यपाल महामाया के उक्त दृष्टिकोण का इसलिए हमें अस्माद ही कर
लेना चाहिए कि किण्ठ २-३ हजार वर्षों से लघुमुच वेदशास्त्र-शास्त्र केवल
'आत्मचिन्तन मात्र के महान् ध्यामीहन के ही पथ का पथिक प्रमाणित होता
था रहा है । निरक्षरों ही आन्वि से भारतराष्ट्र को उक्त अवधि में परतन्त्रता
के बादश-पारा से आरम्भ बना रहना पड़ा है । जनानुपत्ता वेदान्धी परिमाराओं
के निरूप हो जाने से ही सर्वसंतापक-सर्वकालोदिक-पैरिद-आशुपिद-इत
संतापक भी वेदशास्त्र लघुमुच भारतीय वेदमस्त ब्रह्माशुधी की दृष्टि में आर
ब्रह्मानुबनकर एक अर्चनीय प्रथमा ही प्रमाणित हो रहा है । इस से अधिक
इत देश की हान-विनाश-महा महा का कीर क्या पतन होगा ! ।

इस पावन संस्मरण के साथ अब दो-दोनों में भारतीय धिक्कन का उस विरन्तना-राष्ट्रीय-कामका की ओर बेदनीहों का ध्यान इन बातों में है कि सम्पूर्ण राष्ट्रकामना का अधिपति ने केवल एक मन्त्र के द्वारा स्वल्प राष्ट्रकामना के समुल्ल उपरिचय (व्यक्त) कर दिया है।

आ ब्रह्मन् ब्रह्मण्यो ब्रह्मण्यसी ज्ञायताम् ।
 आ राष्ट्रं राजन्य शूर इष्योऽतिभ्याधी महारथो ज्ञायताम् ।
 दोग्धी धेनु-बोधाऽनृवान्-आद्यु सपि ।
 पुरन्धिर्योपाः ।
 त्रिष्यू रषष्ठा ।

समेयो युवास्य यजमानस्य वीरो ज्ञायताम् ।
 निकामे निकामे नः पर्जन्यो वपतु ।
 फलवत्यो न ओषधयः पश्यन्ताम् ।
 योग-धेमो नः कल्पताम् ।
 —यजुर्महिता २२/२५।

राष्ट्रीय मानव की क्या कामना है। हमारे राष्ट्र को क्या चाहिए। यजुर्मन्त्र इसी राष्ट्रकामना का प्राकृतिक-तत्त्वपूर्ण-कामना कर रहा है। उभाबान-मन्त्र का अर्थ यही है कि "हे सृष्टिमन्त्रक ब्रह्मन् ! हे ज्ञायताम् प्राकृतिक सद्मन् अनुमह मे हमारे राष्ट्र में प्राकृतिक सद्मन् ज्ञानगोष्ठा-संस्कृतिसंरक्षक उत्पन्न हो ! हमारे राष्ट्र में रक्षक-वीर, अथवा शारीरिक बल से समन्वित 'यजुस्वर अर्थान् राष्ट्र आयुधबल-से समन्वित, 'नीराग', अर्थान् स्वस्थ एवं 'महारथी' विशिष्ट वाह्यबल से समन्वित उत्पन्न हो ! हमारे राष्ट्र में गाँवों में दूध देने वाली (उत्पन्न) हो ! दुधारी गाँवों (उत्पन्न) हो ! । वेद वाहन वाहन-भारवाहन में समर्थ-उत्पन्न । पाव ।

अप-गुण शक्तिनी एवं परित्रयती छ्यम ह्यो । रथी अर्थात्
 उ अथरथि छ्यम ह्यो । यजमान का युवापुत्र समाधिय, समाज-
 गमाधिक मय्यावानुगामो, एवं कीर उत्पन्न हो । वृष्टि के अर्पणता
 [रता समय समय पर हमारी कामना के अनुसार-आवरणरुना
 [मार बर्षा करते रहे । इसप्रकार ह्य मद्यम् । तथाकथित कामनाओं
 के द्वारा हमारे स्त्रिय यांग अर्थात् प्रायश्चय यस्तु की आपरमरुता-
 प्राप्ति पर येम अर्थात् प्रायश्चय कस्तु का संरक्षण इन दोनों को
 ल करत रहन का सहज-प्राकृतिक-अनुग्रह-बनाप रखन की
 लत रह ।

। है-यज्ञकामनाप्रतिनाक मन्त्र का अक्षरार्थ विलके लक्षार्थ का अत्यन्त
 (य) मौखिक (अन्तविज्ञानारमक) लक्षणात् ये लक्षणात् है जो कि-‘रवेत-
 य महान् सग्दरा’ नामक स्फुटन्न ग्रन्थ में विस्तार से प्रतिपादित है ।
 । में यहाँ मन्त्रों से किञ्चिद्विच (कुछ) निवेदन कर दिया गया है ।
 । तोपधि बनस्यनि-पशु-कृषि वाणिज्य-शिल्प वृष्टि-आदि आदि
 । मौखिक-अन्तर्विचों की अपेक्षा ‘ज्ञानगुप्ति’ का राष्ट्रस्वरूप-वर्णन में
 एवं विशेष स्थान माना जायगा । लोचनूक्ति प्रसिद्ध है कि-‘बुद्धिमान ही
 में सम्पत्ति का अर्धभाग किया करते हैं ।

। येम-संशयक लक्षणात् लक्षणात् के विद्यमान रहते हुए भी यदि राष्ट्र
 । ल-अनाथ मूर्त बना रहता है तो वह स्वयं इन विद्यमान परिपरी का
 में में सर्वथा अल्पमर्थ है । अन्तर्विच-पूर्वक अन्तर्विच के उदरग की
 रहमान अन्तर्विच पर ॥ अन्तर्विच है । लक्षणात्वा मी लान ही योग-
 । मूलग्रन्थक बनता है । अन्तर्विच अन्तर्विच एक रायम के निर-
 । लक्षणात् मीम नहीं बन लक्षणा । (प्रसिद्ध है कि-)-‘यथा सरो यन्मन-
 । भारत्य यथा-म तु सौरमस्य । रागुद्वारा-गर्भ में द्रष्टव्य मी
 । लान के अन्तर्विच में अन्तर्विच ही बनी रहती है ।

। है कि विल राष्ट्र का मानव-अनाथ योग-येम-निर्वाह लक्षणात् गुण-
 (परिपरी) के विद्यमान रहते भी भी इनके योग से बर्धित रहता है

इस पावन संस्मरण के साथ साथ दो शब्दों में मारुतों के उक्त विरन्तना-राष्ट्रीय-कामका की ओर वेदियों का ध्यान हम बाधित है जिस सम्पूर्ण राष्ट्रकामना का अधिपति ने केवल एक मन्त्र के इस स्वरूप राष्ट्रप्रथा के सम्मुख उपस्थित (स्थित) कर दिया है।

आ ब्रह्मन् ब्राह्मणो ब्रह्मवत्सवी ज्ञायताम् !
 आ राष्ट्रे राजन्यः शूर इष्योऽतिष्याधी महारथो वास
 दोग्ध्री धेनुः-बोडाऽनृषान्-आद्युः सप्ति !
 पुरन्ध्रियोषा !
 शिष्व रथेष्ठा !
 समयो युवांस्य यजमानस्य धीरो ज्ञायताम् !
 निक्षमे निक्षाम न पर्जन्यो वषट् !
 फलवत्यो न धोपघपः पच्यन्ताम् !
 योग-धेमो नः कल्पताम् !
 —मनुमहिता १२।२३।

राष्ट्रीय मानव की क्या कामना है ? हमारे राष्ट्र को क्या चाहिए मनुमन्त्र इसी राष्ट्रकामना का प्राकृतिक-संस्कार-समाधान कर यह समाधान-मन्त्र का अर्थवर्ष बड़ी है कि 'इ सुष्ठिमवत्सक ब्रह्मन् ! इ आ आपके प्राकृतिक सद्ब्र अनुमद् से हमारे राष्ट्र में वादय ब्रह्म ज्ञानगोष्ठा-संस्कृतिसंरक्षक उत्पन्न हो ! हमारे राष्ट्र में रक्षक-धीर' अथवा शारीरिक बल से समन्वित मनुद्धर अध्यात् रत्त आनुषबल-से समन्वित 'भीरोग' अध्यात् स्वरथ एवं 'महारथी' विरिष्ठ काहनपल से समन्वित उत्पन्न हो ! हमारे राष्ट्र में गायें ! में दूध देन वाली (दायक) हो ! दुधारी गायें (उत्पन्न) हो ! ! जो काहन बाल-भारबद्ध में समर्थ-उत्पन्न हो ! पाठ

पार सञ्चालित होते हैं। और यही 'सुम्नतेज' है। जिस मानव ज्ञान की प्रधानता से वायुस्व-व्यवसायादि सञ्चालित होते हैं वही 'सुम्नतेज' है। जिस वैदिक ज्ञान की प्रधानता से शास्त्रानुशास्त्रादि-भाष्य सञ्चालित होते हैं, वही 'प्राज्ञतेज' है। एवं जिस आत्मज्ञान से स्वरूपबोधपूर्वक इन तीनों वेदों का उच्चारण होय है सर्वमूलभूत वही वेद 'ब्रह्मतेज' है वही 'वर्षतेज' है, जो 'महत्' नामक ब्रह्म का ही प्रातिस्विक तेज माना गया है एवं जिस ब्रह्मतेजोमय ब्रह्म के मन से लक्ष्मी स्व-स्व-नियत-कृत व्य कर्मों में एकछिन्न बना ही रहना पड़ता है।

१-वर्षतेज (ब्रह्मतेजः)-आत्मानुगतं पारमेष्ठ्यम्-(ब्रह्मनिष्ठा-अथ प्रधाना)।

२-प्राज्ञतेज (सत्रतेजः)-बुद्धयनुगतं-धीरम् शास्त्रनिष्ठा-अथ प्रधाना)।

३-सुम्नतेजः (किष्ठेजः)-मनोऽनुगतं-ब्रह्मम् (व्यवसायनिष्ठा-अथ प्रधाना)।

४-सुम्नतेजः (धीष्णतेजः)-शरीरानुगतं-वायुस्वम् (मूढनिष्ठा-अथ प्रधाना)।

अने मात्र के लिए मानव-स्माक में ज्ञान तो रहता ही है। किन्तु एवंविध सामान्य ज्ञान वहाँ मूलप्रतिष्ठारूप से अभिव्यक्त नहीं है जिस (सामान्यज्ञान) का कि वर्तमान शिक्षारङ्गण में प्रचलित उद्धार विद्या का रस है। वर्तमान-शिक्षा के माध्यम से मानव को भी ज्ञानरूप प्राप्त होती है, वह मात्र वायु अनुगत सुम्नतेज एवं विस्वरूपाणुगत 'सुम्नतेज' पर ही विद्यमान है। अतिस से अधिक कर्माधिकार के अनुशास्त्रात्मक 'प्राज्ञतेज' की शिक्षादेय में अत्यन्त मान लिया जा सकता है। किन्तु लक्ष्मीभूत 'ब्रह्मतेज' नामक मौलिक ज्ञान का तो वर्तमान शिक्षा एवं शिक्षाप्रणाली में कर्षण अत्यन्त ही है जिस अत्यन्त के कारण ये तीनों मात्र कुछ भी ही महत्त्व नहीं रख रहे। बिना इस ब्रह्मतेज के मूलप्रतिष्ठान के राष्ट्र के प्राक्-सुम्न-सुम्न-तीनों ही अभिवृत्त को रहते हैं जैसा कि अत्यन्त (प्रचलित अर्थों में परतत्र) कह दिया गया है। उन्नी सर्वमूलभूत-सर्वशास्त्र-सर्वव्यवहारिलोचक-सर्वव्यापक-सर्वव्यक्त-मौलिक ज्ञान का प्रधान सार बनाते हुए, उन्नी की अने राष्ट्र के लिए प्रदान, एवं प्रथम-प्रदान करते हुए अति मे बरा है—

इसका एकमात्र वाक्य राष्ट्र की मूर्त्तता ही है। अतएव राष्ट्र की पद्म स्तम्भ-रक्षणार्थत्, अर्थात् 'ज्ञानरक्षण' ही इानी चाहिए। वेद का स्वरूप १, प्रज्ञा-पर्वो-लक्षण-ज्ञानरक्षण। यद्य-प्राज्ञ-सुम्न-शुम्न-मेव से 'ज्ञानरक्षण' का भागों में विभक्त मानी है वेदशास्त्र ने। आत्ममूला ज्ञानरक्षण 'वर्ष' पर्व है जिनका प्राज्ञरक्षण से सम्बन्ध है। बुद्धिमूला ज्ञानरक्षण 'प्राज्ञ' पर्व का विगद्य शब्दक (सत्तात्पर्य-प्रथिय) से सम्बन्ध है। मनमूला ज्ञानरक्षण 'मनो' पर्व का है किञ्च स्वप्नपर्वी (वाणिज्यपुराण वैरप) से सम्बन्ध है। एवं 'व' नाम की ज्योतिषी अमर्षीकियों (शरीररक्षणा शूद्रों) से अनुप्राणित है। चारों पर्वों क्रमशः स्वप्न-परमेष्ठी-तन्वयसत्त्वक 'महत्त्वमहा', सुम्न, चन्द्र एवं बुद्धि इन चार प्राकृतिक पर्वों से अनुप्राणित हैं।

- १-वर्षतेज (आत्मज्योतिः-आत्ममूलम्-प्राज्ञोऽवाधिचारी (महत्त्वमहा) पर्व)
- २-प्राज्ञतेज (बुद्धिज्योतिः-परिभ्रममूलम्-बुद्धियोऽवाधिचारी (सुम्नपर्वानुगत) पर्व)
- ३-मुन्नतेजः (मनोज्योतिः-अमर्षयमूलम्-वैरयोऽवाधिचारी (चन्द्रपर्वानुगत) पर्व)
- ४-वृन्ततेज (शरीरज्योतिः-अममूलम्-शूद्रोऽवाधिचारी (भूमिबालुपर्व) पर्व)

इन (उक्त) चारों पर्वों से अमर्षित-आत्मा, बुद्धि, मन शरीर, वेद पर्व ही क्रमशः इन चारों ज्योतिषी के प्रतिष्ठान बनते हैं किन्हीं क्रमशः ज्योतिषी (आत्मज्योतिर्लक्षणा स्वज्योतिः) विज्ञानज्योतिः (बुद्धिज्योतिर्लक्षणा स्वातुगता ज्योतिः) महामज्योतिः (मनोज्योतिर्लक्षणा परज्योतिः), इन्द्रियज्योतिः (शरीरज्योतिर्लक्षणा कल्पज्योतिः) धामी से भी सम्बन्धित किया जा सकता है। ज्योतिर्लक्षणा आत्मज्योति ही 'प्राज्ञज्योतिः' है। यही 'वर्षतेज' है। जिन ज्योतिर्लक्षणा बुद्धिज्योति ही 'प्राज्ञज्योतिः' है 'शासनज्योतिः' है, यही-प्राज्ञतेज' है। महामज्योतिर्लक्षणा मनोज्योति ही 'विद्वज्योतिः' है। यही-सुम्ना है यही-अमर्षयस्यतेज' है। एवं इन्द्रियज्योतिर्लक्षणा शरीरज्योति ही 'मृतज्योतिः' है यही अममज्योति ही शूद्रज्योति है। ऐतिहासिक ज्ञान भी प्रधानता से विरह-अ

एक उदासित होते हैं। और यही 'सुम्नतेज' है। जिस मानव ज्ञान की प्रशानता से वायुस्थ-स्पर्शवादि उदासित होते हैं वही 'सुम्नतेज' है। जिस वैदिक ज्ञान की प्रशानता से शाकनाशुशाकनादि-मात्र उदासित होते हैं वही 'भ्रावतेज' है। एवं जिस आत्मज्ञान से स्वरूपबोधपूर्वक इन तीनों तेषी का उदा-सन होता है सर्वमूलमूल वही तेष 'ब्रह्मतेज' है वही 'वर्षतेज' है जो 'महत्' नामक ब्रह्म का ही प्राक्सिखिक तेष माना गया है एवं जिस ब्रह्मतेजोभव दृष्ट के मय से तेषको स्व-स्व-निवस-इत मय कर्मों में एषविद्य बना ही रहना पड़ता है।

१-वर्षतेजः (ब्रह्मतेजः)-आत्मानुगतं पारमेष्ठ्यम्-(ब्रह्मनिष्ठा-अत्र प्रशानता)।

२-भ्रावतेजः (ध्रुवतेजः)-बुद्धयनुगतं-सौरम्-शाकननिष्ठा-अत्र प्रशानता)।

३-सुम्नतेजः (विद्यतेजः)-मनोऽनुगतं-वायुम्-(स्पर्शबोधनिष्ठा-अत्र प्रशानता)।

४-सुम्नतेजः (पौष्यतेजः)-शरीरानुगतं-पार्थिवम्-(भूतनिष्ठा-अत्र प्रशानता)।

इसने मात्र के लिए मानव-स्माक में ज्ञान तो रहता ही है। किन्तु एषविध सामान्य-ज्ञान वहाँ मूलप्रतिष्ठारूप से अभिषेक नहीं है जिस (सामान्यज्ञान) का कि वर्तमान शिक्षाप्रणालि में प्रचलित उन्वीच किया जा रहा है। वर्तमान-शिक्षा के माध्यम से मानव को जो ज्ञानसम्पत् प्राप्त होती है, वह आब बाधि अनुगत 'सुम्नतेज' एवं शिरूपकलाधनुगत 'सुम्नतेज' पर ही विभान्त है। अविध से अविध क्वाचित्करूप से अनुशाकनारूपक 'भ्रावतेज' भी शिक्षाक्षेप में अन्तमूल मान शिक्षा का लक्ष्य है। किन्तु सर्वमूलमूल 'ब्रह्मतेज' नामक मौक्तिक ज्ञान का तो वर्तमान शिक्षा, एवं शिक्षाप्रणाली में सर्वथा अम्यव ही है जिस अम्यव के कारण शेष तीनों मात्र कुछ भी तो महत्त्व नहीं रह रहे। किना हत ब्रह्मतेज के मूलप्रतिष्ठान के राज के भाव-सुम्न-सुम्न-तीनों ही अभिभूत होने रहते हैं, जैसाकि अम्यव (प्रशान्तिप्रद प्रथी में वचतव) स्पष्ट किया गया है। उठी सर्वमूलमूल-सर्वशाकना-सर्वरहस्यविरलोपक-सर्वतद्यालक-सर्वाग्यक-मौक्तिक ज्ञान को प्रशान शक्य बनाते हुए, उठी की अपने राज के लिए प्रशान, एवं प्रथम अमना करते हुए अदि ने कहा है—

“आ मयन् ! ब्राह्मणो ब्रह्मवचसी जायताम्”

इत्यभूत् शानाविहाता शानप्रचारक-वर्ग ही ‘ब्रह्म’ सम्बन्ध से राष्ट्र का एक गोष्ठा-वर्ग माना गया है। बिल्का प्रधान अर्थात् है-वैदिकज्ञान-(विज्ञान)-विश्लेषण तत्त्वों के चिरन्तन अनुष्णान के माध्यम से राष्ट्र में आगरूपता उत्पन्न करते यत्ना इसी तत्त्व (शाननिष्ठ) के आधार पर भारतराष्ट्र के चिरन्तन मानव (अग्नि) मातृराष्ट्र की प्रथम कामना ब्रह्मवर्चस ही मानी है। जो (विवादिवापरा) मन्त्रवर्चस्व मौलिक ज्ञान से उत्पन्न है। उसके लिए एतद्वि ने कहा है—

यथा काष्ठमयो हस्ती, यथा चम्ममयो मृग ॥

(यश्च विप्रोऽनघीयानस्रयस्त नामधारका ॥१॥

यथा पयदोऽफलाः स्त्रीषु, यथा गौगवि थाफला ॥

यथा चाग्नेऽफलं दान तथा विप्रोऽनुनोऽफला ॥२॥

मनुः १।१३७।१२५

अब राष्ट्र की दुसरी कामना की कल्पना बनाइए। तत्त्व-शक्त स्वयं-शक्ति ही रक्षाकर्म्म का अन्तर्गत साधन है। एवं सुतीक्ष्ण शास्त्रात्मक प्रचरकाले इत्यादिवर अनुवाकन में उन्मथ रथ, अर्थात् वाहनसम्पत्ति रक्षाकर्म्म के लिए साधन है। दोनों साधनों से सुसम्पन्न शासक ही रक्षाकर्म्म में सफलता प्रदान कर सकता है, जिस रक्षासिन्धु शोषता का अग्नि के चार प्रकार से वर्गीकृत है। एवं से पहली शोषता है—(१)-शारीरक। इसी के लिए—‘शूर’ शक्ति सुसुक्त हुआ है। शक्ति का शारीरिक संघटन सुदृढ़ त्वाजुमरवा-से उत्पन्न होना चाहिए, जिसके परिपोषक वर्ग है। शासक की ध्याधानवापुता एवं वर्णविक्रम-वसुधता। शरीर से शरीर, शारीर्य से एकिकृत शासक ‘शासकत्व’ है। सामान्य को शोषित है। ऐसे अशक्त निर्वीर्य शोषक सभी वाद्य आक्रमण राष्ट्र का संरक्षण नहीं कर सकता नहीं कर सकता।

केवल शारीरक, किंवा शूरता के लिए पर

ही। शत्रुनाशन रूप बहिःसाधन ही शूरता-प्रदर्शन शूरतोपयोग के अन्वयतम बन माने गए हैं। यही शासकवर्ग की वृत्ती योग्यता है जिसका (२) रूपव्यं रोपण से स्वर्गीकरण हुआ है। शूर भी, रूपव्यं भी शासक यदि आहार-विहार में अनिश्चितता आनन्दताय की अनियमितता-अमर्ष्यता के द्वारा रोगाग्रस्त या रक्षा है तो उसकी शूरता कालान्तर में पलायित हो जाती है जिसके प्रत्यक्ष दर्शन आर के अशन-पान-कर्त्ता उष्ण-हीन-शोकशक्तिशून्य अमुक महापुरुषात् अशक्ति न रहे है। अतएव यह आश्चर्य है कि शासक अपने आहार-विहार नियम-आय रोगों से अतिक्रान्त रहे। वही इनकी वृत्ती योग्यता मानी गई है उसके लिए (३) 'अतिभ्याधी' विशेषण उपयुक्त हुआ है।

शासक 'शूर' भी है पर्यन्त शत्रुनाशन-कर्त्ता से भी सम्बन्ध है पूर्णरूपेण रूप भी है। किन्तु ऐसे शासकको भी आवश्यक है आक्रमण-रक्षा के लिए शूर अनुभावन करना ही पक्या है (किंवा करना ही चाहिए)। राज-द्विष्ट यह विद्वान् है कि आक्रमणकारी (शत्रु) को कभी अपने राष्ट्र में रक्ष ही नहीं होने देना चाहिए। अतएव वही भी (जिस अपने प्रदेश में) आक्रमणकारी है (खल है) उस स्थान पर स्वयं शासक को पहुँच कर उस दमन करना चाहिए। स्वयं का अनुभावन ही राष्ट्र को आच्छादी-वर्ग के अन्वय की परम्पराओं से बचाने में समता प्राप्त किया करता है। इसके लिए स्वयं बालकल्पित राष्ट्र के पाठ अनिश्चर्यता से अगेष्टित है। वही राष्ट्रकल्पित 'महाराज' इस विशेषण के द्वारा अभिव्यक्त हुई है। इसप्रकार-शासक-कर्त्ता के लिए इन चारों वर्गों की अनिश्चर्यता प्रमाणित हो जाती है। चारों प्रकार के अन्तर्ग-बहिःर-साधनों से अर्थात् 'शूर' और 'अतिभ्याधी' रूप अन्तर्ग-कर्त्ता से एवं 'रूपव्यं' 'महाराजः' साधन बहिःर-कर्त्ता से सम्बन्ध, अन्तर्ग-साधनया सुसज्जित बहिःर-साधनया कर्त्ता शासक 'अभिगन्ता' अथ के पौरुषेण्य का अनुभावन करता हुआ अर्थात् अक्षरार्थ को अपना पध-रूप मानता हुआ सर्वथा ही राष्ट्र का संरक्षण करने में पूर्ण समर्थ हो जाता है। इसी दृष्टिकोण का स्वीकरण करते हुए अपनी वृत्ती कामना को अभिव्यक्त करे हुए वेदमूर्ति ने कहा—

‘आ राष्ट्रं राजन्यः शूद्र’—इत्यन्यः—अतिध्यायी—महारथो वासुदेव

महावर्चस्वी ज्ञानगोप्ता (वासुदेव) के द्वारा राष्ट्र को ‘ज्ञानराशि’ बना दिया, एवं स्व साधन-सम्पन्न शासक के द्वारा राष्ट्र को ‘पौरुषराशि’ उपलब्ध । क्या ज्ञान और पौरुष, इन दो बलों के माध्यम से राष्ट्र की सम्पूर्ण आत्मिका सुलभमान है ? । नेति होवाच (नहीं) । वासुदेवप्रधान राष्ट्र का प्रधान (कर्त्तृ बल तो एकमात्र माना गया है अर्थात्सम्पत्ति लक्ष्य—मृतपतिह । प्रकृत का यह अर्थान्तरा का मना विरुद्ध मानव के सम्पूर्ण उपस्थित हो पाई ।

वासुदेवप्रधान ज्ञानगोप्ता से यदि समाज के व्यापारिक उत्पन्न-आत्मिकता का संरक्षण है तो शासक के द्वारा समाज के आधिपत्यिक उत्पन्न अर्थात् उत्पन्न संरक्षण हो रहा है । दोनों ही वर्ग अनन्य निष्ठा से समाजसमृद्धि एवं रक्षाकर्म में प्रवृत्त हैं । रक्षा किये, समाज किंवा राष्ट्र के द्वारा स्वस्म से समाज किंवा राष्ट्र का वास्तविक क्या ? । अर्थव्यवस्था अर्थात् रक्षक का समाधान कर रहा है ।

इति-गोरक्ष-वाणिज्यादि लक्ष्य अर्थव्यवस्था के सर्व-विस्तार-वर्धन लिए अथवा ही एक स्वच्छ वर्ग अपेक्षित है जो दोनों रक्षकों से उत्पन्न (सुगुण) रक्षा सुभा उपरोक्त सुसमृद्ध बना करता है । अर्थव्यवस्था से स्व विद्यार्थी प्रधान नहीं वर्ग राष्ट्र का ‘अर्थ’ माना जाकर । ज्ञानगोप्ता से आशिक्षण तथा शासक से अनुशासित ज्ञान एवं कर्म बर्तों ‘गोप्ता’ (रक्षक है वहाँ इन दोनों से सम्पूर्ण अर्थ सुगुण-सुस्थित हो जाता है । इन गोप्ताओं से रक्षकों से सुगुण-सुस्थित रक्षा सुभा ही राष्ट्र का अर्थव्यवस्था का अनुयायी बना करता है । वह वास्तविक तथ्य है कि, जिस राष्ट्र अर्थव्यवस्था आधिकारपूर्वक समृद्ध होगा, वही राष्ट्र निरपवाद रह लेगा । इसके ही वह भी निर्दिष्टकलेख सिद्ध है कि, जिस राष्ट्र में ज्ञान और कर्म (धर्म) के दोनों विभूतियाँ सुस्थित रहेंगी, वही राष्ट्र में अर्थव्यवस्था सुसमृद्ध बनाएँ । सुस्थित रह लेगा । यह टीका है कि राष्ट्रव्यवस्था-राष्ट्रव्यवस्था-राष्ट्रव्यवस्था

ही ज्ञानरत्न का विकासक बनता है। एवं यही अर्थवत्त शास्त्रान्तराचारद्वयमक शास्त्ररत्न को भी सम्यक् बनाता है। इसी आधार पर यह कहा और माना जा सकता है कि—'अर्थवत्त की रक्षा करता हुआ प्राणायुर्गर्ग तथा शासकवर्ग अर्थ ही इसी अर्थवत्त के द्वारा स्वस्वरूप-विकास-मर-रक्षण में समर्थ बनता है'। दूसरे शब्दों में कित राह का अर्थवत्त स्वतन्त्रतापूर्वक सुष्मृत्त रहता है, उसी रूप में ज्ञानरत्न एवं धैर्यवत्त विकसित रहते हैं। उन्ही राह में शास्त्र-व्यक्तियों विकसित हुआ करती हैं। और इस भौतिक-मीमांसा की दृष्टि से परंपरतन्त्रता को ही राष्ट्रपरतन्त्रता का कारण माना जा सकता है। एही दृष्टिकोण के आधार पर वचमान राष्ट्रीय दृष्टिकोण का भी समर्थन किया जा सकता है। किन्तु इस समर्थन के साथ साथ इस उच्य के साथ भी गहन-मीमांसा नहीं की जा सकती, नहीं की जानी चाहिये कि, ज्ञान-कर्म का अभिमत एवं कर्म का ही प्राधान्य कालान्तर में निश्चय ही अर्धविलुपित का, अर्थ-सर्वनाश का ही कारण बन जाया करता है। ज्ञान-कर्म के अर्थवत्ता सुनिश्चित होने पर ही उन्ही के अर्थवत्त-व्यक्ति ज्ञान-कर्म समन्वित रूप के अर्थवत्त पर अपनी निष्कल-निष्पेक्ष द्वारा अपने अर्थवत्त के अर्थवत्त का अर्थ (जिना हुआ) नहीं कर सकती। इसी आधार पर यह भी कहा, और माना ही जा सकता है कि ज्ञान, और कर्म की आत्मनिक उपेक्षा कर दो राष्ट्र संसर्गद्वय से मूलासक्तिमूला मूतपणा (एवं दम्भूजा अन्तराष्ट्रीय-व्यक्तिरूपा लौकिक-नाममात्रेण) के अर्थवत्त (व्यक्तोद्भव) से कर्म अर्थवत्त को ही (राष्ट्र को) 'स्वतन्त्रता' घोषित कर देता है ज्ञान-कर्म-सहयोग से बन्धिता ऐसी अर्थवत्त अर्थवत्त सर्वथा अस्थिर, साथ ही कालान्तर में नैष्ठिक आकांक्षाओं के अर्थवत्त से विगन्धित बनती हुई अर्थवत्त परतन्त्रता का ही कारण प्रमाणित हो जाया करती है। अतएव हमें कहना पड़ेगा कि इस स्वतन्त्रता के मूख में अर्थवत्त ही कर्म एवं कर्म के मूख में अर्थवत्त ही ज्ञान प्रतिष्ठित होना ही चाहिये।

। कित अर्थवत्त की अर्थवत्त मीमांसा हुई है, उन्ही क्या स्वरूप !। क्या मूला-व्यक्ति-व्यक्तिरूपा लौकिक, सुबर्ग-रत्न-व्यक्ति-व्यक्तिरूपा लौकिक, तथा वर्तमान

‘आ राष्ट्रं रात्रन्याः शूरा-इत्यभ्याः-अतिव्याधी-महारथो वाक्ता

ब्रह्मवर्षस्वी ज्ञानगोप्ता (जादूगण) के द्वारा राष्ट्र को ‘ज्ञानशक्ति’ उप-
 दूरं, एवं एवं व्यसन-सम्पन्न शास्त्र के द्वारा राष्ट्र को ‘पौरुषशक्ति’ उपलब्ध कृ-
 क्या ज्ञान, और पौरुष, हम दो वर्तों के माध्यम से राष्ट्र की सम्पूर्ण आवश्यकता
 सुलभ्यता है ? । नेति बोधात् (नहीं) । वाक्तादितिप्रधान राष्ट्र का प्रधान (यै-
 वत्स तो एकमात्र माना गया है अर्थात्सम्पत्ति वाक्ता-भूतपरिग्रह । एतत्तु ज्ञान
 वह अर्थात्सम्पत्ति का प्रधान विरुद्ध मानव के सम्मुख उपस्थित हो पड़े ।

ब्रह्मवर्षस्वी ज्ञानगोप्ता से यदि समाज के आध्यात्मिक उत्थ-आत्मक-
 का संरक्षण है तो शास्त्र के द्वारा समाज के आधिभौतिक उत्थ-आत्मक-
 का संरक्षण ही रहा है । दोनों ही वर्ग अन्तर्गत निष्ठा से समाजसमन्वित
 रक्षाकर्म में प्रवृत्त हैं । रक्षा किये, समाज किंचि राष्ट्र के वास्तविक रूप की
 समाज किंचि राष्ट्र का वास्तविक रूप क्या ? । अर्थात्सम्पत्ति अर्थात्सम्पत्ति इति
 का समाधान कर रहा है ।

कृषि-गोरक्ष-वाणिज्यादि लक्षण अर्थात्सम्पत्ति के सर्वान-विस्तार-आ-
 लिए अन्तर्गत ही एक स्वतन्त्र वर्ग अपेक्षित है, जो दोनों रक्षकों से दूर
 (सुगुप्त) रहकर सुखा उत्पन्न कर सकता है । अर्थात्सम्पत्ति से ऊपर
 किञ्चिन्मै प्रधान नहीं वर्ग राष्ट्र का ‘प्रथम माना जायगा । ज्ञानगोप्ता
 से आदिष्ट तथा शास्त्र से अनुशासित ज्ञान अर्थ कर्म वर्ग ‘गोप्ता’ (रक्ष-
 हैं वर्ग इन दोनों से सम्मुख अर्थ सुगुप्त-सुरक्षित ही रहता है । इन
 गोप्ताओं से रक्षकों से गुप्त-सुगुप्त-सुरक्षित रहना सुखा ही राष्ट्र का अर्थ
 उपदि के अनुगामी बना करता है । यह वास्तविक तथ्य है कि, किंचि राष्ट्र
 अर्थात्सम्पत्ति स्वाधिकारपूर्वक सम्मुख होगा, नहीं राष्ट्र विचारण रह लेता । इसके
 ही वह भी निर्निवारणोक्त स्थिति है कि, किंचि राष्ट्र में ज्ञान और कर्म (यै-
 वे दोनों विभूतियाँ सुविकसित रहेंगी, उद्योग में अर्थात्सम्पत्ति सुलभ्यता
 सुरक्षित रह लेगा । वह ठीक है कि, राष्ट्रव्यवस्था-राष्ट्रव्यवस्था-राष्ट्रव्यवस्था-
 ने वर्ग

ही ज्ञानबल का विकासक बनता है। एवं यही अर्थवत् शास्त्रव्यवहारव्यवस्थाक साम्प्रदाय को भी उत्पन्न करता है। इसी आधार पर यह कहा, और माना जा सकता है कि—अर्थवत् की रक्षा करता हुआ ब्राह्मणवर्ग, तथा शासकवर्ग स्वयं ही इसी अर्थवत् के द्वारा स्वस्वरूप-विकास-संरक्षण में समर्थ बनता है। वृद्धे राष्ट्रों में वृद्ध राष्ट्र का अर्थवत् स्वतन्त्रतापूर्ण सुसंस्कृत राष्ट्र है वहीं राष्ट्र में ज्ञानबल एवं औद्योगिक विकसित रहते हैं। उसी राष्ट्र में राष्ट्र-व्यवस्था विकसित हुआ करती है। और इस मौलिक-मीमांसा की दृष्टि से अर्थपरतन्त्रता को ही राष्ट्रपरतन्त्रता का कारण माना जा सकता है। इसी दृष्टिकोण के आधार पर बहुमान राष्ट्रीय दृष्टिकोण का भी समर्थन किया जा सकता है। किन्तु इस समर्थन के साथ साथ इस उच्च के साथ ही गहन-मीमांसा नहीं की जा सकती, नहीं की जानी चाहिये कि, ज्ञान-कर्म का अभिमत एवं केवल अर्थ का ही प्रामाण्य अन्तर्गत में निश्चय ही अर्थव्यवस्था का, अर्थ-सर्वनामा का ही कारण बन जाता करता है। ज्ञान-कर्म के सर्वनामा व्यवस्था के अर्थ वरुण के कर्षण की कोर्ष में आत्मव्यवस्था-शक्ति ज्ञान-कर्म सम्बन्धित राष्ट्र के अर्थवत् पर अपनी ज्ञान-दृष्टि-निर्देश द्वारा अपने सर्वनामा के आत्मव्यवस्था का साहव (किंवा दुःसाहव) नहीं कर सकती। इसी आधार पर यह भी कहा, और माना ही जा सकता है कि ज्ञान और कर्म की आत्मव्यवस्था को रक्षा कर जो राष्ट्र संसगद्योग से भूतासक्तिभूता मूर्तपद्धति (एवं तन्मूला अन्तराष्ट्रीय-व्यापकता संकल्पना-नाममात्रव्यवस्था) के आकर्षण (व्यामाहन) से केवल अर्थव्यवस्था को ही (राष्ट्र को) स्वतन्त्रता घोषित कर देता है ज्ञान-कर्म-सहयोग से वृद्धिता इसी अर्थव्यवस्था सर्वनामा अर्थवत्, साथ ही आत्मव्यवस्था में नष्टिक आत्मव्यवस्थाओं के आत्मव्यवस्था से विगसित बनती हुई अन्तराष्ट्रीय परतन्त्रता का ही कारण प्रमाणित हो जाता करती है। अतएव हमें कहना पड़ेगा कि इस स्वतन्त्रता के मूल में अन्तराय हो कर्म एवं कर्म के मूल में अन्तराय ही ज्ञान प्रतिष्ठित होना ही चाहिये।

विश्व-अर्थव्यवस्था की अन्तक मीमांसा हुई है, उक्त क्या स्वरूप ? क्या परतन्त्रता—आत्मव्यवस्था, सुवर्ण-रक्षक-शास्त्रादि आत्मव्यवस्था, तथा वर्तमान

युग में प्रचलित विधिनाकृतियुक्त 'मोट्स' आदि का नाम ही ब्रह्म है । क्या चिरन्तन मानव ने इसी (व्यामोहन) को अर्धरात्रि केरिपि किया है । नहीं । लर्वा नहीं । कदापि नहीं । कस्तुरिमति तो इत टिरा में कुछ ऐसी है कि जब से कुछ एक शताब्दियों—से लोकनीति—कुशल—प्रतीक—शान्तकाल से युग में अर्ध का प्रथम आसन ग्रहण किया है तभी से अर्धरात्रि में अर्ध-परम का प्रवाद प्रचारित हो पड़ा है । रात—राह—सह—कोटि आदि शब्दों के व्यामोहनानुग्रह से मानव—समाज की वास्तविक प्राकृतिक अर्धरात्रि सत्यता ही प्रमाणित हो रही है । राह की प्राकृतिक अर्धरात्रि का वास्तविक तत्त्व ही कृषि—गोबर, एवं वायुमय पर ही अत्यधिक है ।

अन्व प्रान्तों में उत्पन्न भूतत्त्वपति का अन्व प्रान्तों में उत्पन्न भूतत्त्वपति के माध्यम से परस्पर विनिमय करते हुए तब प्रान्तों की भूतत्त्वजिह्वा आकस्मिक क्रांतियों के समाधान करने का जो प्रकार है वही 'वायुमय' नाम है प्रसिद्ध है, जो सहपरिमप्रा विद्युत् युवाकोलाप अर्धरात्रियों (पूर्वाधिकियों) के अनुग्रह से आब एकान्तता विलुप्त हो जाती है । उत्तरायण, विद्युत् मातृमिद आब का तूख (ईर्ष्या)—रजत (चौबी)—राजस, आदि महाभुक्त व्यक्तता (एता) बिलमै किना ही उत्तरायण ईर्ष्या आदि के लर्वा लर्वा—समिमान (मिप्रा आद्ये) किया जा रहा है वेते इत कस्तुरिगाद्य (कस्तुरि—पातिमरिड) वायुमय-व्यवस्था से राह की अर्धरात्रि किन्तु दुर्धमे से किनाचोभुला कती का रही है । प्रत्येक के संमर्यामात्र से भी उत्तरायणोपात्तों का इत्यन्व हो पड़ता है ।

आस्तां तावत् । भारतीय चिरन्तन मानव ने जोषि कस्तुरिपियों के उत्पन्न संरक्षण—पूर्वक इत अग्रतत्त्वपति की उत्पत्ति के लिए मानव—प्रजा के त्वरन्त-संरक्षण के निमित्तभूत ताव ही अग्रतत्त्वपति के समुत्पादक नोर्ध के संरक्षण के लिए, एवं कृषिशास्त्र उत्पन्न जोषि—कस्तुरि—वर्ग के तथा अन्वाम्य रनिड इन्हीं के विनिमय के लिए अर्धरात्रि का अग्रतत्त्व कृषि—गारु—वायुमय इन तीन विभागों में वर्गीकरण किया । एवं वर्गीकरणमक इत अर्धरात्रि की सुम्बराय के लिए ही कृषि—गोरु—वायुमय—ये तीन विभाग व्यवस्थित हुए ।

अर्धवसानुमत, व्यवसायनिष्ठ मानव ही कर्मात्मक-संशुद्धि के लिए इस अर्धवसत के संरक्षण में प्रयत्न हुआ करता है, जिन्हें 'गोबंश' ही प्रमुख माना गया है। गोमय की प्रमुखता में एक ओर वहाँ राष्ट्र की आधिभौतिक-लौकिक शक्ति का बीज निहित है वहीं दूसरी ओर आभासिक स्व-स्वल्प-व्यवसाय भी वहाँ की प्रमुखता में समाहित है। प्राकृतिकानुसार 'गोपशु' तोर पशु माना गया है। और-जिलोकी के पृथिवी-अमृतरिक-श्री-नामक तीनों लोकों में प्रतिष्ठित, अमृता अग्नि-बाहु-आदित्य-इन तीन अतिशय-देवताओं से अनुपादित पशु ११ रुद्र १२ आदित्य तदुपलब्ध सम्बन्धित-ब्रह्म-नामक दो अग्नि-कुमार, के १० प्राणदेवता पार्थिव पौषु में अमृताम-सम्बन्ध से प्रतिष्ठित पशु हैं। ब्रह्मसर्वप्रधान ब्राह्मण में विश्वप्रकार (सत्त्वतनात्ति नामक) प्राणदेवता अमिष्यक है तथैव गोपशु में भी उक्त प्राणदेवता अमिष्यक है। अतएव गीतल्य का स्वल्प-निष्कर्ष करते हुए वेदमहर्षि ने कहा है—

मता आशां-दुहितो बधनां-

स्वमाऽदित्यानाममृतस्य नामि ।

मणु बोच चिक्षितुप बनाय-

मा गामनागामदिति बपिष्ट ॥

—शुक्लरिण

इसी आधार पर भारतीय चिन्तन मानव की यह मान्यता तथा अस्वा-पत्नी है कि, राष्ट्र की भौतिक-आध्यात्मिक-सुखसुविधि-संरक्षण (शारीरिक स्वास्थ्य) आदि का मुख्य श्रेय गोबंश को ही प्राप्त है। जो राष्ट्र गोबंश की उपेक्षा कर देता है अथवा राष्ट्र का जीवन निर्धन तथा अर्धवसत बन जाता है उस राष्ट्र का कर्मानुसुमित बन जाया करता है। भगवान् बामुद्वेष श्रीकृष्ण का गोचारण कर्मा-राष्ट्रीय प्रकाश का ध्यान इसी राष्ट्रीय-अनुगत बल-अर्धवस-गोबंश के संरक्षण की ओर ही आकर्षित कर रहा है। इसी आधार पर जयवाल् केर ने भी-‘दोग्धी’ पशु इत्यादि से इसी गोबंश की नामना अमिष्यक की है।

युग में प्रचलित विधिजाह्निकीय 'मोदस' आदि का नाम ही अपकल है। क्या विरक्तन मानव में इसी (व्यामोहन) को अर्धरात्रि कोलि मित्रा है। नहीं। कर्वा नहीं। कर्वापि नहीं। कस्तुरियति तो इत विद्या में कुछ है। कब से कुछ ए० शताब्दियों—से लोकनीधि—कुशल—यतीम्ब—शाम्भकल से युग में अर्ध का प्रवाल आत्म प्रहृष्ट मित्रा है सभी से अर्धरेष में अनर्ध—कस्तुरा का प्रवाह प्रवाहित है। पका है। शत—कहस—कच—कोटि—आदि सभी के व्यामोहनानुग्रह से मानव—कमाव की वास्तविक प्राकृतिक अर्धकल्पि तदवस्था ही प्रमायित हो रही है। यह को प्राकृतिक अर्धरात्रि का वास्तविक लक्षण ही कृषि—गार्वांरा, एवं वासिज्म पर ही अकलमिष्ठ है।

अन्य ग्रन्थों में उत्पन्न कृतकल्पि का अर्थ ग्रन्थों में उत्पन्न कृतकल्पि के माध्यम से कस्तुर विनिर्भव करते हुए वह ग्रन्थों की कृतकल्पिद्वारा कस्तुर—कस्तुरों के समाधान करने का को प्रथम है। यही 'वासिज्म' नाम से प्रसिद्ध है, जो कस्तुरपरिभाषा विद्युत् सुप्रसक्तोत्प अर्धकल्पि (पूर्वकल्पि) के अनुग्रह से प्राप्त एकात्मक विस्तृत हो जाती है। कस्तुरात्, विद्युत् अतिविद्युत् काव का तूल (कई)—रजत (कौंसी)—कोकर्स, आदि माद्यनुगत अन्वय (कदा), बिज्मि किना ही एकात्मक कई आदि के कर्वा कर्वा—अभिमान (मिच्छा आद्ये) किया जा रहा है। ऐसे इत कस्तुरात् (कस्तुर—वासिज्म) कस्तुर—अवकाश से यह ही अर्धरात्रि कि कृतवेग से विनाशोन्मुक्ता कलौ वा रही है। प्रश्न के उत्तररूपमात्र से भी कस्तुरात्कालों का इत्यन्त ही पड़ता है।

आस्ता तावत् । मायैव विरक्तन मानव में अर्धरेष कस्तुरिधियों के उत्पन्न संरक्षण—पूर्वक इत अर्धकल्पि की कल्पि के लिए मानव—प्रवा के स्वराव—नरक्षय के सिमितभूत, ताव ही अर्धकल्पि के अनुग्रह को ईश के संरक्षण के लिए, एवं कृषिगत उत्पन्न कौषि—कस्तुरात्—कर्वा के तथा अन्वय गतिव इन्हीं के विनिर्भव के लिए अर्धकल का अर्थ कृषि—गोरक्ष—वासिज्म इन तीन विद्याओं में कर्वांराव किना । एवं अर्धकल्पि इन अर्धकल्प की कृतकल्प के लिए है। कृषि—गोरक्ष—वासिज्म—के तीन विभाग अर्धकल्प है।

‘सुसम्पत्ति’ से ‘अभिष्पत्ति’ माना गया । इन तीनों के द्वारा वेद का पूर्ण संरक्षण अभिव्यक्त हुआ राष्ट्रमानव की कामना से ।

‘सुसम्पत्ति’ का धर्म यादवीय प्रथा के समुच्च उपस्थित हुआ । प्रतीयम्पत्ति) संस्कृति-सम्पदा-आचार्य-शिवाग्रवाली (पञ्चति)-शिवाग्रियम (वाच्य-आदि के माध्यम को प्रदान मानने वाले बन मान पुत्र के भूतशिवाग्रवान-अभिव्यक्ति-शिवाग्रवादी में प्रतीयम्पत्ति-शिवा-श्रीवा-हाय शिवाहित-दीक्षित बन कर (शरतीय) शिवा सम्पत्ता संस्कृति-सम्पदा सम्पलक आचार्य सम्पत्ता इय आचार-स्वकार-सम्पदा-आदि-के प्रति आत्यन्तिकरूप में शिरस्कार-स उत्पन्न करते हुए, प्रतीयम्प-सम्पदा-संस्कृति-आचार्य-सम्पत्ता वेदश्रुत्या-सम्पदा-उच्चकवय-आदि को प्रोत्साहन प्रदान करते हुए, सर्वोपरि एवंविधा रूप से माध्यम से संस्कृति-संस्कृति-संस्कृति-उत्तराधिकार की ओर से प्रतिष्ठा रखते हुए ‘आत्मनायी’ का श्रद्धा को कुछ स्वरूप प्राप्त करने में समुपस्थित किया जाएगा है कथ्य तथापि नाटकमात्र ही केका राष्ट्रीय-मानववर्षी के उत्तम में उत्तम बन सकता है, नेति होनाच । निरर्था-त्रायताम् च वही इत सम्पन्न में वेद के उत्पन्न है । माया राष्ट्र पुरणित नायी-(दिलचय अर्थ है पुर को-कुटुम्ब को-बारण करने वाली) ही बन है । अपनी संस्कृति-पति-लाल-लाल-वेदर-उत्तरीकर्म-अभिव्यक्त सामा-स्य यहीन (शौचिक-प्राचीनिक)-आमनाएँ लक्ष्मी स्वयेंगिनी ही ‘पुर’ प्राप्त करने वाली ‘पुरणित नायी की कामना शिरस्कार मानव की ‘पुरणित-वासताम्’ से अभिव्यक्त हुई है ।

इतिहास राष्ट्र ने प्रायः सभी प्रधान-प्रधान-कामनाओं का स्वीकरण कर । ‘निक्रमे निक्रमे नः पञ्चस्यो वपयु । पञ्चस्यो न चोपपन्नः पञ्च-ए’ इत्यदि रूप से राष्ट्र-मानव ने अपनी योग्य-सैमानुगत वह अन्तिम कामना स्थल की, का कि आब माया-राष्ट्र की प्रथम-मुक्ता, एवं अनन्य-कामना स्थित हो रही है । अतीत मायाराष्ट्र में बरकि राष्ट्र की ये कामनाएँ सुध्य-

गोबरु की उत्कृष्टता सबल-समीप्य-गुणमंत्रों पर ही अवलम्बित है। विविध भेषि के सुबुद्ध रूपम ही विविध भेषि के गोबरु का समग्रक प्रमाणित होते हैं, एवं सबल-भारवाही रूपम ही कृषिकर्म के लक्षणक प्रमाणित होते हैं। उत्कृष्ट-बुधारी गावों के साथ साथ कृषिकर्म के अनन्य सम्पादक लक्षणक-भारवाही अनडबान् और विविध गोबरु-परम्परा के संरक्षक रूपम, अर्थात् अरुणोत्तर (समन्वित) सारङ्ग (शङ्ख), यह विविध वर्ग भी राष्ट्रकृषि के लिए अनिवार्यरूप से अर्पित है। कृषिकर्म में क्योंकि प्रधानरूप से अनडबान् (बैल) ही अर्पित है अतः उपरोक्त 'बोडाऽनडबान्' रूप से यही अन्तःप्रामिष्यक पूर्व है जो 'होग्नी-वेनुः' से रूपमंत्रा (अरुणोत्तर) की भी संश्लेषण प्रमाणित हो रही है।

कृषि से अनुत्पन्न अन्नसम्पत्ति का वाणिज्य के द्वारा इतरस्तत्र विनिमय करने में जैसे भारवाही अनडबानी का * उपयोग हुआ करता है एवमत्र विक्रय प्रणयों के लिए 'अरुण' भी प्रधानरूप से उपयोगी माना गया है। उही कामना के लिए 'आशुः सति' यह कामना प्रामिष्यक पूर्व है ः। 'होग्नी अन' इत्ये 'कृषिसरक्षण' माना गया 'बोडाऽनडबान्' से 'गोबरुसंरक्षण' माना गया

*-भारतीय वाणिज्य-विनिमय-प्रवृत्ति में भारवाही बैलों का माध्यम गुण प्रसिद्ध है। इन वाणिज्य कर्म के लक्षणक अर्थात् हारों बैलों के द्वारा निरिचर पशुओं के माध्यम से वस्तुओं का विनिमय करते रहते हैं अतीत भारत में। अनडबान् का लौकिकरूप ही बैल है जो आगे जाकर समष्टिभाव में-'बल्लह' नामसे प्रसिद्ध हो गया है। आद्य भी परिशिष्टरूप से राजस्थान की गुणवत्तया 'बिद्य-जारा' वासि (जो सम्भवतः--'पथि' का ही अपभ्रंश है-जो कि 'पथि' शब्द ही आगे जाकर 'बसिक्' रूप में परिणत होगया है उत्पत्त्य से ही जो व्यक्तम वाणिज्यकर्म नाम से प्रसिद्ध होगया है) अतः सब बैलों पर वस्तुविनिमय कृती रहती है।

†-आशुः सति-का विशेष अर्थतमन्त्र 'रवेतस्यन्ति-तिषन्व' में ही दृश्य है।

ध्यासति' से 'वायिस्वर'रक्षण माना गया। इन तीनों के द्वारा
 'प्रपूर्व' ररक्षण अभिषिक्त हुआ उपमानव की कामना से।

ए 'सुसन्धि' का प्रश्न भारतीय प्रजा के समुल उपस्थित हुआ। प्रतीत्य
 (मी) संकृति-सम्भवा-आदर्श-शिखाप्रणाली (प्यति)-शिखाभिय (पाठ्य-
 शक्ति के माध्यम को प्रधान मानने वाले बल मान युग के भूतशिखाप्रधान-
 एवर्ष-शिखालयों में प्रतीत्य शिखा-दीक्षा-द्वारा शिखित-दीक्षित बन कर
 (मर्यादा) शिखा, समूला संकृति-सम्भवा, समूलक आदर्श समूला
 ए आचार-व्यवहार-मर््यादा-आदि-के प्रति आत्मविकल्प से तिरस्कार-
 करण करते हुए, प्रतीत्य-सम्भवा-संकृति-आदर्श-समूला वेदभूया-
 त्या-सम्भवा-आदि को प्रोत्साहन प्रदान करते हुए, सर्वोपरि एवंविधा
 के माध्यम से सङ्कृति-संकृति-संकृति-उत्तरदायित्व की ओर से
 बनाए रखते हुए 'आध्यमारी' का बौद्ध को कुछ स्वल्प आच
 इस में अनुपस्थित किया जाया है क्या तथाविध नात्मनाम ही
 वा शक्ति-मानवशरी के सर्वान में समर्प बन लक्ष्य है, नेति होवाच।
 पर्येष-आयताम्। वही इस समकाल में वेद के उत्पार है। भारत राष्ट्र
 रक्षि' नापी-(विलय अर्थ है पुर की-मुद्रण को-वारण करने वाली) ही
 त है। अपनी समृति-वति-दात-व्येष्ट-देवर-जसनीर्ण-सम्भवा लामा-
 ई एही (सौकि-पारलीकि)-वामनार्थ सबकी महर्षिगनी ही पुर
 एव करने वाली 'पुराण नापी की कामना निरुत्तन मानव की 'पुराण्य-
 आयताम्' से अभिषिक्त हुई है।

उत्तर भारत ने प्रायः सभी प्रधान-प्रधान-कामनाओं का स्वीकरण कर
 । निष्काम नियमों में वज्रयो वपनु। फलवत्यो म ओषधय- पश्य-
 इत्यादि रूप से राष्ट्र-मानव ने अपनी बोग धैर्यानुगता वह अन्तिम कामना
 बल की जो कि आच भारत-राष्ट्र की प्रथम-मुफ्य, एवं अनन्य-वामना
 उत हो रही है। अतीत भारतराष्ट्र में, बरके राष्ट्र की वे वामनार्थ मुम्भ-

गोवंश की उत्पत्ति सरल-समीप्य-नृगमंत्र पर ही अवलम्बित है। विश्व
भेषि के सुप्रह रूपम ही विश्व भेषि के गोवंश क सम्बन्ध प्रमाणित होते हैं एवं
उत्तल-मारवाही रूपम ही कृषिकर्म के उदात्त प्रमाणित होते हैं। उत्तल-
बुधारी गार्भो के साथ साथ कृषिकर्म के अनन्य सम्पादक त्वाक्-मरुत्-
अनङ्गान् और विश्व गोवंश-मरुत् के संरक्षक रूपम, अर्थात् अरुत्को
सर्वैव (समन्वित) सायङ् (साँच) यह द्विविध वर्ग भी यद्रुत्सुदि क लिए
अनिवार्यरूप से अर्पित है। कृषिकर्म में क्योंकि प्रधानरूप से अनङ्ग
(बैल) ही अर्पित है अतः सर्वेष्वपि 'बोडाऽनङ्गान् रूप से यी कामना
अभिप्रेत हुई है जो 'वाग्भी-अनु' से रूपमंत्रा (अयङ्मंत्र) की भी संश्लेषण
प्रमाणित हो रही है।

कृषि से उत्पन्न अन्नसम्पत्ति का वाञ्छित्य के द्वारा इतस्ततः विनिमय करने
में जैसे मारवाही अनङ्गानों का * उपयोग हुआ करता है एवमेव विदूरत्थ प्रत्तों
के लिए 'अरुत्' भी प्रधानरूप से उपयोगी माना गया है। उसी कामना के लिए
'आयुः सतिः यः कामना अभिप्रेत हुई है = 'वाग्भी येन' इत्ये
'कृषिसरस्य' माना गया 'बोडाऽनङ्गान्' ॥ 'गोवंशसंरक्ष्य' माना गया

*-मारवाही वाञ्छित्य-विनिमय-प्रवृत्ति में मारवाही बैलों का माध्यम रूप
दिया है। इस वाञ्छित्य कर्म के लक्षणार्थ तार्क्याद् इकारो बैलों के द्वारा निरिध
पथों के माध्यम से वस्तुओं का विनिमय करते रहते हैं अतीत माय में। अन-
ङ्गान् का लौकिकरूप ही बैल है जो अग्नी वाकर सम्बन्धित में-'वाग्वाद्' नामों
प्रसिद्ध हो गया है। अत्र भी परिधिरूप से वाङ्मयान की सुप्रसिद्धा 'बिष्-
कारा' वाति (जो सम्बन्ध:-'पथि' का ही अपभ्रंश है-जो कि 'पथि' शब्द।
आगे वाकर 'बिष्' रूप में परिधित होना है उत्पन्न से ही जो अरुत्
वाञ्छित्यकर्म नाम से प्रसिद्ध होगया है) अर्थात् बैलों पर वस्तुविनिमय कर
रही है।

†-आयुः सतिः-का विशेष अर्थसम्भव 'इवेत्सम्पत्ति-निधय' में।
इत्यर्थ है।

‘समुत्पत्तिः’ से ‘वायुस्वर’-रक्षक माना गया। इन तीनों के द्वारा
 न वा पूर्व संरक्षक अभिव्यक्त हुआ राष्ट्रमानव की नामना से।

एक ‘समुत्पत्ति’ का परम भारतीय प्रकाश के सम्मुख उपस्थित हुआ। प्रतीक्य
 शक्ति-सम्पत्ता-आदर्श-शिक्षाप्रणाली (पद्धति)-शिक्षाक्रियण (वाच्य-
 आदि के माध्यम को प्रधान मानने वाले वर्तमान युग के भूतशिक्षाप्रधान-
 शिक्षण-शिक्षालयों में प्रतीक्य शिक्षा-दीक्षा-द्वारा शिक्षित-दीक्षित बन कर
 (सर्वज्ञ) शिक्षा सम्पत्ता संरक्षित-सम्पत्ता सम्पन्नक आदर्श सम्पत्ता
 का भाषण-स्वरूप-सम्पत्ता-आदि-के प्रति आत्मन्वितरूप से विस्कार-
 । उत्पन्न करते हुए, प्रतीक्य-सम्पत्ता-संरक्षित-आदर्श-सम्पत्ता वेदभूषण-
 स्य-उपलब्धता-आदि को प्रोत्साहन प्रदान करते हुए, सर्वोपरि एवंविधा
 के माध्यम से व्यवहार-प्राकृतिक-कौटुम्बिक-उत्तरदायित्व की ओर से
 वक्ष्यार करते हुए ‘आप्यनारी का ब्रह्म, जो कुछ स्वरूप प्राप्त
 इस में अनुपस्थित किया जा रहा है क्या तथापि मारुतमात्र ही
 का राष्ट्रीय-मानवत्व की संरक्षण में समर्थ बन सकता है, नेमि होवाच।
 सर्वोप आस्ताम् १ वही इस सम्पत्त में वेद के उद्धार हैं। भारत राष्ट्र
 रक्षित नायी- (मिलना अर्थ है पुर को-बुद्धि को-धारण करने वाली) ।
 त है। अपनी सत्पति-वति-सत्-ज्येष्ठ-दत्त-सम्पत्ति-वर्ग-सम्पत्तय सम्य-
 र्ण राष्ट्रीय (शौचिक-पारसीकिक)-साम्प्रदायिक सर्वो महवर्धनी ही पुर
 स्य करने वाली ‘पुरन्ध नायी की नामना विरल्य मानव की ‘पुरन्ध-
 आस्ताम्’ से अभिव्यक्त हुई है।

‘स्वभार राष्ट्र में प्राप्त लयी प्रधान-प्रधान-नामनाओं का सर्वोद्धार कर
 ‘निदान निद्यमे न पद्मयो वपु । पद्मवस्यो न ओषधय पद्म-
 रसादि स्य से राष्ट्र-मानव में अपनी योग-धैर्यानुगता वह अन्तिम नामना
 स्य की, जो कि भाव भारत-राष्ट्र की प्रथम-मुप्य, एवं अनन्य-व्यमना
 गत हो रही है। अन्तिम भारतराष्ट्र में, अर्द्धक राष्ट्र की वे साम्प्रदायिक मुप्य-

गोवंश की उत्कृष्टता सबसे-सर्वोच्च-वृषभवंश पर ही अवलम्बित है। विशिष्ट भेषि के सुपुत्र वृषभ ही विशिष्ट भेषि के गोवंश का सम्प्रक प्रमाणित होते हैं एवं सबसे-भारवाही वृषभ ही कृषिकर्म के उदात्त प्रमाणित होते हैं। उत्सव-पुजारी गायी के साथ साथ कृषिकर्म के अनन्य सम्पन्न उदात्त-भारवाही अनड्वान् और विशिष्ट गोवंश-परम्परा के संरक्षक वृषभ अर्थात् अड्वाने सहित (समन्वित) सात्वत (साँह) यह द्विविध वर्ग भी उत्कृष्टि के लिए अनिवार्यरूप से अपेक्षित है। कृषिकर्म में क्योंकि प्रधानरूप से अड्वान् (वैश) ही अपेक्षित है अतः अड्वान् 'बोडा-अड्वान्' रूप से यही अन्वय अभिव्यक्त हुई है जो 'वाग्नी-वेनु' से वृषभवंश (अड्वान्) की भी संश्लेष प्रमाणित हो रही है।

कृषि से उत्पन्न अन्नसम्पत्ति का वाणिज्य के द्वारा इस्ततः विनिमय करने में जैसे भारवाही अनड्वान् का * उपयोग हुआ करता है एवमेव विपूरत प्रकृति के लिए 'अरब' भी प्रधानरूप से उपयोगी माना गया है। उसी कामना के लिए 'आशुः सति' यह कामना अभिव्यक्त हुई है † । 'वाग्नी वनु' इन्ने 'कृषिसंरक्षण' माना गया 'बोडा-अड्वान्' से गोवंश-संरक्षण माना गया

*-भारतीय वाणिज्य-विनिमय-प्रवृत्ति में भारवाही बैलौ का माध्यम सुप्रसिद्ध है। इस वाणिज्य कर्म के व्यवहार साँहवाह वृषभों के द्वारा निरिक्त पशु के माध्यम से बस्तुओं का विनिमय करते रहते में अतीत भारत में। अनड्वान् का लौकिकरूप ही बैल है जो आगे जाकर समविभाष दे- 'वाग्नी' नामसे प्रसिद्ध हो गया है। आज भी परिशिष्टरूप से राजस्थान की सुप्रसिद्धा 'बिड़-आना' जाति (जो सम्भवतः- 'परिधि' का ही अपभ्रंश है- जो कि 'परिधि' शब्द ही आगे जाकर 'परिधि' रूप में परिणत हो गया है। उत्सवकाल से ही जो अड्वान् वाणिज्यकर्म नाम से प्रसिद्ध हो गया है) अतिसय जैली पर बस्तुविनिमय करती रहती है।

†-आशुः सति-का विशेष अर्थसम्भव 'श्वेतकामि-निबन्ध' में ही रहस्य है।

-विक्ताः संविमक्ताश्च मृदवः सत्यवादिनः ।
 माप्यथा मे स्वकर्मस्था -मामकान्तरमाविशः ॥१॥
 न यावन्ति, प्रयच्छन्ति-सत्यकर्मविशारदाः ।
 नाध्यापयन्त्यधीयन्ते-यच्चन्ते-यावयन्ति न ॥
 नाह्वयन् परिरेषन्ति, संग्रामेष्वपलायिनः ।
 पत्रिया मे स्वकर्मस्था -मामकान्तरमाविशः ॥१॥
 कृपि-गोरध-वाशिज्य-शुपशीव्यन्त्यमायया ।
 श्यमसा -क्रियावन्तः-सुमता -सत्यवादिनः ॥
 संविमार्ग-दमं शौचं-सौहृदं च व्यपाभिताः ।
 मम वैस्था स्वकर्मस्थाः-मामकान्तरमाविशः ॥१॥
 शीन् बहानुपवीषन्ति, यथाबदनुस्रपकाः ।
 मम शूद्राः स्वकर्मस्थाः-मामकान्तरमाविशः ॥१॥
 कृपसा-ज्नाथ-वृद्धानां, दुर्बला-ऽतुर-योपिताम् ।
 संविमक्तास्मि सर्वेषां-मामकान्तरमाविशः ॥१॥
 इष्ट-देशादि-वर्माणां प्रथितानां यथाविधि ।
 मय्युच्छेत्तास्मि सर्वेषां-मामकान्तरमाविशः ॥१॥
 उपस्वितो मे विपये पूजिताः परिपाहिताः ।
 विमक्ताश्च-सत्कृत्य-मामकान्तरमाविशः ॥१॥
 नासंविमज्य मोक्तास्मि, नाविशामि परस्त्रियम् ।
 त्वन्वो धातु न क्रीडे-मामकान्तरमाविशः ॥१॥
 नात्रयपारी मिषावान्, मिषुर्वा प्रह्वयर्थावान् ।
 अनृषिनाहुव नास्ति, मामकान्तरमाविशः ॥१॥

रिपत भी, क्या स्थिति थी, इस सम्बन्ध में एक बड़ा ही महत्वपूर्ण, एवं आश्चर्यजनक महामारत में उपबर्णित है। उक्त श्री संस्मरण यहाँ उल्लेख दिया गया है।

इतिहास (आत्मनात्मक इतिहास) पुराणपुराण मन्त्रान् स्मृत श्री यम कर्मविषय है। धुनते हैं—एकबार कर्तव्यकर्मनिष्ठात्मिका कर्मनिष्ठा के सौजन्य से केन्द्र-देहाधिपति महाशय अरुणपति के शरीर में अस्मिता राक्षस-प्राण प्रविष्ट होगया *। इस भूवावेश से अरुणपति स्वयं ही पौ, राक्षस से कत्ने लगे कि—

राजावाच—

१—न मे स्तेनो वनपदे, न फटय्या, न मघप ।

नानाहिताग्निर्नापन्वा-मामकान्तरमाविश ॥१॥

२—न च मे श्वाश्लोडविज्ञान, नावती, नाप्यसोमप ।

नानाहिताग्नि, नायन्या-मामकान्तरमाविशः ॥१॥

३—नानाप्रश्चिर्ष्यंयष्टीयजन्ते विषय मम ।

नाधीते नावती अक्षित्-मामकान्तरमाविश ॥१॥

४—अधीयन्ते, ऽप्यापयन्ति, यजन्ते, याजयन्ति च ।

इदाति, प्रतिगृषन्ति, वट्सु कर्मस्ववस्थिताः ॥

*—श्रीतमिषा से सम्बन्ध रखने वाले वाचक हैं 'मात्मा' का ही अर्थव्यापारत्मक प्रथमा है जिसमें परब्रह्मण्येश्वर की प्रमता मानी है वे-मे । पाठशाला काव्यमहर्षि की फनी में 'अप्यसोमप' नामक प्रेक्षण है। अर्थात् एवं वदत्येव उपरिपल विद्वान्ते से अस्मिता-व्याख्या-आदि के में प्राप्तपूर्ण प्रथम वर रेखा है किन इन ईशान्यव्यक्त में लामा का । विश्वामय्य मे स्वीकरण कर दिया गया है। (वेदिय)

- १-श्रिता संविमक्ताश्च मृदवः सत्यवादिनः ।
 ब्रह्मस्था ये स्वकर्मस्थाः-मामकान्तरमाविश ॥१॥
- २-ने याधन्ति, प्रयच्छन्ति-सत्यकर्मविशारदा ।
 नाप्याप्यन्यधीयन्त-यच्चन्ते-याधयन्ति न ॥
- ३-ब्राह्मणान् परिरचन्ति, सग्रामेष्वपलायिनः ।
 धृतिपा म स्वकर्मस्थाः-मामकान्तरमाविश ॥१॥
- ४-कृषि-गौरव-वाशिन्य-गुपत्रीव्यन्त्यमायया ।
 अग्रमहा-क्रियावन्तः-सुव्रता-सत्यवादिनः ॥
- ५-संविमार्गं-दमं शौचं-सौहृदं च व्यपाभिताः ।
 मम वैस्था स्वकर्मस्थाः-मामकान्तरमाविश ॥१॥
- ६-वीन् ब्रह्मजुपजीवन्ति, यथावद्गुणयुक्ताः ।
 मम शूद्रा स्वकर्मस्थाः-मामकान्तरमाविश ॥१॥
- ७-कृषा-ज्जाय-बुद्धानां, दुर्बला-ऽदुर-योपिताम् ।
 संविमक्तास्मि सर्वेषां-मामकान्तरमाविश ॥१॥
- ८-इत्-दशाणि-धर्माणां प्रथितानां यथाविधि ।
 अमुष्मन्तास्मि सर्वेषां-मामकान्तरमाविश ॥१॥
- ९-वपस्त्वो मे विषये पूजिताः परिपालिताः ।
 सविमक्ताश्च-सत्कृत्य-मामकान्तरमाविश ॥१॥
- १०-नासंविमज्य भोक्तास्मि, नाविशामि परस्त्रियम् ।
 स्वतन्त्रो ब्राह्म न ऋषीन्-मामकान्तरमाविश ॥१॥
- ११-नाब्रह्मचारी भिक्षापान्, मिदुर्वा ब्रह्मपर्यवान् ।
 वादुर्त नास्ति, मामकान्तरमाविशः ॥१॥

स्थित थी, क्या स्थिति भी है, इस सम्बन्ध में एक बात है। मरुत्सूक्त, एक आख्यान महाभाष्य में उपस्थित है। उक्त्य मी संस्मरण ही नहीं दिया जाता है।

इतिहास (आत्मनानात्मक इतिहास) पुरुषपुरुष मनुष्यार्थ श्रावण की व सम्बन्धित है। मनुष्य हैं एकबार कर्तव्यकर्मनिष्ठात्मिका धर्मनिष्ठा के स्त्री अमना से केवल-वेद्याभिपति महापति अरवपति के शरीर में अर्थात् यज्ञ-प्राप्त प्रविष्ट होगया ०। इस श्रुतादेश से अरवपति अरव से ले यज्ञ से करने लगे कि—

राजोवाच—

- १-न मे स्तेनो अनपदे, न कद्र्या, न मघप ।
नानाहिताग्निर्नायज्या-मामकान्तरमाविश ॥१॥
- २-न च म धाक्कसोऽविशानु, नामती, नाप्यसोमप ।
नानाहिताग्नि, नायज्या-मामकान्तरमाविश ॥१॥
- ३-नानाप्रदक्षिणैर्यज्ञैयन्ते विपये मम ।
नाधीते नामती कश्चित्-मामकान्तरमाविश ॥१॥
- ४-अधीयन्ते, ऽध्यापयन्ति, यजन्ते, याजयन्ति च ।
वदाति, प्रतिगृहन्ति, पदसु कर्मास्वपस्थिताः ॥

०-प्रोक्तविद्या से सम्बन्ध रखने वाले वायव्य हैंसःमा का है अर्थात्वायव्य प्रोक्तविद्या है जिसमें परब्रह्मण्येष्ठ की अमना मानी है वेद में। परब्रह्मण्येष्ठ की पत्नी में 'कज्जन्व अथर्वा' नामक प्रोक्तविद्या हो जाता है। एवं यह एक उपस्थित विद्याओं से अन्तर्ध्यायी-ध्यानमा-आदि के में रहस्यपूर्ण प्रश्न कर बैठता है जिस इस ईश्वरत्वकाय प्रोक्तविद्या का विद्यामन्त्र में लक्ष्यकरवा कर दिया गया है। (वैशिष्ट्य

पुत्रिता संविमक्ताश्च मूढश्च सत्यवादिनः ।
 प्राप्स्यन्ते मे स्वकर्मस्था मामकान्तरमाविशः ॥१॥
 न याचन्ति, प्रयच्छन्ति सत्यधर्मविशारदाः ।
 नाभ्यापयन्त्यधीयन्ते यत्रन्ते याजयन्ति न ॥
 ब्राह्मणान् परिरचन्ति, संग्रामेष्वपलायिनः ।
 पविष्या मे स्वकर्मस्था मामकान्तरमाविशः ॥२॥
 कृपि-गोरक्ष-वाणिज्य-सुपञ्जीव्यन्त्यमायया ।
 ध्यमन्ता क्रियावन्त सुमता सत्यवादिनः ॥
 संविमार्ग-धर्म-शौच-सौहृदं च व्यपाशिताः ।
 मम वैस्या स्वकर्मस्था मामकान्तरमाविशः ॥३॥
 त्रीन् वक्षालुपञ्जीवन्ति, यथाषट्शुभ्रयकाः ।
 मम शूद्रा स्वकर्मस्थाः मामकान्तरमाविशः ॥४॥
 कृषका-ज्जाय-वृद्धानां, दुबला-ऽतुर-योपिताम् ।
 संविमक्तास्मि सर्वेषां मामकान्तरमाविशः ॥५॥
 इत्-देशादि-धर्माणां प्रथितानां यथाविधि ।
 प्रभ्युच्छेत्तास्मि सर्वेषां मामकान्तरमाविशः ॥६॥
 शपस्वितो मे विपये पूजिता परिपालिताः ।
 संविमक्ताश्च सत्कृत्य-मामकान्तरमाविशः ॥७॥
 नासंविमन्य मोक्तास्मि, नाविशामि परस्थियम् ।
 स्वतन्द्रो जातु न कीदे-मामकान्तरमाविशः ॥८॥
 नामह्यपारी मिषावान्, मिष्ठुर्वा ब्रह्मपर्यवान् ।
 अन्विजाहुर्न नास्ति, मामकान्तरमाविशः ॥९॥

रिपत थी, क्या रिपति थी । इस अंगक में एक बड़ा ही महत्त्वपूर्ण, एवं आस्थान महामायत में उपदर्शित है । उसका भी संस्मरण यहाँ उचित दिख जाता है ।

इतिरुत (आस्थानात्मक इतिहास) पुराणपुरुष मन्वान् अथ श्री म सम्बन्धित है । मुनते हैं—एकवार कर्तव्यकर्मनिष्ठाश्रित्वा धर्मनिष्ठा के लिये धर्मना से केवल-देशाधिपति महायज्वरुषपति के शरीर में अन्तर्गत यज्ञस-मात्र प्रविष्ट होगया * । इस भूतावेश से अरुषपति अत्र ही यज्ञ से कत्ने लगे कि—

राजोवाच—

१—न मे स्तेनो जनपदे, न कद्र्या, न मघप ।

नानाहिताग्निर्नायज्वा-मामकान्तरमाविशः ॥१॥

२—न च मे ब्राह्मणोऽविद्वान्, नामती, नाप्यसोमप ।

नानाहिताग्नि, नायज्वा-मामकान्तरमाविशः ॥२॥

३—नानाप्रदक्षिणैर्यज्ञैर्यजन्ते विपये मम ।

नाधीते नामती कश्चित्-मामकान्तरमाविशः ॥३॥

४—अधीत्यन्ते, ऽध्यापयन्ति, यजन्ते, याजयन्ति च ।

ददाति, प्रतिगृह्णन्ति, पट्सु कर्मस्ववस्थिताः ॥

*—प्रोक्तविद्या से सम्बन्ध रखने वाले वाद्ये वायव्य 'सूँसात्मा' का ही अन्वेषणावसामक प्रोत्साहना है । जिसमें परकाशप्रवेश की क्षमता मानी है । वेद में । पशुपति काप्यमहर्षि की पत्नी में 'अध्याय-अध्याय' नामक प्रोत्साहना हो जाता है एवं वह तब उपरिष्ठ विद्वानों से अन्वेषणाधी-द्वारात्मा-आदि के में रहस्यपूर्ण प्रश्न कर बैठता है । जिस एक ईशानसत्त्वका प्रोत्साहना का विद्वान्मन्य में स्वर्गाकरणा कर दिया गया है ।

शंभेता संविमक्ताश्च मृदवः सत्यवादिनः ।
 ब्राह्मणा मे स्वकर्मस्था मामकान्तरमाविशः ॥१॥
 न याचन्ति, प्रयच्छन्ति सत्यधर्मविशारदाः ।
 नाप्यापयन्त्यधीयन्ते यक्षन्ते यावयन्ति न ॥
 ब्राह्मणान् परिरक्षन्ति, सप्रामेष्वपस्त्रायिनः ।
 क्षत्रिया मे स्वकर्मस्था मामकान्तरमाविशः ॥२॥
 रुपि-गौरव-वाशिज्य-मुपजीव्यन्त्यमायया ।
 श्रमता क्रियावन्तः सुमता सत्यवादिनः ॥
 सविमार्गं दमं शौच-साहृदं च व्यपाभिताः ।
 मम वैया स्वकर्मस्थाः मामकान्तरमाविशः ॥३॥
 शीन् वसानुपजीवन्ति, यथावदनुश्रूयका ।
 मम शूद्रा स्वकर्मस्थाः मामकान्तरमाविशः ॥४॥
 कुर्यात्-ज्नाथ-इदानीं, दुर्बला ऽतुर-योपिताम् ।
 संविमक्तास्मि सर्वेषां मामकान्तरमाविशः ॥५॥
 इत्त-देशादि-धर्माणां प्रथितानां यथाविधि ।
 मय्युच्छेत्तास्मि सर्वेषां मामकान्तरमाविशः ॥६॥
 स्वस्मितो मे विषये पूजिता परिपालिताः ।
 संविमक्ताश्च सत्कृत्य-मामकान्तरमाविशः ॥७॥
 नासविमम्य मोक्तास्मि, नापिशामि परस्त्रियम् ।
 स्वतन्यो घातु न ऋद्दि-मामकान्तरमाविशः ॥८॥
 नाम्नश्चारी मिषाभान्, मिधुषा मदनचर्यवान् ।
 भनृषिजादुत नास्ति, मामकान्तरमाविशः ॥९॥

रिपत थी, क्या रिपति थी ? इस सम्बन्ध में एक बड़ा ही महत्त्वपूर्ण, एवं आश्चर्यजनक महामात्र में उपबर्णित है। उक्त भी संस्मरण वहाँ उल्लेख किया गया है।

इतिहास (आत्म्यानात्मक इतिहास) पुराणपुराण मयबाद् अथवा श्री ४ लम्बित है। सुनते हैं—एकबार कर्तव्यकर्मनिष्ठाश्रमिका कर्मनिष्ठा के रणे क्रमना से कर्म-वेद्याधिपति महाशय अरधपति के शरीर में अरधपति राक्षस-प्राण प्रविष्ट होला *। इत भूतावेश से अरधपति स्वयं हो गये राक्षस से कसने लगे कि—

राजोवाच—

१—न म स्तेनो जनपद, न कद्र्या, न मयप ।

नानाहिताग्निर्नायज्या-भामकान्तरमाविशः ॥१॥

२—न च मे ब्राह्मण्योऽविद्वान्, नावती, नाप्यसोमप ।

नानाहिताग्नि, नायज्या-भामकान्तरमाविशः ॥१॥

३—नानामदचिखैर्यज्ञैर्पजन्ते विपद्ये मम ।

नाधीति नावती कश्चित्-भामकान्तरमाविशः ॥१॥

४—अधीयन्ते, ऽध्यापयन्ति, यजन्ते, याजयन्ति च ।

वदाति, प्रतिगृहन्ति, पदसु कर्मस्ववस्थिताः ॥

*—वेदविद्या से सम्बन्ध रखने वाले वाक्य 'हँसात्मा' का उक्त अर्थवाच्यतात्मक प्रेतारमा है। जिसमें परब्रह्मण्यवेश की अमल मानी है वेद ने। पाठकाल वाक्यमहर्षि की पत्नी में 'कर्मण्य-अधर्मा' नामक प्रेतारम हो गया है। एवं वह तब उपस्थित विद्वानों से अन्तर्धर्मि-रूपस्था-आदि के में परस्परपूर्ण ग्रहण कर बैठता है किन्तु इस हँसात्मकत्व प्रेतारमा का विज्ञानमन्त्र में दर्शाकरण कर दिया गया है। (वेदिए शतपथब्राह्मण)

- पुत्रिता संविमक्ताश्च मृदुव सत्यवादिनः ।
 ब्राह्मणा मे स्वकर्मस्था-मामकान्तरमाविशः ॥१॥
- न याचन्ति, प्रयच्छन्ति-सत्यघर्मविशारदाः ।
 नाप्यापयन्त्यधीयन्ते-यचन्ते-याजयन्ति न ॥
- शास्त्रान् परिरचन्ति, संग्रामेष्वपलायिनः ।
 पत्रिया म स्वकर्मस्थाः-मामकान्तरमाविश ॥२॥
- कृपि-गोरव-शक्तिज्य-मुपजीव्यन्त्यमायया ।
 अयमघा-क्रियावन्त-सुव्रता-सत्यवादिनः ॥
- सन्निमार्ग-दम-शौच-सौहृदं च व्यपाधिताः ।
 मम वैश्या स्वकर्मस्थाः-मामकान्तरमाविश ॥३॥
- श्रीन् ब्रह्मानुपजीवन्ति, यथावदनुसूयका ।
 मम शूद्राः स्वकर्मस्थाः-मामकान्तरमाविशः ॥४॥
- कृषा-ज्नाय-वृद्धानां, दुष्टा ऽतुर-योपिताम् ।
 संविमक्तास्मि सर्वेषां-मामकान्तरमाविश ॥५॥
- कुल-देशादि-घर्माणां प्रथितानां यथाविधि ।
 अव्युञ्छेत्वास्मि सर्वेषां-मामकान्तरमाविशः ॥६॥
- उपस्थितो मे विषये पुत्रिताः परिपालिताः ।
 संविमक्ताश्च-सत्कृत्य-मामकान्तरमाविश ॥७॥
- नासंविमन्य भोक्तास्मि, नाविशामि परस्त्रियम् ।
 स्वतन्यो ज्ञातु न कीदृ-मामकान्तरमाविश ॥८॥
- नाब्रह्मधारी भिवावान्, मिथुर्वा ब्रह्मचर्यवान् ।
 अशुचिज्ञादुव नास्ति, मामकान्तरमाविश ॥९॥

- १६-नाविधानाम्यह षेधान्, न ब्रूद्वान्, न त्पस्विन् ।
राष्ट्रे स्वपिति जागर्म्मि-मामकान्तरमाविशः ॥१॥
- १७-अत्मविज्ञानसम्यग्-स्तपस्वी सर्वधर्म्मवित् ।
स्वामी सर्वस्य राष्ट्रस्य धीमान् मम पुरोहितः ॥
- १८-दानेन विद्यात्मविद्याम्भक्ष्यामि—
सत्येनार्थं, ब्राह्मणानां च गुप्त्या ।
दुभ्यया वापि गुस्तुयैमि—
न मे मय विषते राक्षसेभ्यः ॥
- १९-न मे राष्ट्रे विषवा, ब्रह्मबुधु—
न ब्राह्मण्य, निखो नोत चोरः ।
अयान्ययाजी, न च पापकर्म्म—
न मे भयं विषते राक्षसेभ्यः ॥
- २०-न मे शस्त्रैरनिर्मिन्न गात्रे बृष्यङ्गुलमन्तरम् ।
धम्मार्थं युष्यमानस्य-मामकान्तरमाविशः ॥१॥
- २१-गो-ब्राह्मणेभ्यो, यज्ञेभ्यो-नित्यं स्वस्त्ययनं मम ।
आशासते अना राष्ट्रे-मामकान्तरमाविशः ॥१॥

राक्षस उवाच—

- २२-यस्मात्-सवास्ववस्थासु धर्म्ममेवान्यवेद्यते ।
तस्मात् प्राप्नुहि कैकेय ! गृहं-स्वस्ति ! ममाम्यहम् ॥
- २३-यर्षा गो-ब्राह्मणं रक्ष्यं, प्रजा रक्ष्यारय कैकेय ! ।
न रक्षोम्यो भयं तेषां, कुत एव तु पापकात ॥

सोऽं पुरोनामा विद्या, येषां ब्रह्मपरं फलम् ।
प्रतिविधिप्रास्तया पौरास्ते वै स्वर्गजितो नृपाः ॥

भीष्म उवाच—

वस्माद्-द्विधातीन् रघेत, ते हि रघन्ति रघिता ।
आग्नीरेषां भवेद् राजन् ! राज्ञां मम्यक्-प्रवर्षताम् ॥
वस्माद्-राज्ञा विशेषेण विष्कर्मस्था द्विजातयः ।
नियम्या-संविमज्याश्च तदनुग्रहकारणात् ॥

हे राघव ! मेरे राज्य में कोई खोर नहीं है । कोई कर्म-कारणों से प्राप्त नित्य क्लेश-पूर्वक बनराशि का खंड करने वाला चरमलीमांस (बंकर) नहीं है । कोई मद्य-कारण सुरापी (शराबी) नहीं है । अनाहिताग्नि नहीं है । कोई अयज्ना नहीं है । जब कि मलीमस-मांसों से उत्पन्न वाले राजराजि मलीमस-मांसों के अनुष्म स्तनकर्म-कर्म्यादि से मलीमस-मांस मेरे राज्य में नहीं है तो उठ ब्रह्मा में हे राघव ! आप प्रायत को निमित्त बना कर मुझ में प्रविष्ट हुए । ॥१॥

हे राघव ! जब कि मेरे राज्य में कोई भी ब्राह्मण अविद्यात् कारणात् या-रुद्र नहीं है कोई भी ब्राह्मण अमती नहीं है कोई भी ब्राह्मण अय नहीं है कोई भी ब्राह्मण अनाहिताग्नि नहीं है कोई भी ब्राह्मण अ नहीं है । निष्कर्षता जब कि मेरे राज्य का ब्रह्मकर्षणी ब्राह्मणवर्ग समस्त है जिस की कि आपकता में आनुरक्त का प्रवेश अलम्ब है श्री रिचति में हे राघव ! इन्हें मुझ में प्रवेश करने का मैंने कारण । ॥१॥

हे राघव ! मेरे राज्य के ब्रह्मकर्षणी ब्राह्मण वे-शास्त्र का उक्त अध्ययन और करते रहते हैं । वेदतत्त्वित् यज्ञानुक्तों से वैदिक कर्ममार्ग में

१६-नाविजानाम्यह वेदान्, न श्रुदान्, न उपस्विन ।

राष्ट्रे स्वपिति वागम्मि-मामकान्तरमाविश ॥१॥

१७-आत्मविज्ञानसम्यग्-स्तपस्वी सर्वधर्म्मवित् ।

स्वामी सर्वस्य राष्ट्रस्य भीमान् मम पुरोहित ॥

१८-दानेन विधाममिवाञ्छामि—

‘सत्येनार्थं, ग्राह्यज्ञानां च गुप्त्या ।

शुभ्रूपया चापि गुरुस्तुपैमि—

न मे मर्यं विद्यते । राक्षसेभ्यः ॥

१९-न मे राष्ट्रे बिभवा, प्रह्वय-धु—

नप्राह्वयः, फिज्जो जौत शोर ।

अथान्ययाजी, न च पापकृम्मा—

न मे मर्यं विद्यते राक्षसेभ्य ॥

२०-न मे शस्त्रैरनिर्मिन्नं गात्रे दृष्यङ्गुलमन्तरम् ।

धर्म्मार्थं पुष्पमानस्य-मामकान्तरमाविशः ॥१॥

२१-गो-प्राह्वयेभ्यो, पशुभ्यो-नित्यं स्वस्त्ययनं मम ।

आशासते अना राष्ट्रे-मामकान्तरमाविशः ॥१॥

राक्षस उवाच—

२२-यस्मात्सर्वास्ववस्थासु धर्म्ममेवान्ववेचसे ।

तस्मात् प्राप्नुहि कैकेय ! गृहं-स्वस्ति ! प्रजाम्यहम् ॥

२३-येषां गो-प्राह्वयं एष्यं, प्रजा रक्षयात्थ कैकेय ! ।

न एषोभ्यो मर्यं तेषां, ह्य एव तु । पावकात् ॥

येषां पुरोगमा विप्रा, येषां ब्रह्मपरं पल्लम् ।
अग्निविप्रियास्तथा पाँरास्ते वै स्वर्गदितो नृपा ॥

भीष्म उवाच—

तस्माद् द्विजातीन् रचेत, ते हि रचन्ति रचिताः ।
प्राचीरेषां भवेद् राजन् ! राज्ञां सम्यक्-प्रवर्षताम् ॥
तस्माद्-राज्ञा विशेषेण विकर्मस्था द्विजातयः ।
नेपम्या-सविमन्यारथ लठनुग्रहकारणात् ॥

एवम् । मेरे राज्य में कोई बोर नहीं है । कोई कर्ष्य-अर्षत्
नहीं है अर्थात् कलेश-पूर्वक धनराशि का संग्रह करने वाला अरमसीमा
ए- (कर्म) नहीं है । कोई मत्प-अर्षत् श्रुती (श्रुती) नहीं है ।
प्रतिदामि नहीं है । कोई अयम्या नहीं है । जब कि मत्प-अर्षत् से
एने वाले राजदत्ति मत्प-अर्षत् के अनुकूल स्तनकर्म-कर्ष्यदि
मत्प-अर्षत् मेरे राज्य में नहीं है, तो उल्टा क्या मैं है एवम् । अर्ष
अर्ष को निमित्त बना कर मुझ में प्रविष्ट हुए । ॥१॥

एवम् । जब कि मेरे राज्य में कोई भी ब्राह्मण अर्षत् अर्षत्
-अर्षत् नहीं है, बोर भी ब्राह्मण अर्षत् नहीं है कोई भी ब्राह्मण
नहीं है कोई भी ब्राह्मण अर्षत् नहीं है । कोई भी ब्राह्मण
नहीं है । निष्कर्षता जब कि मेरे राज्य का ब्रह्मवर्षत् ब्राह्मणवर्ष
रूप है किन्तु कि ब्राह्मणता में आधुनिक का प्रवेश अर्षत् है
श्रुति में है एवम् । मुझे मुझ में प्रवेश करने का देने एवम्
। ॥२॥

एवम् । मेरे राज्य के ब्रह्मवर्षत् ब्राह्मण वेदशास्त्र का उल्टा अर्षत्
रे अर्षत् एवम् है । वेदशास्त्रिक ब्रह्मवर्षत् से वैदिक कर्ममार्ग में

१६-नाविजानाम्यहं वेदान्, न शूद्रान्, न तपस्विन ।

राष्ट्रे । स्वपिति आगमि-मामकान्तरमाविशः ॥१॥

१७-आत्मविज्ञानसम्यक्-स्तपस्वी-सर्वधर्मचित् ।

स्वामी सर्वस्य राष्ट्रस्य भीमान् मम पुरोहित ॥

१८-दानेन विद्यामविषाम्-क्षयामि—

सत्यनार्थं, ब्राह्मणानां च गुप्स्या ।

शुभूपया चापि गुरुर्भुषामि—

न मे भयं विद्यते । राष्ट्रसेम्य ॥

१९-न मे राष्ट्रे विषया, प्रणव-भु—

न ब्राह्मण्य, स्थित्वो नोत् शोर ।

अयान्ययाजी, न च पापकम्मा—

न मे भयं विद्यते राष्ट्रसेम्यः ॥

२०-न मे शस्त्रैरनिर्मिन्न गात्रे क्वप्यङ्गुलमन्तरम् ।

धम्मार्थं पुष्यमानस्य-मामकान्तरमाविश ॥१॥

२१-गो-भ्रातृण्यो, यत्तम्यो-नित्यं स्वस्त्ययनं मम ।

आशासते वना राष्ट्रे-मामकान्तरमाविश ॥१॥

राष्ट्रास उवाच—

२२-यस्मात्-साम्यस्य-स्य-धम्मयेशान्-वेत्ते ।

तस्मात् प्राप्नुहि ककेय । गृहं, स्वसि । प्रभाम्यदम् ॥

२३-यथा गो-भ्रातृण्यं श्वर्यं, प्रभा रस्यारण केष्य । ।

न श्वोम्यो भयं सतां, नृणं च तु पापमात् ॥

येषां पुरोगमा विप्रा, येषां ब्रह्मपर बलम् ।
अग्निविप्रियास्तथा पौरास्ते वै स्वर्गविप्रो नृपाः ॥

मीढम् उवाच—

तस्माद् द्विवातीन् रचेत, ते हि रचन्ति रचिता ।
अप्रारिर्षां मवेद् राष्ट्रम् । राष्ट्रां सम्यक्-प्रवर्षताम् ॥
तस्माद्-राष्ट्रा विशेषेण विकर्मस्था द्विवातय ।
नियम्याः-संविमन्याश्च तदनुग्रहकारणात् ॥

हे राष्ट्र ! मेरे राज्य में कोई जोर नहीं है । कोई कर्म्य-अर्षत्-कर्म से अत्यन्तिक क्लेश-पूर्वक बनराशि का संहर करने वाला अरुन्धीमा-कर्म-**(कर्म)** नहीं है । कोई मध्य-अर्षत् सुरापी (राजपी) नहीं है । अनादित्यमि नहीं है । कोई अजन्मा नहीं है । जब कि महीमत्त-माषों से न सके वाले राष्ट्रवादि महीमत्त-प्राणों के अनुकूल स्वेनकर्म-कर्म्यदि-मी महीमत्त-मत्त मेरे राज्य में नहीं हैं, तो डठ इरा में हे राष्ट्र ! आप आचार को निमित्त बना कर मुझ में प्रविष्ट हुए । ॥१॥

हे राष्ट्र ! जब कि मेरे राज्य में कोई भी वाद्य अविद्यात् अर्षत्-**(कर्म)** नहीं है, कोई भी वाद्यण अमती नहीं है कोई भी वाद्यण नर नहीं है कोई भी वाद्यण अनादित्यमि नहीं है कोई भी वाद्यण नर नहीं है । निष्कर्षता जब कि मेरे राष्ट्र का ब्रह्मवर्षरवी वाद्यणवर्ष-कर्मक है किंतु की कि वागवक्तव्य में आहुरकल का प्रवेश अरुन्मव है की स्थिति में हे राष्ट्र ! इन्हीं मुझ में प्रवेश करने का बीजे लारव । ॥१॥

हे राष्ट्र ! मेरे राष्ट्र के ब्रह्मवर्षरवी वाद्यण वेदरात्त का उक्त अरुन्मव , और कराटे रहते हैं । वेदत्वसिद्ध यद्यनुकर्मों से वैदिक कर्ममार्ग में

१६-नाबिजानाम्यह बेधान्, न गृहान्, न तपस्विन् ।

राष्ट्रे । स्वपिति जागर्म्मि-मामकान्तरमाविश ॥१॥

१७-आत्मबिज्ञानसम्यक्-स्तपस्वी सर्वधर्म्मवित् ।

स्वामी सर्वस्य राष्ट्रस्य धीमान् मम पुरोहित ॥

१८-दानेन विद्यामभिवाञ्छयामि—

सत्येनार्थं, ब्राह्मणानां च गुप्त्या ।

शुभ्रूपया चापि गुस्तुर्षमि—

न मे भय विद्यते । राक्षसेभ्य ॥

१९-न मे राष्ट्रे विधवा, ब्रह्मण्यु—

नब्राह्मणा, क्षिणो, नीत शौरः ।

अयाज्ययाजी, न च पापकृम्मा—

न मे अयं विद्यते राक्षसेभ्य ॥

२०-न मे शस्त्रैरनिर्मिन्नं गात्रे वृष्यङ्गुलमन्तरम् ।

धम्मार्थं । पुष्यमानस्य-मामकान्तरमाविश ॥१॥

२१-गो-ब्राह्मणेभ्यो, यज्ञेभ्यो-नित्यं स्वस्वयनं मम ।

आशासते अना राष्ट्रे—मामकान्तरमाविश ॥१॥

राक्षस उथाच—

२२-यस्मात्-सहास्यवस्थायु धर्म्ममेवान्वेषते ।

तस्मात् प्राप्नुहि धर्म्मम् । गृहं-स्वस्ति । मन्नाम्यहम् ॥

२३-यथा गो-ब्राह्मणं रक्ष्यं, प्रजा रक्ष्यारण्यं रक्ष्यम् ।

न रक्षोभ्यो भयं तथा, इत एव तं पारम्नात् ।

येषां पुरोगमा विप्रा, येषां ब्रह्मपर बलम् ।
प्रतिविमिषास्तथा पौरास्ते वै स्वर्गनिधौ नृपाः ॥

भीष्म उवाच—

१-उस्माद्-द्विधासीन् रक्षेत, ते हि रक्षन्ति रक्षिताः ।
आग्नीरेषां मषेव राजन् ! रक्षां सम्यक्-प्रवर्षिताम् ॥
२-उस्माद्-राज्ञा विशेषेण विद्धर्मस्या द्विजास्यः ।
नियम्या-संविमज्यावच तदनुग्रहक्षरयात् ॥

३-राजन् । मेरे राज्य में कोई बोर नहीं है । कोई अर्ध-अर्ध-अर्ध-अर्ध से आप्यन्तिव क्लेश-पूर्वक जनपति का रक्षा करने वाला बरमतीमा (कच्छ) नहीं है । कोई मषव-अर्धव सुराणी (राजनी) नहीं है । नास्तिक्यमि नहीं है । कोई अबरन्वा नहीं है । जब कि मलीमक-माषी से : कर्मे वाले राक्षसि मलीमक-माषी के अनुक्रम स्तेनकर्म-अर्धवर्षि से मलीमक-माष मेरे राज्य में नहीं है, तो उस दशा में हे राजन् ! आप राजन् को निमित्त बना कर शुक्र में प्रविष्ट हुए ? ॥१॥

[राजन्] जब कि मेरे राज्य में कोई भी ब्राह्मण अविद्यात् अर्धव या राजन् नहीं है, कोई भी ब्राह्मण अश्ली नहीं है कोई भी ब्राह्मण अश्ली नहीं है, कोई भी ब्राह्मण अनाहिताग्नि नहीं है कोई भी ब्राह्मण अश्ली नहीं है । निष्कर्षतः जब कि मेरे राज्य का ब्रह्मवर्षस्वी ब्राह्मणवर्ग अश्ली है किन्तु भी कि आगस्त्या में आसुरवत्ता का प्रवेश अतन्मय है ही रिति में हे राजन् ! इमै शुक्र में प्रवेश करने का जैसे दारुत न । ॥२॥

४-राजन् । मेरे राज्य के ब्रह्मवर्षस्वी ब्राह्मण वेदराज्य का उत्तम अर्धवर्ष और अर्धवर्ष है । वेदराज्यविद्य पञ्चानुष्ठी से वैदिक कर्ममार्ग में

- १६-नाविजानाम्यह वेधान्, न धृष्टान्, न तपस्विन ।
राष्ट्रेः स्वपिति द्वागर्मि-मामकान्तरमाविशः ॥१॥
- १७-आत्मविद्वानसम्पन्न-स्तपस्वी सर्वधर्म्मवित् ।
स्वामी सर्वस्य राष्ट्रस्य भीमान् मम पुरोहित् ॥
- १८-दानेन विद्याममिवाभ्युक्ष्यामि—
सत्येनार्य, प्राज्ञानां च गुप्त्या ।
शुभ्रपया चापि गुरुनुपैमि—
न मे मय विद्यते । राक्षसेभ्यः ॥
- १९-न मे राष्ट्रं विद्यते, प्रह्वयु—
नप्राज्ञानं, कित्तवो नोत चोर ।
अपाज्ययात्री, न च पापकर्म्म—
न मे मयं विद्यते राक्षसेभ्यः ॥
- २०-न मे शस्त्रैरनिर्मित्तु । गात्रे वृष्यङ्गुलमन्तरम् ।
धर्म्मार्थं । पुष्यमानस्य-मामकान्तरमाविशः ॥१॥
- २१-गो-प्राज्ञानेभ्यो, यज्ञेभ्यो-नित्यं स्वस्त्ययनं मम ।
आशासते वना राष्ट्रं-मामकान्तरमाविशः ॥१॥

राक्षस उवाच—

- २२-यस्मात्-मर्वास्यवस्मात्तु धर्म्ममेवान्तरेषते ।
तस्मात् प्राप्नुहि कैकेय । गृहं-स्वस्ति । धर्म्माम्यहम् ॥
- २३-येषां गो-प्राज्ञानं रक्ष्यं, प्रजा रक्षयार्ष कैकेय । ।
न यज्ञोभ्यो मय तेषां, कृत एष तु । पापकान् ॥

येषां पुरोगमा विप्रा, येषां ब्रह्मपरं बलम् ।
प्रतिभिप्रियास्तथा यौराम्भो वै स्वर्गजितो भूपा ॥

मीळ्य उवाच—

तस्माद्-द्विजातीन् रचेत, से हि रचन्ति रचिताः ।
आशीरेयां मवेद् राजन् ! रक्षां सम्यक्-श्रवर्षताम् ॥
तस्माद्-राज्ञा विशेषेण विकर्मस्या द्विजातयः ।
नियम्या-संविमन्याश्च तदनुग्रहप्रदात् ॥

राज्य । मेरे राज्य में कोई जोर नहीं है । कोई धर्म्य-अर्थात्
नैवे आह्वन्ति-स्तोत्र-पूर्वक अनयाधि का संग्रह करने वाला अरुणशीमा
स- (ब्रह्म) नहीं है । कोई मध्य-अर्थात् सुरापी (शरापी) नहीं है ।
राक्षसिन नहीं है । कोई अकन्या नहीं है । अब कि महीमत्-माषी से
रखने वाले राजादि महीमत्-माषी के अनुक्रम स्तनकर्म-कर्म्यादि
। महीमत्-मत्न मेरे राज्य में नहीं है तो बत दया में हे राज्य ! आप
भार को निमित्त बना कर मुझ में प्रविष्ट हुए ! ॥१॥

राज्य । अब कि मेरे राज्य में कोई भी ब्राह्मण अर्थात् अर्थात्
।-राज्य नहीं है कोई भी ब्राह्मण अस्ती नहीं है कोई भी ब्राह्मण
। नहीं है कोई भी ब्राह्मण अनादिगानि नहीं है, कोई भी ब्राह्मण
नहीं है । निष्कर्षतः अब कि मेरे राज्य का ब्रह्मवर्षती ब्राह्मणवर्ग
गच्छ है किन्तु कि कि कागच्छता में आसुरकता का प्रवेश अस्मभव है
रियति में हे राज्य ! तुम्हें मुझ में प्रवेश करने का बीजे आवत
। ॥१॥

राज्य । मेरे राज्य के ब्रह्मवर्षती ब्राह्मण वेदशास्त्र का कृत अर्थात्
गौर करते रहते हैं । वेदशास्त्रिक बालुकाओं से वैदिक कर्ममार्ग में

(स्वयं मी) प्रवृत्त रहते हैं एवं (राष्ट्रीय विद्यति यथा को मी) कराते रहते हैं। यज्ञ निमित्त बान वेते हैं और लेते हैं। अपने ही प्राय वैदिक षड्कर्म के द्वारा मैं ब्राह्मणों का तथा सम्मान करता हूँ।

एव ब्राह्मण अपने अपने नियत-निश्चय कर्मों में निष्ठापूर्वक अपने प्रतिष्ठित हैं। ये ब्राह्मण अपनी ओर से क्या कल्पयिष्य का अनुष्मन् करते इत्यपकार सम्पूर्ण दृष्टियों से राष्ट्र के ब्राह्मण एवं स्वकर्म में निष्ठापूर्वक हैं तो ब्रह्मसाधो! तुम कैसे मुझ में प्रविष्ट हुए। क्योंकि त्वि त ब्राह्मण अपने वेदस्वाभ्यावादि कृतस्य कर्मों का परिष्कृत कर रहे हैं राष्ट्र का महान्त अमिभूत हो जाया है। एवं राष्ट्रीय ब्रह्मस्त को ही ही राष्ट्र में अद्युत-राष्ट्रों को प्रविष्ट होने का अकार वे विद्य है ॥ १-४-५ ॥

हे राष्ट्र ! तपोपकर्षित-स्वकर्मस्य ब्राह्मणों के अमिभूतत्व में कर्त्तव्य होने से राष्ट्र के शासक (अधिव) कमी किली त कोई ब्रह्म करते। अस्तु क्या वृत्तों की अमनाओं को पूर्ण करने के लिए ही प्रकृत करने करते हैं। ब्राह्मणों के द्वारा निर्दिष्ट वेदकर्म के आचार पर प्रतिष्ठित, जो अल्पमपरा के अनुगमन में मेरे राष्ट्र के शासक कर्त्तव्य (शोक-एव-य नीतिनी के अज्ञान में) विशारद (वर्षकर्म) हैं। ये शासक कमी अ लपारम्भ एवं अज्ञान में अकार ब्राह्मणोचित अज्यायन-कर्म उपदेशप्रदान के-अनुगामी नहीं बनते। अस्तु क्या स्वयं अनाईन-ल स्वाभ्याय में ही रह रहते हैं। ये शासक कमी शासक नहीं बनते। अस्तु ही अज्ञानियों के (ब्राह्मणों के) अज्ञान से अज्ञानज्ञान में अज्ञान रहते हैं ॥१४॥

हे राष्ट्र ! अल्पकर्म-विद्यारद बान-स्वाभ्याय यजन-रक्षित वे राष्ट्र शासक अजबान पूर्वक अत्र राष्ट्र के मूलस्तम्भक 'यानवचम्' का संरक्ष कर रहे हैं अत्र कि अज्ञानता अज्ञाननी कर्म के सम्बन्ध होने अत्र अज्ञान पहाकि होने का ये शासक कमी संरक्षण भी नहीं करते। तो ब्रह्म...

इन मुक्त में कवी, और जैसे प्रकट हो गए । क्योंकि जिस राष्ट्र का शासकवर्ग वर्ण-सम्मत पौरव लोक बैठता है उसी राष्ट्र का ब्रह्मज्ञ (ज्ञानज्ञ) अर्थात् ही बना करता है । एवं ब्रह्मज्ञ के अर्थात् हो जाने से ही (उद्योग में) राज्यों को प्रवेश करने का अवसर मिला करता है ॥७॥

हे राष्ट्र ! मेरे राष्ट्र के व्यवसायनिष्ठ मानव (वैश्य) ज्ञान-प्रपञ्च-सूत-सूत-परब्रह्मज्ञान-आदि से सम्बन्ध रखने वाली माया से (मायाचार से) ज्ञान आपसो सर्वथा (अतन्मूढ) हुए रहते हुए एकमात्र राष्ट्र के अर्थात् ही अविद्विष्ट (अन्विष्ट) की कामना में ही स्व-वर्णोचित (वर्णवर्त्म-सम्मत) कुरि-गोरक्षा एवं वाणिज्य कर्मों में ही अनुगत बने रहते हैं । ऐसे स्ववर्त्मरत्न स्वव्ययनिष्ठ-प्रमाद-आत्मस्य से सर्वथा दूर रहने वाले स्ववर्त्म-निष्ठ (वैश्य मानव) व्यक्तियों का विद्यमान रहते हुए ही राष्ट्र । जैसे इनसे ही राष्ट्र में प्रकट हो गए । ॥८॥

हे राष्ट्र ! इसके साथ साथ ही प्राय-सम्बन्धित अविद्विष्ट-अर्थ का शासक-विशेषपूर्वक विभाजन स्वयं (लोकैस्वाप्रवर्द्धिका) अर्थपदाओं के प्रति दमन चार्मिक शौ-वाचार का क्याविधि पालन सम्पूर्ण-मूर्तों (ब्रह्माचार्य पदाओं) प्राणियों (वेदज्ञानियों) से लोहाहँ आदि आदि लोकोत्तर मानवीय गुणों से बर कि मेरे राष्ट्र के व्यवसायनिष्ठ मानव (वेदिकार्थ) अन्वस्थित हैं तो इन मुक्त में कवी और जैसे प्रकट हो गए । । क्योंकि व्यवसायनिष्ठ अन्वस्वभाव (वैश्यवर्ग) के विद्वर्त्मरत्न बन जाने से जिस राष्ट्र का अर्थज्ञान प्राप्त हो जाता है उस राष्ट्र का शासक (क्षत्रिय) समाज भी शासन-सूत्र बनता हुआ रक्षाकर्म में निष्कल प्रमाणित हो जाता है । शासक के निष्कल-निष्कल बन जाने से ब्रह्मज्ञ (ब्राह्मणवर्ग) भी अर्थात् हो जाता है । एवं उसी राज्यों की राष्ट्र में प्रवेश करने का अवसर मिला करता है । ॥९॥

हे राष्ट्र ! पूर्वोक्तवर्णित स्व-स्व-कर्मों में वर्त्मपूर्वक मुनिष्ठित ज्ञानगोष्ठा (शासक) शासक (क्षत्रिय) एवं व्यवसायनिष्ठ (वैश्य) एवं इन तीनों विभागों के साथ परिशिष्ट कर्मों में (अर्थात्परिचित ईर्ष्य-आदेशादि रहित हो कर) अन्व

(स्वयं भी) प्रवृत्त रहते हैं, एवं (राष्ट्रीय शिक्षाति प्रवा की भी) कराते रहते हैं। यह निमित्त बान वेते हैं और लेते हैं। अपने ही राष्ट्रीय वैदिक पदधर्म के द्वारा मैं राष्ट्रियों का उदात्तमान करता रहा हूँ।

उच्यते । अने अपने निमित्त-विमित्त कर्मों में निष्ठापूर्वक व्यस्त रहते हैं। वे राष्ट्रिय अपनी कार से उदात्त स्वनिष्ठ का अनुगमन करते हैं। इसप्रकार कर्मों द्वारा ही राष्ट्र के राष्ट्रिय स्वधर्म में निष्ठापूर्वक जाते हैं तो बलवान् । तुम कैसे मुझ में प्रविष्ट हुए ? । क्योंकि मैं उन राष्ट्रिय अपने वेदस्वाध्यायि कर्मों का परिश्रम कर देते हैं, राष्ट्र का राष्ट्रिय अमिष्ट हो जाता है। एवं राष्ट्रीय 'वैदिक' की शक्ति ही राष्ट्र में असुर-राष्ट्रियों का प्रविष्ट होने का अवसर दे दिया है ॥ १-४-२ ॥

हे राष्ट्र । तयोपस्थित-स्वधर्मस्थ राष्ट्रियों के अमिष्टवृत्त में कर्मों की तुलना मेरे राष्ट्र के राष्ट्रिय (वैदिक) कर्मों की तुलना से करो यथा करते। अस्तित्व उदात्तों की अमनाओं को पूर्ण करने के लिए ही प्रयत्न करने रहते हैं। राष्ट्रियों के द्वारा निर्दिष्ट वेदधर्म के आचार पर प्रविष्ट, का स्वभाषण के अनुगमन में मेरे राष्ट्र के राष्ट्रिय स्वधर्म (सोक-उच्यते-नीतिव्यं के उदात्तान में) विचार (स्वधर्म) है। वे राष्ट्रिय कर्मों का उदात्त एवं ज्ञानधर्म में आकर राष्ट्रियवित्त अष्टाध्याय-धर्म-अपदेशप्रदान के-अनुगामी नहीं करते। किन्तु उदात्त ज्ञानार्थ-वैदिक स्थापना में ही रहते हैं। वे राष्ट्रिय कर्मों का नहीं करते। अस्तित्व ही राष्ट्रियों के (राष्ट्रियों के) उदात्त से यथागुणन में प्रवृत्त रहते हैं ॥१॥

हे राष्ट्र । स्वधर्म-विचार, ज्ञान-स्वाध्याय यज्ञ-शील के राष्ट्रिय अवधान पूर्वक अब राष्ट्र के मूलसाम्प्रदाय 'ज्ञानवचस्' का उदात्त कर रहे हैं, अब कि अज्ञानता आठ्यायी धर्म के अमिष्ट होने पर उदात्त पदावित होने का वे राष्ट्रिय कर्मों का उदात्त भी नहीं करते। तो बलवान् ।

एतद् ब्रह्मविधिं मुख्यस्थितं बने रहते है ऐसे बर्मावीत यज्ञ में कभी यज्ञसं-
क्रान्ति नहीं हुआ करते ॥१२॥

हे राजन् यज्ञ । अपने ब्रह्मचर्य्य, एवं गृहस्थ इन दोनों आश्रमों का
ब्रह्मचर्य्य-ब्रह्मविधि-साहोपाद्य अनुगमन कर तीसरे निवृत्तिप्रधान ज्ञानप्रस्थापन
में प्रविष्ट हो जाने वाले अरण्यवनिवासी-एकान्तनिष्ठ वैश्विक् तपस्वियों (संन्या-
सियों) का मैं उदात्त सम्मान करता रहता हूँ । न केवल वैश्विक सम्मान ही अपितु
उनकी एकान्तवासना को सुरक्षित रखता हुआ मैं उनकी शारीरिक बीम-क्षेम-
वर्धना में भी बाधक बना रहता हूँ । इसके अतिरिक्त समय समय पर उनका
अनुकूल श्रेय्य अचरतों पर उनकी प्रौढप्रज्ञा (पुराणीप्रज्ञा) का अनुग्रह प्राप्त करता
हुआ उदुम्बराक्ष में उनका विशेष सम्भार भी करता रहता हूँ । ऐसी रीति में
कल्याणो ! दुः सुम्न में क्यों और कैसे प्रविष्ट हुए ? क्योंकि वित यज्ञ में ऐसे
कल्पी-ज्ञानप्रस्थी एवं सम्वासी निवास करते हैं वित यज्ञ को ऐसे लोकोत्तर लक्ष-
ण मध्यपुरवर्षी का प्रज्ञान-हृदय उपलब्ध होता रहता है उत यज्ञ में यज्ञलों का
बड़े-बड़े कर्माणि सम्भव नहीं ॥१३॥

हे यज्ञत । दुः है यह स्मरण रखना चाहिए कि, अपने उच्चित कोश का उच्च
अनुग्रह श्रेय्य पर्य्यर्षों का स्वयं मैं ही भोक्ता नहीं हूँ । अरिष्ट यज्ञ में (योग्यता-
पर कर्णातिपात से) विमे कितना जो भी कुछ पात्रानुसार अपेक्षित होता है
उनमें (बधातमम-बधावश्यकता उठना) विमक्त कर जो प्रवर्ष्य रूप से (उच्चिष्ट
रूप से) श्रेय्य बच रहता है अपने योग-क्षेम-मात्र के अनुकूल मैं उठी से अपनी
कीर्त्तनाया (मात्र) का निर्वाह करता हूँ धर्मतः (अग्निशास्त्री में) परिधीय
पत्नी के अतिरिक्त पर श्रम्य मेरे लिए मातृवत् पूरणा है मग्नीवत्-
मात्मा है एवं कथावत् लक्ष्याव्य है । मैं अपने मानस-विन्दोदात्मक श्रेयां श्रेयों में
कभी एककीरुप से उत प्रकार संलग्न नहीं होता, वित एकाकीरुप में अनेक
मर्ष्यशशी-आचारी-तथा आदर्शों का लक्षण होता रहता है । अस्तु मेरी
मानस-विन्दोदात्मिक श्रेयाँ सर्वथा प्रत्यक्ष में शिष्टवर्षी के उन्मुक्त सामूहिक रूप से
शिष्टवर्ष्यक ही लक्षावित होती हैं वित एवैविक श्रेयांश्री में कभी प्रत्यक्ष-

रहने वाले मेरे राष्ट्र के अमनीषी (शरीरधर्मा राष्ट्र वर्ग) का छा सुम्परिणत
 बने हुए हैं तो दुखी क्याओ । मेरे राष्ट्र में कित प्रकार राष्ट्र प्रवेश कर लगे
 हैं ॥१२॥

हे राष्ट्र ! अर्थात्—(कृष्ण)—वृत्तिपरमण्डल उन कृष्णों को-बो जमी
 एकमात्र 'अर्थसंग्रहण' के कारण स्वयं भी उत्पीड़ित रहते हैं, एवं जिन के पुन-
 पीन-राशि (कर्णधर्म) भी उत्पीड़ित बने रहते हैं । जिनके मरण-पोषण का
 कोई अमिमात्र नहीं होता, जैसे अन्तर्धर्म-पौन्यस्य-अनाथों को, बर-वैश्व-
 शिखं वृद्धों को, दुर्बलों को आधि-आधि से पीड़ितों को एवं अन्तर्धर्म नारिणों
 को मैं अपने राष्ट्र में यथास्थान-यथास्थानस्थित करवा हुआ हूँ। इन सब का उत्पी-
 दित (निष्ठापूर्वक) बहान करना रहा हूँ । ऐसी स्थिति में क्याओ । हम युद्ध
 में क्यों और कैसे प्रवृत्त हुए ? । क्योंकि यह सिद्ध विदित है कि, कित राष्ट्र में
 केवल अर्थसंग्रह-परमण्डल अर्थात्—कृष्ण-राशियों का प्राधान्य हो जाता है,
 अनाथ-वृद्ध दुर्बल-अज्ञान-तथा नारिणों के संरक्षण की कित राष्ट्र में कोई सुम्-
 क्त्वा नहीं होती, कित राष्ट्र में अर्थ का सामाजिक विनिमय अक्षर हो जाता है,
 अर्थ के अमुक परिगणित अर्थात्—कृष्णों (पूर्वाश्रितियों) के क्षेत्र में ही
 समन्वित (लक्षित) हो जाने के कारण एवं शेष अनायास के संरक्षण के नि-
 त्तम विधि-आधि-आधि-अर्थसंग्रह-प्रकारों से उत्पीड़ित हो पड़ता है,
 अन्तस्वरूप राष्ट्र की सभी ज्ञान-विद्या-अर्थ-राशियाँ विप्लित हो पड़ती हैं, और
 परिणाम त्वरूप उस संक्रमणकाल में एशियों को प्रवेश करने का अक्षर मिल
 जाता है ॥१२॥

हे राष्ट्र ! मैं मेरे राष्ट्र में सर्वथा आगच्छ बना रहता हुआ-कुलधर्म-
 वैराधर्म-एवं जाति-ज्ञानधर्म-धर्म आदि समस्त राष्ट्रीय धर्मों का बंध
 विधि अनुपमन करता रहता हूँ । मैं इन सभी धर्मों का बैध ही प्रहरी बना
 रहता हूँ । कितसे कभी ये धर्म मेरे राष्ट्र से अक्षिण्य एवं अक्षयपरिणत नहीं हो
 पाते । ऐसी स्थिति में क्याओ । हम युद्ध में क्यों, और कैसे प्रवृत्त हुए । ।
 क्योंकि प्रतीकरूप कुलधर्म कित राष्ट्र में राष्ट्रधर्मापी (राष्ट्र) के निमन-

वाचस्पतिस्य मेरे नामने है । मेरे राष्ट्र में कभी इत्यन्त ही मिश्राहृति का स्पर्श नहीं है । मेरे राष्ट्र में कोई ब्राह्मण अद्विबिब (वेदधर्मरहित) नहीं है । कोई वैश्विक अद्विब (अर्थात्) नहीं है । ऐसी अकम्पा में बल्लभाओ ! तुम मुझ से क्यों और कैसे प्रकृत हुए ? ॥१५॥

हे राष्ट्र ! मैं मेरे राष्ट्र के महाशक्ति विद्वानों को, प्रातन्मुखपरामुह इदों को, एक बानवस्थी उपस्थितों को कभी भी उपेक्षित नहीं मानता । राष्ट्र को मेरे स्वरूप रहते दिव्य को को किसी प्रकार की शिन्ता-उद्विग्नता का अनुगमन नहीं करना पत्ता । ऐसी स्थिति में बल्लभाओ ! तुम मुझ में क्यों और कैसे प्रकृत हुए ? । क्योंकि जिस राष्ट्र में उत्तरहृदय-वेला विद्वानों, अनुभव की अकार शक्ति इदों सम-सम-समाप्ता-उपस्थितों एवं सहज ज्ञान-निष्ठ संस्थाओं का गौरव हो, वहाँ का राष्ट्रमहरी इन प्रधानों के (परमार्थ के) बल पर उदात्त बन रहा हो वहाँ-जहाँ राष्ट्रमहत्त्व में शक्तों का प्रवेश सम्भव ही कैसे ही करता है ? ॥१५॥

हे राष्ट्रमहत्त्व ! स्वस्वरूपबोध से प्रतीति परिचित सम-सम-परम-उप-धर्म-राज्यवेला कापूर्ण राष्ट्र का वास्तविक अविपति ऐका बुद्धिमान् ब्राह्मण-सम्भवोह अर्थात् मेरे राष्ट्र का पुरोहित (प्रधान मन्त्री) है तो बल्लभाओ ! इत मित्रि में राष्ट्र में एकलौ का प्रवेश कैसे सम्भव है ? ॥ ७ ।

हे राष्ट्रमहत्त्व ! मैं राजद्विषा के समर्पण-द्वारा ही आचार्यों विद्वानों से निरा प्राप्त करने की कामना करता रहता हूँ । मैं सर्वथा भ्रान्त-श्रय के द्वारा ही राष्ट्र अर्थ के समर्थ में प्रवृत्त रहता हूँ । मैं वेदतन्निष्ठ-सदाचारपरमण ब्राह्मणों की रक्षा में उदात्त रहता हूँ । मैं उदात्त सेवा-शुभ्र्या से करने शुद्धनों के प्राण-संग में समन्वित रहता हूँ । भया तुम्हीं विचार करो ! हम रक्षा-सचनी के विमान रहने मुझे राष्ट्रों में क्या मय हो लक्ष्य है ? । विधान करो राष्ट्रमहत्त्व । मुझे रक्षण में ही शक्ति से मय नहीं है । ॥१६॥

राष्ट्रमहत्त्व ! इन्हें यह नहीं सुना देना चाहिए कि (धम्मनिष्ठा के अगस्त-प्राण के प्रभाव से) मेरे राष्ट्र में एक भी शिष्या नहीं है । एक भी ब्राह्मण

पापाघातों को समाधि देने का व्यवहार ही नहीं मिल सकता। ऐसी स्थिति में क्या लाभो। हम मुझ में क्यों और कैसे प्रविष्ट हुए ?। क्योंकि विना राष्ट्र का उद्धार (नेता-राष्ट्रपति तथा मुख्यमन्त्री) राष्ट्रीय व्यवस्थाओं का सम्भव-पूर्वक निम्नन करता हुआ व्यवहारपरमण (बना रहता) है स्वैच्छा-रूप से कीम-कौटुकी-लेन उपायों (कच मान पुण्यानुसार तथा विष संस्कृतिक आचोक्ती) का अनुमन नहीं किया करता व्यवस्था को उदा स्वरूपमण (बना रहता) है देते (उत्तर से शक्ति) राष्ट्र में व्यवस्था कभी प्रविष्ट नहीं हो सकते ॥१५॥

हे राष्ट्र ! मेरे राष्ट्र में कोई व्यवस्थाघातों निश्चयान् नहीं है। कोई मित्र (सन्ध्या) व्यवस्थाघातान् (स्वैरी) नहीं है। तात्पर्य नहीं है कि, वा वैश्विक प्रवसाभम (व्यवस्थाभम) में समाधि रहते हुए आचार्यों के अन्तर्गत (अन) बन कर आभमी में केवल उत्पत्तिनात्मक स्वाभाव-रूप में प्रवृत्त है वे प्रवसाभमी व्यवस्था ही आचार्यों के आदेशानुसार बनाविधि-व्या-त्मक-वैश्विक व्यवस्थाओं के द्वारा शिक्षा के लिए (मिषार्थ) अनुपस्थित होते हैं। व्यवस्थाओं के द्वारा पर शिक्षा के लिए उपस्थित होते रहते हैं किन्हीं मित्र-दान के लिए पहिले से ही अनुपस्थित व्यवस्थाओं (व्य) सामान-स्वाभाव-पूर्वक मित्र-दान प्रदान कर अपने आपकी चम्प-वृत्तवृत्त ही अनुपस्थित करते रहते हैं। इस प्रवसाभमी व्यवस्था कर्म के अतिरिक्त एवं वीतरुचि-वैश्विक-सन्ध्या के अतिरिक्त—

अज्ञतामानधीमाना यत्र मैक्यचरा विद्या ।

उं देशं दयस्येश्वराजा, शोरमस्तप्रदो हि सा ॥

—श्रुति

(अर्थ—) विना राष्ट्र में शिक्षा-प्राप्त करने वाले विद्यार्थियों एवं अतमर्ष तथा अनुपस्थित में वही जाने वाले संस्थाओं के अतिरिक्त यदि नहीं कुछ शिक्षा प्राप्त है तो वहाँ का शासन (इस दानपद्धति का, निष्कण्ठ करने में अतमर्ष बनता हुआ-एक प्रकार से) अपने राज्य (राष्ट्र) में कोई भी ही संस्था करता है।

काम्यविद्य मेरे सामने है । मेरे राष्ट्र में कमी इस प्रकार की मित्राहृति का प्रभाव नहीं है । मेरे राष्ट्र में कोई ब्राह्मण अद्वैतवादी (वेदकर्मशास्त्र) नहीं है । कोई वैदिक छद्म (अद्वैत) नहीं है । ऐसी अवस्था में कलामो ! तुम मुझ से क्यों और कैसे प्रिय हुए ? ॥१५॥

दृष्टान्त ! मैं मेरे राष्ट्र के प्रकाशित विद्वानों को, प्रसादानुभवपरक हृदयों को, एवं मानवस्यो लक्ष्मियों को कमी भी उपेक्षित नहीं मानता । राष्ट्र को मेरे सम्बन्ध करते किसी का कोई किसी प्रकार की चिन्त-उत्प्रेक्षा का अनुगमन नहीं करना पड़ता । ऐसी स्थिति में कलामो ! तुम मुझ से क्यों और कैसे प्रिय हुए ? । क्योंकि जिस राष्ट्र में उत्तरहृत्-वेत्ता विद्वानों, अनुभव की छद्म शक्ति हृदय, दम-राम-परायण-लक्ष्मियों एवं उच्च ज्ञान-निष्ठ संन्यासियों का नाशना है वहाँ का राष्ट्रप्रहरी इन प्रश्नों के (परामर्श के) बल पर उच्च उत्तरक बना रहता है । वहाँ-उच्च राष्ट्रप्राज्ञता में राष्ट्रों का प्रवेश सम्भव ही कैसे ही करता है ? ॥१६॥

दृष्टान्त ! स्वल्प-विचार से प्रतीति परिचित राम-दम-परम-सर्व-सर्व-व्यवस्था सम्पूर्ण राष्ट्र का वास्तविक अविपत्ति ऐतद् बुद्धिमान् ब्राह्मण-उत्तरक वहाँ मेरे राष्ट्र का पुरोहित (प्रधान मन्त्री) है, तो कलामो ! इस स्थिति में राष्ट्र में राष्ट्रों का प्रवेश कैसे सम्भव है ? ॥१७॥

दृष्टान्त ! मैं मानवस्यो के समर्पण-द्वारा ही आत्माओं-विद्वानों से क्या प्राप्त करने की कामना करता रहता हूँ । मैं सर्वथा शून्य-स्व के द्वारा ही प्रीति कार्य के समर्थ में प्रवृत्त रहता हूँ । मैं वेदतत्पनिष्ठ-उदात्तरपरम ब्राह्मणों से क्या मेरा लगा सुरक्षित रहता हूँ । मैं उच्च सेवा-शुभ्र्या से अपने गुदबन्दी के पर्याप्तों से सम्पन्न रहता हूँ । भला तुम्ही विचार करो । इन रक्षा-कारणों के सम्मान करते मुझे राष्ट्रों से क्या मत हो सकता है ? । विद्यात करो राष्ट्रताम । किं राज्य में भी राष्ट्रों से मत नहीं है । १८॥

दृष्टान्त ! तुम्हें यह नहीं भुला देना चाहिये कि (कर्मनिष्ठ के अन्तर्गत प्रभाव के प्रभाव से) मेरे राष्ट्र में एक भी विचार नहीं है । एक भी ब्राह्मण

अस्थित नहीं है। एक भी द्यूतम्भतनी (बुझारी—) नहीं है। एक भी बौत न
 है। कोई भी वेदविद्यक अथवाभ्यासी (स्वयं मत्त न कर केवल इति के सिद्ध क
 करते रहने वाला) नहीं है। निष्पर्यतः मेरे राष्ट्र में एक भी व्यक्ति पापार्थ
 अथवाभ्यासी-दुष्टकारी नहीं है। यही कारण है कि मुझे राष्ट्रों से कोई भी म
 नहीं है ॥२६॥

देख रहे हो राष्ट्रव्याप । मेरे इस मीतिक शरीर का हो अद्भुत विज्ञान
 परीक्षा अक्षत नहीं है। आत्मापिणों के आक्रमण से राष्ट्र के संरक्षण में अन्त
 चाम्पार्थ युद्ध करते रहने से मेरा सर्वाङ्गशरीर अत-विद्यत हो रहा है। ऐसी स्थि
 में कलशाओ । इस युद्ध में क्यों प्रविष्ट हुए ? ॥२७॥

हे राष्ट्र । राष्ट्र के दृष्ट-दृष्ट गोवंश स्वदृष्ट-(अन्तुत) ब्राह्मणवंश, ए
 वेदविद्यित-यज्ञपरम्परा, इन तीनों अथ काव-क्रियामक-नाचनों के अर्थों
 अथ अन्तुष्ट मेरे राष्ट्र का मानववर्ग स्वयम्भवनयाथ का ही अनुगामी बना य
 है। ऐसी स्थिति में इस वैसे मेरे राष्ट्र में प्रविष्ट हुए ? ॥२८॥

(कैवल्याथ (अक्षयति-महायथ) के राष्ट्र की तथोपवर्णित्य परम्पनिष्प
 भी-अनुष्टि के स्वल्प अर्थान से दृष्ट-दृष्ट होते हुए कैवलय की परीक्षायाथ के सिद्ध
 कैवलय-शरीर में प्रविष्ट-)-राक्षसराथ अने लगे कि-

हे कैवल्याथ । क्योंकि आप क्या सभी अक्षययाथों में अर्थ को ही अक्ष
 बनाए रहते हैं अतएव अनुयाथ स्वन्थाथ में पक्ष रिष्ट । हे राष्ट्र । आन्धी आ
 स्वति हो । मैं भी दृष्ट हीकर ना रहा हूँ । जो स्वयं गो ब्राह्मणों ॥ अक्षित-दुष्टित
 है, किंतु रक्षा से अक्षित (बना यथा युष्ठा) ना प्रया को (सर्वात्मना) युष्कित
 रहा रहे है कैवल्याथ । उन्हें राष्ट्रों से क्यों मय है ? । उन्हें तो प्रक्षरद-व्यानव
 भी आक्षुर नहीं बना लक्ष्य । किन्तु अक्षयगामी (पुरोहित-अन्वी) ब्राह्मण ही,
 किन्तु अक्षयमाथ अथान कल ब्रह्मनिष्ठा हो अक्षिति किन्तु से अथ सम्पत्तिठ ही
 रहते ही, एवं प्रया किन्तु अक्षयगत ही है कैवल्याथ । ऐसे आप अथ राष्ट्र
 को इस दृष्टोक्त में ही स्वयं-अक्षय विषय प्राप्त कर लेते हैं ॥२९ ३३.१४॥

[रत्नसूत्र भारतीय राष्ट्र-धमनाओं से अनुपाश्रित वैश्वराज महाराज अथवा परीगार्थ उत्कृष्टप्रतिष्ठ राष्ट्रराज के उक्त उद्बोधनात्मक चिरम्बन का भारतीय अर्थात् राष्ट्रवैभव का कामूलापूङ्ग उन्मूर्च्छन करते हुए तबान्त पवित्र राष्ट्रवैभव की एकमात्र मुख्य-आधार भूता नृजनित्वा की ओर धर्म-सुविष्टर का ध्यान अतिरिक्त करते हुए] महात्मा भीष्म कहने लगे कि—

हे सुविष्टर ! इसीलिए तुम्हारा यह मुख्य एवं प्रथम कृत्य होना चाहिए कि तुम्हारा राष्ट्र के वेदसम्बन्धित-हिंसा-विनाश-वर्ग के उत्सृष्ट में प्रस्था-अज्ञानपूर्वक प्रवृत्त बने रहो । क्योंकि शासनव्यवस्थात्मक संरक्षण से सुसंरक्षित कर ही वे उत्कृष्ट आशय राष्ट्र की रक्षा किया करते हैं । सुविष्टर ! यह ही लिए सर्वदा संस्मरणीय एवं अविस्मरणीय है कि इन वेदनिष्ठ ब्राह्मणों की अतिरिक्त वे ही राष्ट्र का अस्तित्व-निर्णय सुसंरक्षित बना रहा है ॥२३॥

अतएव राष्ट्रपति शासक का यह आकरयक-अनिवार्य कृत्य होना चाहिए अपने अन्तर्गत राष्ट्रीय कृत्य-धर्मों के समतुलन में वह विशेष-रूप से ध्यानपूर्वक उन हिंसा-विनाशियों को स्वयं-निष्ठाशिका वेदशास्त्रस्वाध्याय की ओर कृतपूर्वक नियम से ही प्रतिष्ठित बनाए रहे । क्योंकि ऐसे वेदनिष्ठों के अनुग्रह पर ही इच्छा राष्ट्रवैभव प्रतिष्ठित बना रहा है ॥२४॥

—महामातृ-शान्तिपर्य-य ७७ अध्याय ।

अन्त में

त्रेधा लोकाः कल्पितोऽयं यदासीत्—

इन्द्रः स्वर्गं पूर्वकाले तदासीत् ।

आसन्नस्मिन्—भारते तर्हि त्रिधाः—

शौर्य्यं—सप्तम्यं—सिद्धयश्चानपथा ॥१॥

प्रथमीर्य्यपरिहृदि हेतवः—

सूर्य्यं—सोम—रस—यज्ञ—धेनवा ।

वृत्तेषुसि—पु—उरुधाय सेतवः—

संज्ञता अथ विधिर्दधे नवः ॥२॥

अदृश्य नहीं है। एक भी अक्षरही (सुझाती-) नहीं है। एक भी बने वा है। कोई भी वैश्विक अनात्मवादी (स्वयं ब्रह्म न कर केवल इति के लिए कथते खने वाला) नहीं है। निष्कर्षतः मेरे राष्ट्र में एक भी व्यक्ति पागल-अकर्म-सुखपायी नहीं है। यही कारण है कि मुझे राक्षसों व भोरों की म नही है ॥१६॥

बेक खे हो राक्षस । मेरे इस मौखिक शरीर का ही अद्भुत विज्ञान भी प्रवेश अक्षर नहीं है। आत्मतापिरी के आक्रमण से राष्ट्र के संरक्षण में अनन्त धर्मार्थ युद्ध करते खने से मेरा सर्वाङ्गशरीर क्षत-विक्षत हो रहा है। ऐसी स्थिति में स्वजातों । तुम मुझ में क्यों प्रकट हुए ? ॥२॥

हे राक्षस ! राष्ट्र के तुष्ट-सुत गांधरा, रज्जु- (सन्तुष्ट) आक्षरपरा, एवं वैश्विक-अक्षरपरम्परा इन तीनों अथ शान-विषम-नामों के साथ ही देश-सुष्ट मेरे राष्ट्र का मानववग स्वल्पनमात्र का ही अनुगामी बना रहा है। ऐसी स्थिति में तुम कैसे मेरे राष्ट्र में प्रविष्ट हुए ? ॥३॥

(वैश्विक (अक्षरवि मंगल) के राष्ट्र की सर्ववर्णित धर्मनिष्ठा जी-समृद्धि के स्वरूप वचन से तुष्ट-सुत होने पर वैश्व की परीषामात्र के लिए वैश्व-शरीर में प्रविष्ट-)—पद्यकाल करने लगे कि—

हे वैश्विक ! क्यों कि आप लगे सभी अक्षरवादी में धर्म को ही नहीं बनाए रहते हैं अक्षरव अनुमान-सम्पान में कथिए । हे राक्षस ! आप ही न स्थिति हो । मैं भी तुष्ट होकर का रहा हूँ । जी-सर्व में आक्षरों व रक्षित-सुष्टि है जिस रक्षा से रक्षित (बना रहते हुए) का धर्म को (सर्व मना) सुष्टि-सुष्ट रहे है हे वैश्विक । उन्हें गणनी से नहीं मय है । उन्हें तो अक्षर-शासन की धार नहीं बना लक्ष्य । जिसके अक्षरवादी (सुष्टि-सुष्टि) अक्षर ही विनया एवमात्र प्रदान वन अक्षरिण हो । अक्षर विन से मंगल-सुष्टि होने पर ही एव प्रया विनये अक्षरव है हे वैश्विक । देने धार नष्ट होकर ही एव भूने-व में ही सर्व-सुष्टि विनय धार कर लेते है ॥४॥ २३ २४ ॥

[रक्षाकार भारतीय राष्ट्र-वामनाश्री से अनुपाश्रित वैद्यराज महाराज अथ-
 वषा परीगर्भ उत्सवप्रपक्षि राष्ट्रराज के उक्त उद्दीपनप्रमक विरन्दन
 का भारतीय अतीत राष्ट्रवैभव का आभूषण-रूप उपाश्रित करते हुए सप्रभत
 राष्ट्रवैभव की एकमात्र मुख्य-आधार-भूता बहनिष्ठा की और धर्म-
 पुष्टि का अन्त ओर्ध्वित करते हुए] महारत्ना भीष्म कहने लगे कि—

हे दुर्बिष्ट ! इस लिए तुम्हारा यह मुख्य एवं प्रथम कृत्य होना चाहिये
 तुम्हारे स्वर्गना राष्ट्र के वेदसन्निष्ट-द्विबाहि-भास्व-दर्श के संरक्षण में
 अपना-सदापूर्वक प्रवृत्त बने रहो । क्योंकि राजनवकारमक संरक्षण से सुरक्षित
 कर ही वे लक्ष्य प्राप्ति राष्ट्र की रक्षा किया करते हैं । पुष्टि ! यह
 मैं लिए स्वर्ग्य संरक्षण एवं अविस्मरणीय है कि इन वेदनिष्ठ भास्वों
 प्राप्ति में ही राष्ट्र का आभूषण-निर्माण सुरक्षित बना रहता है ॥२५॥

अतएव राष्ट्रपति शास्त्र का वह आकर्यक-अनिवार्य कृत्य होना चाहिये
 अपने अन्तर्गत राष्ट्रीय कृत्य-कर्मों के सम्पुजन में वह विशेष-रूप से
 अपने-पूर्वक उन द्विबाहि-भास्वों का स्वर्ग्य-निष्ठारिम्हा वेदराभ्रस्वाभ्य-
 य की और कलपूर्वक नियम से ही प्रतिष्ठित बनाए रहे । क्योंकि ऐसे वेदनिष्ठ
 षो के अनुग्रह पर ही इसका राष्ट्रवैभव प्रतिष्ठित बना रहता है ॥२६॥

—महामाख-शास्त्रिपूर्व-रा ७७ अध्याय ।

अन्त में

शेषा लोकः कल्पितोऽयं यदासीत्—

इन्द्र स्वर्गे पूर्वकाले उदासीत् ।

आसन्नस्मिन्—भारते तर्हि विद्याः—

शौष्यं—सुखम्यं—सिद्धयस्थानपथा ॥१॥

प्रह्वीर्ष्यपरिहृदि हेतवः—

सूर्य्यं—सोम—रस—यद्—येनवः ।

कृतेऽसिन्धु—उरुधाय सेतवः—

संज्ञता अयं सिद्धिर्धे नवः ॥२॥

अच्छ नहीं है। एक भी चतुष्पत्नी (कुमारी-) नहीं है। एक भी बोर नहीं है। कोई भी वैयक्तिक आवासगयात्री (स्वयं मत्त न कर केवल वृत्ति के लिए एक करते करने वाला) नहीं है। निष्कर्षतः मेरे राष्ट्र में एक भी व्यक्ति आत्म-आसक्त-व्यक्ति-व्यवसायी नहीं है। कभी करण है कि, मुझे उम्मीदों से कोई चीज नहीं है ॥१९॥

देख लो हो चक्रवर्ती । मेरे इस मौलिक शरीर का ही अद्भुत किन्ता : प्रवेश अक्षय नहीं है। आततायियों के आक्रमण से राष्ट्र के संरक्षण में अत्यन्त बम्बार्थ बुद्ध करते रहने से मेरा सर्वाङ्गशरीर अत-निश्चय हो चला है। ऐसी स्थिति में आततायों ! तुम मुझ में क्यों प्रविष्ट हुए ॥२०॥

हे राजर्ष ! राष्ट्र के एक-वृत्त गोवंश स्वष्ट- (सन्तुष्ट) आश्रयार्थ, व वैयक्तिक-प्रहपरम्परा इन तीनों अर्थ आत्म-नियन्त्रक-आधनों के अर्थों का एक-वृत्त मेरे राष्ट्र का मानवर्षा स्वतन्त्रवनमात्र का ही अङ्गुली का एक है। ऐसी स्थिति में तुम कैसे मेरे राष्ट्र में प्रविष्ट हुए ॥२१॥

(वैजयन्त (अक्षयपति महापति) के राष्ट्र की तपोपत्रकिता धर्मनिष्ठा अक्षयि के स्वल्प वर्धन से एक-वृत्त होते हुए वैजय की परीक्षामात्र के लिए वैजय-शरीर में प्रविष्ट-)—राजवन्त करने लगे कि—

हे वैजयन्त ! क्योंकि आप लता, सभी अक्षयवाहियों में धर्म को ही लक्ष्य बनाए रखते हैं अतएव सङ्गुप्त स्वस्थान में एक रिच्छ । हे राजर्ष ! आपकी आस्था तब ही है । मैं भी एक होकर का रहा हूँ । जो स्वयं को आशयों से रक्षित-सुरक्षित है, किस रक्षा से रक्षित (बना गया हुआ) का प्रकृत को (सर्वात्मता) सुरक्षित रह रहे हैं हे वैजयन्त ! उन्हें गणनी से क्या मत है ? उन्हें तो प्रकृत-राजानम भी आतुर नहीं बना लकटा । किन्तु आशयानी (सुरक्षित-मनो) आशय ही, किन्तु एकमात्र प्रधान कला अक्षयिष्ठ हो अक्षयि यिन से क्या सम्मानित होते रहते हैं, एवं प्रकृत किन्तु अक्षयिष्ठ हो हे वैजयन्त ! ऐसे आप लक्ष्य राज्य तो उच्च भूतोक में ही सर्वा-सर्व विभव प्राप्त कर लेते हैं ॥२२, २३, २४ ॥

[रक्षकभार भारतीय राष्ट्र-कामनाओं से अनुप्राणित वैदिकराज महाराज अथवा परी शर्मा उत्कायप्रतिष्ठ राष्ट्रराज के उक्त उद्बोधनरूपक चिरन्तन मंत्र का भारतीय अतीत राष्ट्रबैभव का आमूलचूड़ उन्मूलन करते हुए स्वान्त राष्ट्रबैभव की एकमात्र मुख्य-आधार भूता बहानिष्ठा की ओर वर्त्म-पुर्नितर का ध्यान आकर्षित करते हुए] महात्मा प्रीत्य कहने लगे कि—

हे पुर्नितर ! इतीत्य राष्ट्रारा यह मुख्य एवं प्रथम कृत्य होना चाहिए इन स्वल्पना राष्ट्र के वेदसत्त्वनिष्ठ-हिवाति-भाषण-दंग के संरक्षित में आशा-अज्ञापूर्वक प्रकृत बने रहो । क्योंकि शासनकलात्मक संरक्षण से सुरक्षित कर ही वं उत्कल भाषण राष्ट्र की रक्षा किया करते हैं । पुर्नितर ! यह प्रीत्य सर्वथा संस्मरणीय, एवं आस्मिन्मरणीय है कि इन वेदनिष्ठ भाषणों आशीर्वाद से ही राष्ट्र का आम्मुय-निःशेषत् सुरक्षित बना रहता है । २५।

अतएव राष्ट्रपति शासक का यह आभारयक-अनिवार्य कृत्य होना चाहिए अपने अन्वयान् राष्ट्रीय कृत्य-कर्मों के समस्तजन में यह विद्येय-रूप से

पानपूर्वक उन हिवाति-भाषणों को स्वधत्त व्य-निष्ठात्मिका वेदशास्त्रस्वाध्याय की ओर अज्ञापूर्वक निबन्ध से ह प्रतिष्ठित बनाए रहे । क्योंकि ऐसे वेदनिष्ठ ाओं के अनुग्रह पर ही इसका राष्ट्रबैभव प्रतिष्ठित बना रहता है ॥२६॥

—महामारु-शास्त्रिर्व-य ७७ अण्वाय ।

अन्त में

त्रेषा लोकाः कम्पितोऽयं यदासीत्—

इन्द्र स्वर्गे पूर्वकास्ते तदासीत् ।

आसन्नस्मिन्—मारुते तर्हि विधाः—

शौच्यं - सप्तम्यं - सिद्धयश्चाननयाः ॥१॥

अथवीर्यपरिहृदि इतवः—

सूर्य-सोम-रस-पङ्क-धेनवः ।

अथेशसिधु-अथाय सेतवः—

संज्ञा अथ विभिर्दधे नवः ॥२॥

अधिया य इह सोम-सूर्याजा —

माह्वया य इह घेनुपास्तका —

विद्वज्जा य इह घेनुपास्तका—

स्तेषु सन्ति विजया -धिपः—भियः ॥३॥

नाकस्थविष्यो परितस्तु वेददग्

व्यासाद्ध्वे सञ्चरति ध्रुवं ध्रुवः ।

इत्थे तत कापि पुरा युगे स हि—

प्राह्मेरुस्वस्तिरगो मिजित्य भूतत् ॥४॥

प्राह्मेरुस्थे इंसपृष्ठेऽमिजित्ये—

ब्रह्मण्यासीत् स ध्रुवो यत्र काले ।

ब्रह्मादिष्टो वेदधम्मस्त्वदासीत्—

सर्वप्रीतो इदगत प्रोक्तम् ॥५॥

तत्र वासीन्द्रारतेऽपि सूर्यो—

विज्ञाननोच्छ्रायपन् भारतीपान् ।

अस्तं यातो भारतस्यप सूर्य —

पितरयन्त्याप्यास्तेन बुद्धयश्चरत् ॥६॥

प्राह्मेरुस्वस्तिरगोप दिग्गो—

सरस्य सुस्तिरमर्षवस्य ।

गतो ध्रुवः कृति यदधम्म —

त्रिपर्यपेणाय त्रिपर्ययस्थः ॥७॥

वाराःशादपि फलं ध्रुव एव दत्ते—

तेनामिजित्परिगतं स हि वैदिकानाम् ।

प्राणुभतिं षड् अकारं स चाधुनैपां—

वेदद्विपां सततमुभतिमातनीति ॥८॥

अन्वेन क्व च परिक्रममाख्य एव—

प्राचीमुपेत्य पुनरेप्यति दक्षिणाशाम् ।

तत्र ध्रुवं ध्रुव इहामिजिति प्रपन्नो—

मूयः करिष्यति स भारतवर्षमृद्धिम् ॥९॥

उक्त उद्देश्यनिरूपक पद्यों का अर्थ यह है । पुरातन वेदकुशात्मक वैदिक-
में यह कि इनी मूम्बडल पर प्राकृतिक आदिदिक निरम-विज्ञान-व्यवस्था
केके वि-अग्नि-वायु-इन्द्रादि मीम-मानुषदेवता व्यवस्थापक हैं उक्त पुण
मरावठी पुरी की दुधम्मा' समा के अतिरिक्त 'बेकुवठ' नामक देवेन्द्र के
कृत में भारतवर्ष में वेदविद्या प्रचलित पौरुष एवं प्रभूत अर्थतत्पति
ना विद्यमान थी । इनके अतिरिक्त अग्निमादि देवविद्विषां मी उद्भूय में
प से विद्यमान थी ॥ १ ॥

ब्रह्मवीर्य के संस्थापक द्विकुशात्मक 'अशमाहृतेन नामक सूर्य्य छेमरत तथा
वी (अम्बबनु) नामक गीतरु-उत्त पुण के महान् आविष्कार थे । प्राण-
पदा ब्रह्मपुरी में निवास करने वाले मय्यान् मीम ब्रह्मा ने स्तेरकिन्तुतरण-
मृत तथाकथित दिव्य आविष्कारों से शोकीतर अम्बुदय अवरिभव किना
उ देवपुत्र में ॥ २ ॥

गौरपराधी अग्नि वहाँ अग्नि-सूर्य-अग्निदेवता थे । वेदविद्य ब्राह्मण यहाँ
अग्नि कर्तुं हुए उभयतीकल्प बडुत्तों से पूत कने हुए हैं । अर्थतत्पतरक
(नक्षत्रक वैश्वामहाम्यग वहाँ इन्द्र-गोरक्ष-वाणिक-कर्मों में निरत थे ।
ही इन तीनों शक्तिवी के भारतवाह विद्या विज्ञान-सर्वमी इन तीनों एह-
श्यों के अम्बुदय कना हुआ या देवपुत्र में ॥ ३ ॥

विश्वेश्वर-पृथ्वी-पृथ्वीकेन्द्रागक उत्तर भ्रुव श्रुव श्रुव-पूर्व' नक्षत्रक वर्तनाकरय (स्वर्गरेष) विष्णु के चारी ओर २४ अंशों के व्यापार से हुए क परिभ्रममात्र है । उस युग में यह भ्रुवश्रुव उस 'अभिहित' नामक प्रक से समन्वित या विषय नाश्रुविक अभिहित के वेदप्राण से भारतप्राण में के विवक्षित हुआ करती है ॥ ४ ॥

अथर्व ही अभिहितप्राणित भ्रुवकाय में भौम प्रका के हाथ निर्दिष्ट वर्तन सर्वात्मना सुम्मुख या उस वेदयुग में, जो काल आब से अनुमन्त्र ह्यार वर्ष पूर्व माना जा सकता है ॥ ५ ॥

अथर्व ही उभी अभिहित युग में 'विज्ञानमयन' नामक 'सर्वज्ञ' में । न्येवण करने वाले वैज्ञानिक मूर्धियों के तत्त्वान्वेषण-कर्म से उत्पन्न हुए तत्त्वों में मात्र राष्ट्र को समृद्धि की श्रम तथा में शा लक्ष्य किया था । उस में प्रथम कर्मस्थ भ्रुवपरिभ्रमण के कारण वेदप्राणालम्बक अभिहित से प्रका मया । परिष्कारमत्वरूप अस्त हो गया वह वेदसर्व्यात्मक भारतमन्त्रवर्ष । उत्पन्न में निमग्न हो गए भारतीय एवं अज्ञानान्धकार ने अभिमूढ कर लिये सर्वात्मना ॥ ६ ॥

उत्पन्न ही प्राग्मेक (पामीर) से तन्वन्वित 'स्वस्तिक' (केन्द्र) में नि एवं उत्तरसमुद्रानुगत स्वस्तिक से समन्वित हो जाने वाले भ्रुव से आब के अभिमूढ हो गया । विपर्व्वरथ भ्रुव आब विपर्व्वरथ से ही मात्स्य के । एतन् का कारण प्रमाणित हो गया ॥ ७ ॥

यह तथ्य है कि लग्नेतीय नाश्रुविक भ्रुविक परिवर्तनों के अनुपात । राष्ट्रीय शिथिलियों में उपायक परिवर्तन हुआ करते हैं । जिस भ्रुव ने अग्नि अस्त में भारतीय वैश्विक मानकों को अन्वुत्तर से समन्वित किया था आब नि पयत्नगामी बनता हुआ वही प्रक वैश्विक की शीघ्रिक मनुष्यों की उभरी रहा है ॥ ८ ॥

किन्तु यह सर्वथा सर्वात्मना विवक्षनीय है कि, अथर्व २२॥ ह्यार वर्ष पूर्व-विष्णु का अनुयायी बनने का

है भारतीय वेदधर्म पुनः समुद्रियण का अनुगामी बनने वाला है निरधयेन बनने क्या है ॥ ६ ॥

क्योंकि कलाचक्रानुष्ठीय इत रहस्य से लगी प्रकाशित हुएपरिचित है कि—

युगान्तेऽन्तर्हितान्धेदान् सेतिहासान् महर्षयः ।

स्येभिरे क्वसा पूर्वमनुष्ठाता स्वयम्भवा ॥

[अर्थात् परिवर्तन-परिभ्रमणशील स्वयम्भवाक कलाचक्र के अनुगत से पुन-पुन के अन्त में ह्युत्प होले रहने वाले काल-वपुःखेटिहास-वेदशास्त्र को महर्षिगण अपनी तपोमिहा से ईश्वरीय प्रेरणा के द्वारा पुनः पुनः प्राप्त करते रहते हैं] ।

सर्वान्त में मातृगण की इसी महत्त-कामना के अर्थ वेद का यह लक्षित-स्वस्म-परिचय (वेद का स्वस्म परिचय नाम से) उपरत हो रहा है—

दातारो नोऽमि बद्धन्ताम् ।

षदा सन्तति-नेष च ।

भद्रा च मा नो व्यगमत् ।

बहु देर्य च नोऽस्तु ।

अमन्थ मो बहु भवेत् ।

अतिधीर्य स्रमेमहि ।

पास्तारत्य न सन्तु ।

मा च पापि म कम्बन ।

अर्थात्—हमारे राष्ट्र में 'दाता' मानवी की अतिमहि हो ।

हमारे राष्ट्र में वेदशास्त्र तथा लक्ष्यवत्ता सुकन्तति अतिष्णत हो ।

हमारे राष्ट्रीय अग-मानस से भद्रा कभी पतापित न हो ।

हमारे राष्ट्रीय-बोध में देने के लिए प्रभूत सम्पत्तियाँ सुरक्षित रहें ।

हमारे राष्ट्र में प्रभुत्वात्ता में अमत्तम्यति सुरक्षित रहे ।

विशिष्टवृत्तीय-पृथीनेन्द्रात्मक उत्तर भ्रुव अन्तिवृत्तीय-पृथी'नात्मक नाक्षत्र्य (स्वर्गस्थ) विष्णु के चारों ओर २४ अक्षरों के व्यन्तारों से हुए स परिभ्रममात्र है। उस भ्रुव में यह भ्रुवकिन्दु उस 'अभिहित' नामक ब्रह्म से समन्वित या जिस नाक्षत्रिक अभिहित के वेदप्राय से भारतपट्ट में से विकसित हुआ करती है ॥ ४ ॥

अब हम ही अभिहितुप्लावित भ्रुवकाज में मौम ब्रह्मा के द्वारा निर्मित चर्म स्वर्त्मना सुम्भूद या उस देवयुग में, जो काल आत्र से अनुसन्ध ह्यार पर्य पूर्व माना जा सकता है ॥ ५ ॥

अब हम ही उनी अभिहितुग में 'विज्ञानभवन' नामक 'वर्त्मन्' में। स्वेच्छ करने वाले बौद्धानिक मूर्धियों के तरबान्देव-रूप से स्तुत हैं। कर्तव्य में भारत-राज्य को समृद्धि की चरम दशा में ला सका विश्व का। इस में भ्रुव का सम्बन्ध भ्रुवपरिभ्रमण के कारण वेदप्रायसमक अभिहित से हुआ गया। परिणामस्वरूप अस्त हो गया यह वेदस्पर्शिक भारतमायवर्ष। स्तुत में निम्न हो गए भारतीय, एवं अज्ञानान्धकार ने अभिमूत कर सिव स्वर्त्मना ॥ ६ ॥

सबन्ध ही प्राकृतिक (पामीर) से सम्बन्धित स्वस्थिक (केन्द्र) से ही एवं उत्तरतन्त्रानुगत स्वस्थिक से समन्वित हो जाने वाले भ्रुव से आत्र के अभिमूत हो गया। विश्वर्षस्य भ्रुव आत्र विपर्ययकम तौ ही भारतपट्ट के। पटन का अरक प्रमाथित हो गया ॥ ७ ॥

यह तत्त्व है कि जगतीय नाक्षत्रिक भ्रुवसि परिवर्तनों के अनुपात राशियों की स्थितियों में उपायक परिवर्तन हुआ करते हैं। जिस भ्रुव में अभि अत्र में भारतीय वेदमिड मानकों को अम्बर में समन्वित किया जा आत्र वि पयानुगमी बनता हुआ वही भ्रुव वेदविशेषी लौकिक मनुष्यों की उन्नी रहा है ॥ ८ ॥

जिम्हें यह सर्वथा सर्वात्मता विश्वक्रीय है कि, अत्र भ्रुव १२॥ ह्यार का कर पूर्व-किन्दु का अनुगामी बनने का रहा है। अत्र निरवधे-अत्रि

उक्त नियम-विधि-विधानों के द्वारा हमारा राष्ट्र
'सुमहासति' रूप से साहासितरूप' छिन्नन्त का
निर्विरोध अनुगमन करता रहे ।

(यथा च मुद्राच्छति)

एतदेवमश्रुत्स्य सकाशाद्यजन्मनः ।

स स्वं धरियं शिषेरन् पृथिव्यां सर्वमानवाः ॥

—मनु

अर्थात्—इस मारुतराज से उत्पन्न होने वाले वेदतत्त्वनिष्ठ-ज्ञानविज्ञान-
से अत्रकृता वाक्य से सम्पूर्ण विश्व के मानव देश-काल-रूप अज्ञा-
त-आदि के अनुगत से अपने अपने आचार की शिक्षा ग्रहण करते रहें ।

मर्वे भवन्तु सुखिन । सर्वे सन्तु निरामयाः ।

मर्वे भद्राणि पश्यन्तु । मा कश्चिद्-दुःखमागमवेत् ॥

स्वस्ति न इन्द्रो वृद्धभवा -

स्वस्ति न पूषा विश्ववेदा ।

स्वस्ति नमस्तार्क्ष्यो अरिष्टनेमिः-

स्वस्ति नो बृहस्पतिर्दधातु ॥

—यजुर्वेदसंहिता

ष्योमित्यवत्

हमारा राष्ट्र तथा सम्मानित अस्तिथि प्राप्त करता रहे !

हमारे राष्ट्र में सभी इतर राष्ट्र माँगते रहे !

हमारा राष्ट्र अन्तर्गत किसी में कुछ भी याचना न करे !

सङ्गच्छध्व—स वदध्व—स वो मनांसि जानताम् ॥

तथा मार्गं यथा पूर्वं मञ्जानाना उपामते ॥१॥

ममानो मन्त्र—ममितिः समानी—समान मनः—सहचिन्मयाम् ॥

समानमन्त्रममिमन्त्रय व—समानेन वो इक्षिया जुहोमि ॥२॥

समानी व आहृतिः, समाना हृदयानि व ।

समानमस्तु वो मनः, यथा व सुसहासति ॥३॥

— अथर्ववेदिका १०।१५१ सूक्त ।

अर्थ—हमारे राष्ट्र का गणतन्त्रप्रणम एक हो ।— (सङ्गच्छध्वम्) ।

हमारे राष्ट्र की मार्गा एक हो ।—(संव्यवहम्) ।

हमारे राष्ट्र के संव्यवह एक हो ।—(स वो मनांसि जानताम्) ।

हमारे राष्ट्र की मन्त्रशाहीली एक हो ।—(ममानो मन्त्रा) ।

हमारे राष्ट्र की विधान-अमिति एक हो ।—(ममितिः समानी) ।

हमारे राष्ट्र के मन्त्रय एक ही ।—(समानं मनः) ।

हमारे राष्ट्र की स्थिर मता एक हो ।—(सह चिन्मयाम्) ।

हमारे राष्ट्र की गुप्तमन्त्रशा एक हो । (समानमन्त्रममिमन्त्रयै वा) ।

हमारे राष्ट्र की आर्थिक-इति-व्यवस्था—

समान हो ।—(समानेन वो इक्षिया जुहोमि) ।

हमारे राष्ट्र का आम्भस्तर-निर्याव—

एक हो ।—(समानी व आहृतिः) ।

हमारे राष्ट्र का अन्तर्गत एक ही ।—(समाना हृदयानि व) ।

हमारे राष्ट्र का अन्तर्गत अमिति हो ।—(समानं मनः) ।

अन्वयवैदिकग्रन्थशोधसंस्थानप्रयागपुर ऋष्यवाक्यधान सं अनुभाषित
 तस्य वैदिक-साहित्य की ज्ञानविज्ञानपरिपूजा परिभाषार्थां ये समन्वित
 राष्ट्रभाषा हिन्दी में उपनिबद्ध

प्रकाशित-ग्रन्थों की सूची

[निबन्धा-मोठीशालग्राम्मा-ब्राह्मिग्रहो भास्त्रात्रः]

ग्रन्थनाम	पृष्ठसंख्या	मूल्य	
—उत्पत्त्याह्वय हिन्दीविज्ञानमाध्य-प्रथमवर्ष●	४	१)	
—	—द्वितीयवर्ष●	१)	
—	—तृतीयवर्ष●	१)	
—	—चतुर्थवर्ष	१२)	
—	—पञ्चमवर्ष	७)	
—उत्पत्त्याह्वय-वैदिकी विषयम्बी ●	१०	२)	
—रिपोपनिषद् हिन्दी-विज्ञानमाध्य प्रथमवर्ष (१)	५	१२)	
—	द्वितीयवर्ष (२)	५	१२)
—मातृवन्दोपनिषद् हिन्दी-विज्ञानमाध्य ●	९	१)	
—शिक्षाविज्ञानमाध्यभूमिग्र-बहिरङ्गपरीक्षा	५	११)	
—	—आत्मपरीक्षा	५	११)
—	—जलकर्मपरीक्षा●	९	१५)
—	—कर्मयोगपरीक्षा●	९	१५)
—	—बुद्धियोगपरीक्षा-पूर्वलेख	७	२)

पुस्तकमात्र है । पुनः प्रकाशित होने पर ही वे उपलब्ध हो सकेंगे ।

श्रीः

‘वेद का स्वरूपविचार’

नामक

(ज्ञानसत्प्रानुषन्धी)

षष्ठ्य—उपरत



